



По благословлению Митрополита Вятского и Слободского Марка

Чистый понедельник

№ 7-8 (57-58),

август-сентябрь 2018

Газета православного прихода храма «Скоропослушница» Нововятского района г. Кирова



Всенощное бдение с митрополитом Вятским и Слободским Марком

Читайте в номере:

Жизнь Нововятска 2-3

Приходские вести 4-7

**Православные
праздники** 8

Вопросы к батюшке 9

Вятские святые 10-12

**Духовное
просвещение** 13

Прихожане 14-15

Крик души 16-17

Служение 18-19

Строим храм вместе 24

ТОННЕЛЬ ПОД ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫМ ПЕРЕЕЗДОМ



В telegram-канале паблика «Строим Киров» сообщили о начале разработки проектно-сметной документации по строительству тоннеля под железнодорожным переездом по улице Советской в Нововятском районе города Кирова. Информация стала известна из ответа анонимному подписчику городской администрации.

В документе сказано, что в настоящее время «разработана Дорожная карта, которая предполагает, что срок исполнения мероприятий по разработке проектно-сметной документации по объекту «Тоннель под железнодорожным полотном по ул. Советской в Нововятском районе г. Кирова» составляет 4 квартал 2020 года, срок

окончания строительства — 4 квартал 2021 года».

В подписанном заместителем главы администрации города Александром Яценко ответе на запрос уточняются и некоторые детали будущей стройки:

«В рамках реализации проекта на существующем месте расположения железнодорожного переезда по улице Советской планируется существующую ось улицы оставить без изменения, ширину проезжей части принять 14 м ширину тротуаров — 1,5 м с каждой стороны, количество полос движения — 4 (по 3,5 м).

Автомобильный проезд по ул. Советской будет проходить под пересекаемыми железнодорожными путями, для чего в

путепроводах будут применены пролётные строения с малой строительной высотой.

Размеры пролётов и их компоновка в путепроводе должны обеспечить пропуск под железной дорогой, а именно четырёх полос для автомобильного движения, а также тротуаров, технического коридора для перекладываемых инженерных сетей, совмещённого с газом. Данные проектные решения по реконструкции улицы Советской и железнодорожного переезда обеспечивают минимальную стоимость выполняемых строительно-монтажных работ».

Отметим, что в администрации в начале 90-х годов уже обсуждался вопрос безопасного прохождения автотранспортного потока через железнодорожный переезд. Тогда наиболее целесообразным признали вариант организации автомобильного проезда под пересекаемыми железнодорожными путями. В связи с отсутствием финансирования строительство объекта отложили на неопределённое время.

Напомним, что в конце июля глава администрации Илья Шульгин сообщил о планах соединить автотрассой Чистые пруды с Радужным и «Южным обходом».

РЕМОНТ ДЕТСКИХ ПЛОЩАДОК

В Нововятском районе завершилось обновление детских площадок. В рамках конкурса проектов по поддержке социальных инициатив местного сообщества «Время созидателя» в номинации «Мой город — мой дом» в этом году одержали победу четыре проекта:

- «Лучики, часть 2» в микрорайоне Радужный у дома № 4а по улице Мира;
- «Олимпийская деревня» у дома № 15 по улице Парковой в микрорайоне ЛПК;
- «Перезагрузка» у дома № 11 по Молодой Гвардии;

- «Мир радости» у дома № 40 по улице Пушкина.

Важно отметить, что в рамках конкурса установка оборудования на данных площадках стала возможной в результате софинансирования бюджета МО «Город Киров» и жителей ТОС.

Добавим, что инициативные группы ТОС, руководители проектов обратились к жителям Нововятского района с просьбой бережно относиться к конструкциям и соблюдать требования техники безопасности и возрастные ограничения использования.



НАГРАДЫ ВСЕРОССИЙСКИХ СОРЕВНОВАНИЙ

Воспитанники СШОР № 8 стали победителями международных соревнований по спортивной акробатике, посвящённых памяти Заслуженного мастера спорта СССР Юрия Золотова «Кубок Золотова».

Престижный турнир состоялся в Великом Новгороде с 12 по 16 сентября. В нём приняли участие около 200 сильнейших спортсменов из России, Германии, Казахстана, Молдовы, Азербайджана, Армении, Узбекистана, Израиля.

Нововятские спортсмены Дарья Васенина и Даниил Гребёнкин представляли Россию в смешанных парных упражнениях в возрастной категории 12-18

лет. По сумме баллов они стали сильнейшими.

Параллельно с международным турниром прошли Всероссийские соревнования по спортивной акробатике, посвящённые памяти дважды Героя Советского Союза лётчика-космонавта Владислава Волкова «Кубок Волкова». Смешанная пара — воспитанники Ирины Крохалевой, Татьяны Грухиной также стали первыми.

Ещё одна победа на Всероссийском турнире у женской пары Анастасии Мусихиной и Дарины Новосёловой, которых тренируют Елена Лазарева и Татьяна Грухина. Они



выступали в возрастной категории 11-16 лет.

ДЕНЬ МИКРОРАЙОНА В ПАРКЕ ЛПК

16 сентября в Нововятске состоялась праздничная программа, посвящённая Дню микрорайона ЛПК, Дню работников лесной промышленности и Дню урожая.

Праздничная программа началась с открытия новой детской площадки «Зимние забавы», построенной в рамках проекта ППМИ. На центральной аллее парка прошла выставка-конкурс нововятских садоводов. Все желающие продемонстрировали свой урожай и осенние заготовки. С помощью голосования были выбраны лучшие участники, которым заведующая библиотекой № 17 Ирина Курагина и председатель районного совета ветеранов Владимир Шихов вручили дипломы и сертификаты от депутата Законодательного собрания Кировской области Ирины Морозовой.

На празднике работали развлекательные площадки. На «Ориент шоу» желающие смогли побывать в роли туристов и попробовать ориентироваться на местности. На площадке «Город мастеров» прошёл мастер-класс по росписи матрёшек, на «Городошных забавах» гости праздника учились играть в городки.



На танцевальной площадке прошёл «Музыкальный шатёр» с концертной программой, в которой приняли участие коллективы Дома культуры «Маяк» — образцовый коллектив народного танца «Росы», детская хореографическая школа «Исток», солист ДК «Маяк» Евгений Никитин, а также гости праздника — коллектив народного вокала «Переполюх» Дома культуры п. Лянгасово, творческая мастерская «Ясна-Дивия», солисты Диана Шихова и Сергей Лебяжский из Лебяжского района. Нововятчи водили хороводы, играли в «ручѐк», танцевали.

ДЕНЬ ФЛАГА

В августе на площади Победы состоялась акция «Наша гордость и слава» для подрастающего поколения, посвящённая Дню государственного флага. Мероприятие подготовили сотрудники Дома культуры «Маяк» при содействии Центра местной активности микрорайона ЛПК.

В ходе акции дети получили разноцветные бумажные ладошки, из которых они выложили флаг на магнитной доске. Приклеивая ладошку, каждый участник от всего сердца пожелал нашей могучей державе процветания, мира, добра и любви.

Ребятам также рассказали об истории праздника, пояснили, что означает каждый цвет на Государственном флаге, провели для ребят викторину по символам России. Помимо этого, дети узнали о том, что представляет собой главный символ России — Государственный герб Российской Федерации.

В завершение акции все участники получили в подарок ленты с триколором и сладкие призы, и все вместе спели Гимн Российской Федерации.

Подготовила Юлия Стремоусова по материалам сайта Нововятск.рф

ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ С ВЛАДЫКОЙ МАРКОМ

1 сентября в нашем храме в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» всеобщее бдение возглавил митрополит Вятский и Слободской Марк. Вечернее богослужение предварял колокольный звон, который хорошо было слышно в глубине парка. Наши колокола пока не установлены, поэтому со своей «походной» звонницей к нам приехал Александр Максимов, звонарь Трифонов монастыря.

Украшением вечернего богослужения были песнопения прибывших с Владыкой певчих.

Сослужили митрополиту Марку протодиакон Игорь Мельников, игумен Вениамин Веселов, настоятель храма «Скоропослушница» иерей Алексей Киторога, священник нашего храма Андрей Зубарев и другие. Служба была необычайно возвышенной и красивой. Все прихожане выходили из храма радостными.



ПРАЗДНИЧНОЕ БОГОСЛУЖЕНИЕ



В нашем храме в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» 14 августа прошло торжественное богослужение в честь праздника Животворящего Креста Господня. После Литургии состоялось освящение мёда и водосвятие.

Настоятель храма отец Алексей также благословил прихожан на начало Успенского поста и щедро окропил всех святой водой. В своём обращении к прихожанам он сказал, что самое главное во время поста - не воздержание в пище, а обуздание своих страстей, умножение любви, усиление внимания к своей духовной жизни.

МОЛЕБЕН НА НАЧАЛО УЧЕБНОГО ГОДА

31 августа в нашем храме в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» прошёл молебен на начало учебного года. На молебне было много детей с родителями. В конце богослужения настоятель храма отец Алексей окропил всех святой водой.

Обращаясь к детям, он сказал, что очень важно быть образованными людьми. В духовном смысле это значит, нести в себе образ Божий. Быть ответственными перед Богом и людьми, стараться не только хорошо учиться, но быть добрыми и милосердными.



ПАМЯТИ СВЯТЫХ ЦАРСТВЕННЫХ СТРАСТОТЕРПЦЕВ

В ночь с 16 на 17 июля состоялся Крестный ход в честь святых Царственных страстотерпцев. Участниками были жители посёлка Даровского, села Кобра, паломники из Кирова, Кирово-Чепецка и прихожане нашего храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница». Крестный ход возглавил отец Николай Бевз, настоятель храмов Даровского и Кобры.

От храма посёлка Даровского паломники направились с иконой в село Кобра, преодолев путь в 26 километров. Во время крестного хода читались акафисты и каноны. Крестный ход проходил по шоссейной дороге, а его безопасность обеспечивали казаки. На пути было несколько остановок, на которых проходили молебны. Первый молебен был у Поклонного креста, установленного за три дня до Крестного хода, последний – около источника в честь иконы Божией Матери «Неупиваемая чаша». Ночь выдалась тёплая, и паломники смогли окунуться в источнике и набрать воды.

Всех паломников радушно приняли прихожане храма в честь Царственных страстотерпцев села Кобра. Немного отдохнув с дороги, все пришли в храм на Литургию, на которой многие причастились. В проповеди отец Николай сказал, что мы внесли малую лепту в укрепление православия и нашей веры. Убиение царской семьи – трагическое событие, но в тоже время мы радуемся, потому что Царственные мученики предостоят пред Господом Иисусом в Царствии Небесном и молятся за Россию и за нас, грешных. После службы, под колокольный звон, все прошли крестным ходом вокруг храма.

17 июля прихожане храма «Скоропослушница» приняли участие в Крестном ходе в память о святых Царственных страстотерпцах. В этот день исполнилось 100 лет с их мученической кончины.

Участники хода в 18.30 собрались у Серафимовского храма и на автомобилях отправились к Поклонному Кресту на берегу Вятки в Нововятске. Здесь верующие возложили цветы к Поклонному Кресту. Затем состоялся молебен с акафистом святым Царственным страстотерпцам. Также был пропет и тропарь святой преподобномученице Елизавете Федоровне, день памяти которой 18 июля.

После молебна верующие приложились к Поклонному Кресту и образу святой княгини Елизаветы. Одна из участниц хода на прощание радушно угостила всех сладкими ягодами ирги и ароматной земляники.



ХРАМ БЛАГОУКРАШАЕТСЯ

В летние месяцы территория около нашего храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» выглядела особенной нарядно. Цвели цветы на многочисленных клумбах, устроенных трудами прихожан. Хорошо прижились и зеленеют посаженные весной кустарники и маленькие деревца.

Благоукрашается и сам храм. Окна одеты в резные белоснежные наличники, приветливо выглядят и крылечки храма. Неподалёку от храма оборудуется площадка под звонницу. Надеемся, скоро мы услышим звон колоколов.



ЛЕТО ЧУДЕС



1 сентября в Доме культуры «Маяк» открылась седьмая фотовыставка, подготовленная объединённым пресс-центром православной газеты «Чистый понедельник» и газеты «Шанс» ЦРТДЮ «Радуга».

Напомним, что прошлые выставки были посвящены жизни прихода храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница»: «Великорецкий крестный ход глазами молодых», «Прихожане», «По святым местам», «Краски лета», «Моя семья». Порадовало, что в фотовыставке «Моя семья» и в предыдущей выставке «Наши меньшие друзья» приняли участие не только прихожане нашего храма, но и жители Нововятска.

В фотовыставке «Лето чудес» представлены фотографии детей, которые отдыхали в Православной смене «Чудеса» в детском оздоровительном лагере «Луч». В их числе были шесть юных журналистов, материалы которых печатались на станции «Голос детства» в газете «Чистый понедельник».

На выставке отражена их деятельность в Православной смене.

Приглашаем посетить фотовыставку «Лето чудес».

УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

Праздник Успения Пресвятой Богородицы празднуется 28 августа (нов. ст.) и имеет 1 день предпразднства и 8 дней попразднства. В Евангелии ничего не сказано о земной жизни Богоматери после Вознесения Спасителя. Сведения о Её последних днях сохранило церковное предание.

Если суммировать все имеющиеся сведения, можно сказать, что ко времени Своего блаженного Успения Пресвятая Дева Мария опять прибыла в Иерусалим. Дни и ночи Она проводила в молитве. Нередко Пресвятая Богородица приходила к святому Гробу Господню, воскуряла здесь фимиам и преклоняла колена. В одно из таких посещений пред Нею предстал архангел Гавриил и возвестил о Её скором переселении из этой жизни в жизнь вечно блаженную. Богородица вызвала праведного Иосифа и учеников Господа, которым возвестила о Своем скором Успении. Увидев друг друга, апостолы радовались, но в недоумении взаимно вопрошали: для чего Господь собрал их в одно место?

Святой Иоанн Богослов, с радостными слезами приветствуя их, сказал, что для Божией Матери настало время отойти ко Господу.

Войдя к Матери Божией, они увидели Её благолепно сидящей на ложе, исполненной духовного веселья. Пылало множество свечей. Святые апостолы с песнопениями окружали благолепно украшенный одр, на котором возлежала Богородица. Она молилась в ожидании Своего исхода и пришествия Своего возжеленного Сына и Господа. Внезапно заблистал неизреченный свет Божественной Славы, пред которым померкли пылавшие свечи. Видевшие это ужаснулись. Верх помещения как бы исчез в лучах необъяснимого света, и сошел Сам Царь Славы — Христос, окруженный множеством ангелов, архангелов и других небесных сил с праведными душами праотцев



и пророков, некогда предвозвещавших о Пресвятой Деве. Без всякого телесного страдания, как бы в приятном сне, Пресвятая Дева предала душу в руки Своего Сына и Бога.

Тогда раздалось радостное ангельское пение. Сопровождая чистую душу Богоневесты как Царицы Небесной, с благоговейным страхом ангелы зывали: «Радуйся, Благодатная, Господь с Тобою, благословенна Ты в женах! Се Царица, Богоотроковица, прииде, возьмите врата, и Сию премирно подъямите Присносущую Матерь Света; Тоя бо ради всеродное человеком спасение бысть. На Нюже взирати не можем и Той достойную честь воздати немощно». Небесные врата возвысились, встретив душу Пресвятой Богородицы, херувимы и серафимы с радостью прославили Её. Благодатное лицо Богоматери сияло славой Божественного девства, а от тела разливалось благоухание.

Благоговейно и со страхом лобызая пречистое тело, апостолы освящались от него и исполнялись благодати и духовной радости. Оплакав свою разлуку с Матерью Божией

на земле, апостолы приступили к погребению. Апостолы понесли на своих плечах одр, на котором возлежало тело Приснодевы. Святой Иоанн Богослов шёл впереди с райской светозарной ветвью, а прочие святые и множество верных сопровождали одр со свечами и кадилами, воспевая священные песни. Это торжественное шествие началось от Сиона и следовало через весь Иерусалим в Гефсиманию.

Узнав об этом первосвященники, пылая завистью и мщением ко всему, что напоминало им Христа, послали своих слуг, чтобы те разогнали сопровождавших и самое тело Матери Божией сожгли. Воины с яростью устремились на христиан, но облачный венец, сопровождавший по воздуху шествие, опустился к земле и как бы стеною оградил его. Преследователи слышали шаги и пение, но никого из провожавших не видели.

Когда шествие достигло Гефсимании, там с плачем и рыданием началось последнее целование пречистого тела. Лишь к вечеру святые апостолы могли положить его во гроб и закрыть вход в пещеру большим камнем. Три дня они не отходили от места погребения, совершая непрестанные молитвы и псалмопения.

Вечером, когда апостолы собрались в доме для подкрепления себя пищей, им явилась Сама Матерь Божия и сказала: «Радуйтесь! Я с вами — во все дни». Это чрезвычайно обрадовало апостолов и всех бывших с ними. Они подняли часть хлеба, поставляемую на трапезу в память Спасителя («часть Господа»), и воскликнули: «Пресвятая Богородица, помогай нам». Так было положено начало чину возношения пангии — обычая возношения части хлеба в честь Матери Божией, который и доныне соблюдается в монастырях.

Подготовила Юлия Стремоусова
по материалам сайта
pravoslavie.ru

ЧТО НОВОГО НА ПРИХОДЕ?

Вот и лето пролетело, на дворе уже золото сентября. Что же замечательного произошло летом на приходе храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница»? С этим вопросом мы обратились к настоятелю храма – священнику **Алексию Китороге**.

– За всё слава Богу! Служим, по возможности, стараемся делать что-нибудь по хозяйственной части. Из масштабного, пожалуй, новые наличники, установленные благодаря трудам одного из наших прихожан. Так же, благодаря новоятчикам, приобрели малый набор колоколов, согласовали проект звонницы, работа над которой уже идёт полным ходом. 2 сентября встречали владыку Марка, что для нас тоже является знаковым событием.

– *Отец Алексей, будут ли проводиться субботники по подготовке храмовой территории к зиме и другие работы с привлечением прихожан?*

– Пока таких работ не планируется. В течение лета дважды косили траву, ещё в мае посадили деревья. В целом, стараемся поддерживать территорию в чистоте, много ещё что нужно, но, в основном, по мелочи, поэтому собирать прихожан на субботник нет необходимости, тем более у большинства сейчас, осенью, и так хватает забот.

– *В сентябре начался новый церковный и учебный год. Вероятно, будет продолжена работа воскресных школ для взрослых и детей. Какая программа планируется для взрослых?*

– Со взрослыми планируем продолжить изучать Закон Божий. Но часто бывает, что мы общаемся на темы, актуальные или волнующие в данный момент как меня, так и прихожан.

– *Многих родителей-прихожан интересует, сколько возрастных групп детей будет заниматься в воскресной школе, и в какой день будут проходить занятия?*

– Для детей в этом году много изменений. Занятия будут



проходить также в субботу, но планируется не две, а три возрастные группы. Поменялся преподаватель для малышей. Для старшей группы тоже новый педагог, отдельный человек будет заниматься рукоделием. Также мы обсудили программу и пришли к выводу, что нужно несколько изменить уклон, сделав его более прикладным и живым. Думаю, ребята это оценят. Очень надеюсь, что у нас получится реализовать все задумки, и это даст положительный результат.

– *В прошлом году школьники изучали жизнь и учение Иисуса Христа. Что ждёт детей в новом учебном году?*

– Наша задача – вовлечь детей в учебный процесс, сделать так, чтобы им было интересно проводить свой единственный выходной в кругу ребят из воскресной школы. В связи с этим, в этом году мы планируем начать заниматься по авторской программе Зои Георгиевны Романенко, подробно о которой она расскажет на родительском собрании.

– *Будет ли продолжена работа семейного клуба и как Вам видится его работа?*

– Всё зависит от организаторов. Насколько я знаю, желание у них есть, единственный вопрос с возможностями. Формат встреч приходилось менять на ходу, поэтому, как клуб будет выглядеть, когда приобретёт окончательный вид, пока

неизвестно. Во многом это будет зависеть и от его участников.

– *В Доме культуры «Маяк» открыта очередная фотовыставка, подготовленная прихожанами нашего храма. Какое Ваше мнение по этому поводу и надо ли продолжать проводить выставки?*

– Ничего плохого в этом не вижу, поэтому если это интересно людям, то конечно, я за то, чтобы подобные выставки проводились и дальше. Благодарность всем, кто их организует и принимает в них участие.

– *Отец Алексей, в мае Вы были назначены благочинным Кстининского благочиния, в состав которого входят приходы Новоятска, Кстинино, Бурмакино, Возгал и Кумён. Что входит в Ваши обязанности и нужна ли в Вашей деятельности помощь прихожан?*

– По сути, моя задача в том, чтобы помогать архиерею следить за порядком на вверенной мне территории. Принимать участие в различной деятельности приходов, в первую очередь, в богослужбной. На данный момент помощь прихожан не требуется, но в будущем планируется организация паломническо-труднических поездок.

– *Ваши пожелания прихожанам храма.*

– Желаю всем Божией помощью во всех благих начинаниях.

*Вопросы подготовлены
пресс-центром газеты*

ПАМЯТИ ПОДВИГА СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА МИХАИЛА ТИХОНИЦКОГО

20 сентября 2018 года Святая Церковь празднует 100-летие подвига священномученика Михаила Тихоницкого. В Вятской Епархии прошли особые торжества. По благословению митрополита Вятского и Слободского Марка Вятская Епархия к этому торжественному событию выпустила книгу, посвящённую воспоминанию о подвиге святого.

21 сентября, в праздник Рождества Пресвятой Богородицы, в Вятской филармонии состоялся концерт духовной музыки, посвящённый памяти священномученика Михаила Тихоницкого.

На торжественном мероприятии присутствовали митрополит Вятский и Слободской Марк, родственники священномученика Михаила из Франции и США, духовенство и прихожане храмов Вятской епархии.

Учение с усердием

В Вятской губернии в селе Ошеть Нолинского уезда в семье псаломщика Спасской церкви Петра Тихоницкого и его жены Анфисы Ивановны в 1846 году родился сын. Его нарекли Михаилом в честь Архистратига Божия Михаила. Ребёнок рос послушным любознательным мальчиком. Михаил с детства слышал слова Святого Евангелия, которое читал в храме его дед диакон Иван Янкевский. Нередко он и сам помогал отцу читать и петь на клиросе.

Когда пришло время учиться, Михаила отправили в Вятку в Духовное училище. Особенно ему нравились уроки Священного Писания и педагогика. Окончив училище, Михаил поступил в семинарию. Продолжая обучение, он не терял ревности к постижению наук и стяжанию знаний. В это время многие одноклассники Михаила оставляли



духовное звание, увлекаясь новыми веяниями науки или политики. Но Михаил остался твёрд в вере, решив посвятить свою жизнь служению Святой Церкви и продолжить древнюю священническую династию Тихоницких.

Путь пастыря Христова

Успешно закончив семинарию, Михаил решил осуществить своё давнее желание и просил Преосвященнейшего Аполлоса, епископа Вятского и Слободского, рукоположить его в священник. Вскоре он был поставлен сначала во диакона, а затем и во священника. Михаил выбрал трудный и тернистый путь – путь пастыря Христова. Своё священническое послушание ему суждено было нести в небольшой Ильинской церкви Ижевского завода. Незадолго до этого храм был отдан единоверцам и молодой священник (ему было 24 года) стал подвизаться на поприще проповеди Слова Божия и обращения из раскола прихожан. Многих людей он удержал от заблуждений, многих раскольников вернул в лоно Святой Матери-Церкви.

Спустя два года отца Михаила перевели в село Подрелье. Он

становится преподавателем в сельском земском училище. Прихожане любили своего пастыря, чувствовали они в своём батюшке невидимую силу, которая исходила от него и исцеляла страждущие души. Во всякое воскресенье или праздничный день спешили они в свою приходскую церковь послушать слово любимого пастыря. Такую же искреннюю любовь и нежную привязанность питали к отцу Михаилу его ученики.

Семья и дети

Через некоторое время отец Михаил был переведён с семьёй в село Быстрица, стараясь быть по слову апостола «хорошо управляющим домом своим, детей содержащим в послушании со всякой честностью; ибо, кто не умеет управлять собственным домом, тот будет ли пещись о Церкви Божией». В то время у отца Михаила уже было четверо детей. Жена Апполинария Владимировна и мать Анфиса Ивановна всеми силами помогали отцу Михаилу содержать дом в благочестии. Сознали они, что дом священника – образец для прихожан. Несмотря на свою постоянную занятость в храме и сельском училище отец Михаил находил время и для того, чтобы заниматься воспитанием детей, которым Господь уготовал разную судьбу. Вениамин и Владимир стали иерархами Церкви Божией, третий сын Елпидифор подвизался на ниве народного просвещения. Дочери Мария, Юлия и Вера стали талантливыми педагогами.

Пример смирения

Отличительными качествами отца Михаила всегда были сострадательность и милосердие. Вступая в общество Красного Креста, он старался всеми силами помочь болящим

и нуждающимся. Труды отца Михаила на этом поприще были так значительны, что общество наградило его значком Красного Креста II степени. Но важнейшей для отца Михаила была забота о Доме Божиим — храме. По просьбе прихожан он возглавил приходское попечительство, которое начало строительство каменной ограды вокруг церкви, которая и сейчас украшает Троицкую церковь. В Быстрице он продолжал учить детей Закону Божию в сельском училище.

В 1881 году отец Михаил был переведён в Троицкую церковь города Орлова. Переезжая из прихода в приход, он всегда довольствовался малым. Проживал в церковном доме, не получал никакого жалования, а только пользовался добровольной платой прихожан за требоисполнение.

Учительский талант, данный от Бога, отец Михаил преумножил и возвернул сторицею. В Орлове он был назначен преподавателем Закона Божия в Татианинской женской гимназии. Всё умение и богатый преподавательский опыт вкладывал отец Михаил в свои уроки.

Служение с любовью

Особое место в жизни отца Михаила занимало служение в маленькой Вознесенской церкви города Орлова, куда он был переведён в 1898 году. Этот храм был расположен посреди старинного городского кладбища. Крестьяне соседних деревень часто посещали его; любили они скромный дом Божий и родные могилки вокруг него.

Среди воспоминаний его сына Елпидифора есть те, которые живописно повествуют об этом периоде жизни отца Михаила.

«Однажды в Пасхальную ночь отец Михаил, как обычно совершал богослужение в своём храме. Обрамлённый серебристой сединой волос в серебряной ризе светился он весь, как угодник с иконы; даже обычно серьёзное, строгое лицо его излучало сияние.



Собор Казанской иконы Божией Матери в г. Орлове

Идёт крестный ход вокруг церкви под светлый трезвон особенно усердствующего ради праздника церковного сторожа. Толпа настроена торжественно. Мигающими точками негаснущих в безветренной ночи свечей движется она вслед за хоругвью и запрестольным крестом. В момент, когда мастер-звонарь переводит трезвон на пиано, слышен в ночной тишине старческий тенор священника и молодой бас псаломщика, доносятся отдельные слова: «Ангели поют на небеси». Невольно взор устремляется в тёмное небо и чудится, что оттуда несется это тихое пение.

Крестный ход окончен. Замолкли колокола. На церковной паперти при закрытых дверях начинается торжественное пасхальное Богослужение. По-молодому, бодро, исполненный веры звучит голос старца-священника: «Да воскреснет Бог», а ему вторит любительский хор ликующим напевом: «Христос воскрес из мертвых»... Новый возглас и тот же напев. .. Кончилось пение. Батюшка поворачивается к молящимся и с сияющими глазами ликующе, звонко восклицает: «Христос воскрес!» — «Воистину воскрес!» гудит чётко восторженно толпа и справа и слева, где подымается над ней золочёный крест, освещенный трехсвечником... Стихает гул, как уходящий гром. Батюшка делает несколько шагов вперёд, останавливается на ступеньках паперти и, обращаясь в ночную тьму, к разбросанным всюду могилам, каким-то особенно

проникновенным, задушевным голосом произносит: «И вы, сущие во гробех — Христос воскрес!»

В 1913 году Россия широко отмечала 300-летие Царствующего дома Романовых. В эти дни уважаемый и всеми любимый священник Михаил Тихоницкий был определён в Казанско-Богородицкий собор города Орлова. Господь не оставляет тех, кто трудится во славу Его святого имени. Несмотря на преклонный возраст — 67 лет, он стал духовником городского духовенства, благочинным церковей города Орлова, хотя и по-прежнему нёс учительские труды в Орловской женской гимназии.

Время скорбей

На Поместном соборе 1917-1918 годов произошло судьбоносное, поворотное событие в жизни Русской Церкви. После двухнедельного вынужденного безглавия она вновь обрела своего предстоятеля, первосвященника — Патриарха Московского и всея Руси. Когда совершился исторический акт восстановления патриаршества, Россия оказалась на пороге политического переворота, повлёкшего за собой массовые и кровавые репрессии.

Скорбя о горе, постигшем православный русский народ, ревнуя о защите вверенной Богом паствы от гонителей Церкви, патриарх Тихон издал послание, в котором анафематствовал участников кровавых расправ над невинными людьми. «Тяжкое время переживает

ныне Святая Православная церковь Христова в Русской земле, — было сказано в послании, — гонение воздвигли на истину Христову явные и тайные враги сей истины, и стремятся к тому, чтобы погубить дело Христово и вместо любви христианской всюду сеют семена злобы, ненависти и братоубийственной брани... Опомнитесь безумцы, прекратите ваши кровавые распри... А вы, братия архипастыри и пастыри, не медля ни одного часа в вашем духовном делании, с пламенной ревностью зовите чад ваших на защиту попираемых прав Церкви Православной....»

С надеждой на примирение, возобладание любви и согласия, 15 февраля 1918 года отец Михаил зачитал послание Святейшего патриарха Тихона за Божественной литургией в Казанском соборе города Орлова. Уже вечером отец Михаил был посажен под домашний арест. Через два дня следственная комиссия постановила передать дело в Революционный Трибунал. Обвинительный акт был полон злобы и ненависти к Церкви, но в нём нет ни единого слова в адрес отца Михаила. Вину ему было поставлено лишь прочтение «контрреволюционного» послания, на допросе он показал, что виновным себя не признаёт.

Прошло полгода со времени первого ареста отца Михаила. Всё это время он по-прежнему продолжал служить Богу, Церкви и людям. Здоровье его сильно пошатнулось. Несмотря на свои немощи, он часто посещал больных, помогал нищим и заботился о заключённых.

5 сентября 1918 года Чрезвычайная комиссия при Совете Народных Комиссаров поручила комиссару комиссии М. Бепяеву произвести обыск на квартире Тихоницких. Ничего запрещённого обнаружить не удалось. После обыска отцу Михаилу было предложено уехать из города, что он и сделал, не догадываясь о готовящейся провокации. На



*Храм Рождества Пресвятой
Богородицы в г. Орлове*

следующий день, после отъезда отца Михаила из Орлова, 7 сентября 1918 года комиссар Чрезвычайной комиссии Н. Воробьёв получил ордер на обыск и арест священника Тихоницкого. Отцу Михаилу вменялся побег от правосудия. Арест состоялся на следующий день.

Мученический венец

19 сентября был проведён допрос, а 20 сентября 1918 года «следователь Юревиц, производя следствие по делу священника Тихоницкого, по обвинению его в контрреволюционной деятельности постановил: «За распространение воззваний против власти свящ. Тихоницкого расстрелять». В тот же день Юревиц написал председателю Орловской ЧК: «Прошу привести к исполнению приговора Тихоницкого расстрелом». 20 сентября 1918 года в 9 часов вечера приговор был приведён в исполнение. Увозимый на казнь отец Михаил воспевал Пасхальный канон и утешал бывших с ним людей.

Надежда Васильевна Березина вспоминала: «...я видела с подругами гимназистками, как отца Михаила вели на расстрел. Он шёл, как всегда неспешно, слегка опустив голову, и всё молился вслух: «Господи,

прости их, они не знают, что делают», и только вот это всё повторял. Он был одет в рясу, которую потом снял и бросил знакомой прихожанке с просьбой передать домой.

Конвоиры не препятствовали. Когда его довели до церкви, при которой была богадельня для престарелых, батюшка осенил себя крестным знамением и благословил здание. Его привели на кладбище, заставили копать могилу. Торопили. Видимо, боялись, что придут люди на выручку. Старец трудился из последних сил, но выкопал неглубоко. Сказали: хватит. Отец Михаил попросил помолиться. После молитвы вернулся к конвоирам и стал ждать. Не разрешил связывать руки и завязывать глаза. Стоял прямо, как-то даже грозно. Прогремели выстрелы, он упал в могилу, которую быстро стали засыпать».

О мученической кончине отца его сын епископ Владимир узнал в Москве, будучи участником Поместного собора. По его словам сам Святейший Патриарх приехал к нему на извозчике выразить своё соболезнование.

Это была одна из первых жертв революции. Отец Михаил своей мученической кончиной открыл врата подвига исповедничества благочестия и мученичества для сотен православных пастырей и мирян Вятской земли.

30 июля 2003 года Определением Священного Синода Русской Православной Церкви протоиерей Михаил Тихоницкий был канонизирован в лике святых и причислен к Собору новомучеников и исповедников Российских XX века.

8 сентября 2008 года мощи священномученика Михаила Тихоницкого были обретены на кладбище города Орлова в месте, память о котором сохранило народное предание. Ныне мощи священномученика Михаила Тихоницкого пребывают в церкви Рождества Пресвятой Богородицы города Орлова.

*Подготовили Татьяна
и Денис Юферева*

ВЕРА ОТ ПОЗНАНИЯ

В июле начал свою работу культурно-просветительский клуб «Вятская переправа». Занятия ведёт протоиерей Андрей Лебедев. Здесь можно узнать много нового о прошлом Вятской земли, о событиях, праздниках, известных православных людях. Можно и самому принять участие, подготовив материал по какой-нибудь теме, заранее посоветовавшись с батюшкой.

На одном из занятий говорилось об исчезнувших храмах, в частности, в честь иконы Божией Матери «Владимирская», на фундаменте которого стоит Центр досуга «Практикум» (бывший кинотеатр «Октябрь»). Рассказывается также о памятных днях Вятских святых, современных вятских

писателях — об Альберте Лиханове, Владимире Крупине. Библиотекари делают подборку по темам выступления, а отец Андрей подтверждает сказанное выдержками из книг.

Очень ценно, что батюшка на каждом занятии даёт толкование Евангелия, предварительно спросив нас, кто как понимает прочитанную главу. Занятие проводится в форме диалога — здесь важно мнение каждого. Читателям нравится, что отцу Андрею можно задать вопрос на духовную тему, так как в храме не всегда удобно отвлекать батюшек от службы. Радует, что в культурно-просветительский клуб приходит молодёжь. Поистине, они приобретают веру от познания.



Добавим, что занятия в клубе «Вятская переправа» проходят каждый четверг в 15 часов в библиотеке «Благовест». Адрес библиотеки: ул. Володарского, 120, тел. 22-48-65.

Лариса Колегова

ПРАВОСЛАВНЫЙ КИНОЗАЛ

Я очень люблю бывать в библиотеке «Благовест». Здесь богатый выбор православных книг, и, что мне нравится, работает православный кинозал для взрослых и детей. Фильмы к просмотру со знанием дела подбирает директор библиотеки Ольга Владимировна

Гриднева. После просмотра фильма проходит его обсуждение. Я с удовольствием посмотрела фильмы «Рождественская свеча» и «Мой маленький ангел» (Великобритания). Первый фильм — о судьбе маленькой девочки, оставшейся без родителей, второй — о семейной паре,

отчаявшейся завести ребёнка. Эти фильмы можно смотреть всей семьёй, а найти их можно в интернете.

22 сентября был показан фильм «Спасайся, брат», а 6 октября в 14 часов будет просмотр фильма для детей «Щенок».

Людмила Ялтаева

ВОЗРОЖДЕНИЕ ВЯТКИ



20 сентября в библиотеке имени Пушкина прошла очередная встреча клуба «Вятчане». В первой части встречи писатель и журналист Виктор Бакин рассказал о создании своей новой книги «Александр-Невский

собор, обетный храм земли вятской», о работе и творческих планах. Совместно с режиссёром Феликсом Колышницыным писатель рассказал о строительстве и уничтожении собора, также вниманию

участников клуба был представлен фильм «Александр-Невский собор» — документальный сериал «Вятская летопись» (реж. Ф. Колышницын). Во второй части клуба выступил тележурналист, режиссер и историк Алексей Фоминых. Он поведал зрителям об археологических свидетельствах, говорящих о том, что первые поселения человека в районе города Вятки появились тысячи лет назад, а сама история города, возможно, началась значительно раньше 1374 года. После просмотра нескольких телерепортажей о работе вятских археологов, историк продемонстрировал некоторые артефакты древних людей, обнаруженных как в Вятском крае, так и за его пределами.

Информация клуба «Вятчане»

ПРОНЕСЛИ ВЕРУ ЧЕРЕЗ ВСЮ ЖИЗНЬ

Мои родители жили во времена, когда о вере говорили шёпотом, в храм ходили очень редко или совсем не ходили. Многие относились к верующим с сарказмом и насмешками. Но папа и мама всегда жили с верой.

Семена веры

Тихо и в то же время с радостью они праздновали Пасху, Рождество, именины. Мама в эти дни наводила порядок и чистоту в доме. Я всегда в этом принимала участие, она не заставляла меня, а просто подхваливала. Мы с ней вместе красили яйца, и мамочка ставила тесто. Пекла в праздничные дни с утра ватрушки. Мы с братьями соревновались, кто раньше проснётся и съест самую первую – горяченькую и аппетитную. Помню, как папа, сидя за печкой на кухне, всё время повторял: «Господи, прости мою душу грешную».

Прошло много времени. Родителей уже нет давно, и когда с моими близкими людьми стали происходить жизненные трудности, и я понимала, что я ни в чём не могу им помочь, вот тогда я пошла в храм Божий. Вера снова вернулась в мою жизнь. На сердце стало спокойнее. Я понимала, что молитва обязательно поможет и защитит дорогих мне людей. Вот так ненавязчиво, с любовью, очень скромно, мои родители заложили во мне фундамент веры, которая помогает мне по сей день.

Родители

Мои родители Мартянов Николай Матвеевич и Мартянова Софья Ивановна – уроженцы Вятского края Котельничского района. Папа родился в деревне Залесные 16 декабря 1921 года, а мамочка в деревне Безденежные 17 сентября 1924 года. В семье отца было четверо детей, кроме него ещё две сестры и брат. Родители ушли из жизни, когда папа был ещё совсем



маленький, и воспитывала их старшая сестра. С ранних лет папа работал в кузнице, был хорошим кузнецом и сохранил любовь к работе с металлом до зрелого возраста.

В семье мамы было двое детей – она и младшая сестра. Мама росла послушной и очень трудолюбивой девочкой. Скромность и покладистость были украшением её характера. Мама очень рано начала трудиться по хозяйству, помогая своим родителям и родственникам. В школу ходили пешком за много километров по бездорожью и лесным тропинкам, на ногах были лапти, их меняли на другие, чистые, когда приходили в школу. Девочек в те времена, в целях гигиены, школьные работники пытались подстричь коротко. А мамочка забиралась под парту. Очень не хотела, чтобы ей обрезали её длинную, цвета пшеницы, косу.

Испытания

Детство и юность моих родителей проходили в очень смутные, беспокойные времена. Когда попиралась вера, разрушались храмы, велись ужасные гонения на служителей церкви. Мама рассказывала, что в её памяти осталась душераздирающая картина сбрасывания церковного колокола. Люди

наблюдали за этим со слезами и болью. Падая и ударяясь о землю, колокол издавал звук, напоминающий стон. Колокол раскалывался, и вместе с ним раскалывались и плакали людские сердца.

Во времена коллективизации скот из крестьянских хозяйств забирали в колхозы. Мама вспоминала, как она уводила свою коровушку и как из больших глаз коровы текли огромные горькие слёзы. Вскоре после этого безумства, в 1941 году, началась Великая Отечественная война. Папе на то время исполнилось 20 лет и его забрали на фронт в миномётное подразделение. В 1944 году, получив серьёзное ранение в бедро, он уже не смог принимать участие в военных действиях и будучи мобилизован, вернулся на родину.

Маму застала война в 17-летнем возрасте. По истечении какого-то времени её с подругой отправили в Новороссийск на постройку паровозного депо. Вот такие молодые хрупкие девушки носили на своих плечах тяжёленные шпалы, которые стирали тело до кровавых мозолей. Голодали, чтобы как-то прокормиться, собирали картофельную кожуру, варили и ели. Как-то раз они встретили земляка, который помог им уехать домой. Добравшись до Котельнича, маму с подругой довели на телеге до родной деревни. От голода у девушек так распухли ноги, что пришлось носить не туфли, а калоши десятичного размера. Но молодой организм мамочки быстро шёл на поправку. Вскоре пришла долгожданная Победа. Мама рассказывала, что радостное известие застало её в подполье, где она перебирала картофель на посадку. Услышав радостную весть, мама всё бросила, выбежала на улицу, где уже смеялись, обнимались и плакали от радости односельчане.

Время шло, мама стала красивой девушкой, на которую уже поглядывали молодые деревенские парни, но своё сердце

мамочка отдала моему папе. Хотя ни он, ни она близко не знали друг друга. Однажды папа задумался о женитьбе, о том, что пора вставать на ноги и образовывать свою семью. Родственники рассказали ему о маме. Отец, долго не думая поехал свататься, а мамочка, как послушная и непереческая родителям дочь, дала согласие, и в 1946 году они стали мужем и женой. Так они зажили семейной жизнью, вели хозяйство, трудились в колхозе. В 1947 году появился первенец – мой брат Василий, а в 1950 второй сын – мой брат Александр. В те времена не приветствовалось крещение детей, да и храмов и священников было очень мало. Но мои родители сохранили веру в своих сердцах, и нашли возможность окрестить своих сыновей.

Лживый донос

Дети росли, родители работали в колхозе. Вели своё хозяйство, исправно посещали сельские собрания, на которых инкогнито присутствовали люди, которые внимательно слушали и писали доносы на односельчан, по их мнению, не благосклонно относившихся к советской власти и к товарищу Сталину. На одном из таких собраний (в то время освещение было керосиновыми лампами и лампа всё время гасла) папа со своим дядей посетовали, сказав, что керосин и лампа отечественные, советские, а качество желает быть лучшим. Это послужило фактом для доноса на моего отца и через несколько дней, вечером, в июне 1950 года, к дому родителей подъехал «чёрный воронок», папу увезли. Ему было предъявлено обвинение в террористическом акте против советского правительства. Отца осудили на 20 лет. В лагере на него воздействовали, как морально, так и физически для того, чтобы выбить признание тех действий, которые он не совершал. Допросы были по ночам, били резиновыми шлангами, чтобы



Николай Матвеевич и Софья Ивановна Мартьяновы

на теле не оставалось следов побоев. Политические заключённые находились в одной камере с уголовниками.

Папа рассказывал, что было очень страшно, особенно по ночам, так как осуждённые часто выясняли между собой отношения, дрались и даже убивали неудобных им. Для мамы и семьи наступили трудные времена. Люди боялись с ней общаться. Нужно было кормить детей. Мама работала на лесозаготовке, уходила на целый день. Оставляла сыновей одних. Старшего, трёхлетнего Васю и маленького, годовалого брата Александра – в люльке. Проходившие мимо деревенские женщины подкармливали детей, кто чем мог.

Зимой нечем было топить печь в доме, и мамочка сама на лошади, которую ей тоже давали в тайне, так как мама считалась женой врага народа, ездила в лес и заготавливала дрова. С одеждой тоже было плохо, так что мой брат Саша носил девичьи платья, благо, что он был совсем маленький и не придавал этому значения.

К заговору не причастен

Мама не теряла надежды на то, что папу реабилитируют, что он ни в чём не виноват и не причастен к заговору против

правительства. Она писала запросы в генеральную прокуратуру СССР, но всё было напрасно. После смерти Сталина папу реабилитировали, но не сразу. Он отсидел в лагере города Томска 6 лет, в 1956 году вернулся домой. В 1962 году появилась на свет я. История о том, что папа был репрессирован, дома никогда не обсуждалась, так как даже в 60-е годы на репрессированных смотрели с недоверием. И только где-то в конце 70-х папина сестра привезла ему газету, где была опубликована статья, в которой был список граждан, реабилитированных от репрессий в Котельничском районе. Там была и фамилия моего отца. С тех пор стало немного легче дышать нашей семье.

Мои родители прожили вместе 46 лет. Всё было в их жизни – радости, невзгоды, удачи, преодоления. Но любовь и преданность друг другу они пронесли через всю жизнь. С Божьей помощью сумели всё пережить. И в моей памяти осталось, как они за всё благодарили Бога и просили у него прощения. Папы не стало в 1992 году в возрасте 71 год, а мамочки в 2010 году, ей было 79.

Светлый образ моих родителей всегда останется в моей памяти.

Надежда Новацкая

ЧТО РАССКАЗАЛИ ЗАБРОШЕННЫЕ ХРАМЫ

За последние полтора года мне довелось посетить около 200 старинных храмов в сёлах Кировской области. У каждого из этих храмов своя история, почти всегда драматичная: бывшее величие и плачевное настоящее. И, может быть, наше поколение последнее, которому довелось видеть многие из этих храмов, удивляться их архитектуре и чудесным сохранившимся росписям стен.

Цель моего сообщения — привлечь внимание к судьбам двух заброшенных храмов: Успенской церкви села Нестино Сунского района, поражающей каждого, кто приходит в этот храм, в том числе и меня, прекрасными настенными росписями, и Воскресенской церкви села Кырмыж Кумёнского района, сооружения необыкновенно монументального и величественного.

Среди тех церквей, которые довелось посетить, были вновь построенные храмы: например, Крестовоздвиженская церковь в пос. Мурыгино Юрьянского района постройки 2009 года, Благовещенская в с. Мухино Зуевского района постройки 2014 года. Появились и очень интересные часовни: совсем новая часовня Георгия Победоносца в деревне Савватеевщина Юрьянского района.

Ещё продолжается строительство архитектурно-художественными мастерскими Данилова монастыря водосвятной Богоявленской часовни в деревне Рвачи Котельничского района у знаменитой Соколей горы — месторождении парейазавров. Строится она в традициях строительства итальянских зодчих в русском государстве конца XV — первой половины XVI века.

Очень красивы и запоминаются надолго действующие, ранее не закрывавшиеся церкви, и потому сохранившиеся почти в первозданном виде, такие как в Оричевском районе Троицкая церковь в с. Истобенск, Спасская в с. Спас-Талица, Троицкая в



Церковь Воскресения Христова в с. Кырмыж

с. Быстрица, церковь Введения во храм Пресвятой Богородицы в с. Ильинское Немского района, закрывавшаяся ненадолго и ныне действующая, и ряд других.

Посетить довелось и восстановленные храмы, такие, как Никольская церковь в с. Великорецком Юрьянского района, Никольский храм в г. Слободском, Троицкий в с. Бахта в черте города Кирова.

Активно восстанавливаются церкви Троицкая в с. Медяны Юрьянского района, Смоленской иконы Божией Матери в с. Красноегорье Котельничского района, Троицкая церковь в с. Верхошижемье.

Многие церкви восстановлены частично, но и там уже совершаются богослужения, как в Спасской церкви в с. Совье Слободского района, Спасской в с. Иж Пижанского района, Спасской в с. Вяз Кирково-Чепецкого района и многие другие.

Есть заброшенные, но неплохо сохранившиеся церкви, как Вознесенская в с. Сырчаны Нолинского района.

Встретились нам и такие храмы, где до сих пор размещаются ремонтные мастерские, как в Екатерининской церкви

с. Курчум Кумёнского района (правда, есть надежда, что вскоре она будет освобождена и в ней начнутся реставрационные работы), ремонтируют трактора в Сретенской церкви села Верхоишеть Нолинского района.

Но есть среди тех храмов, что довелось посетить, откровенные руины, которые уже не поднять. Это церковь Дмитрия Солунского в с. Пантыл Белохолуницкого района, Вознесенская в с. Зониха Верхошижемского района, церковь Казанской иконы Божией Матери в с. Желтые Верхошижемского района, построенная в 1878-1888 гг. по проекту самого Константина Андреевича Тона, построившего Храм Христа Спасителя в Москве, и, к сожалению, многие другие.

Приближается к ним и заброшенная Успенская церковь в селе Нестино Сунского района. Установлена она на высоком и крутом берегу реки Суны в 1878 году. Расположена в центре села, но храм можно увидеть только глубокой осенью, зимой и ранней весной, пока нет листвы: окружающая территория заросла высокой травой и

кустарником, многочисленные кусты и деревья разрушают кладку самой церкви. У центрального входа в храм ещё сохранились остатки церковной ограды.

Храм традиционного ярусного типа «восьмерик на четверике», купол скорее всего завершался главкой или глухим барабаном. Верхние ярусы колокольни утрачены. В трапезной предположительно в советское время располагалось жильё. Кровля отсутствует, своды постепенно разрушаются. Здание доступно всем дождям и ветрам. Нет ни окон, ни дверей. Но церковь эту стоит посетить из-за живописи, покрывающей своды и стены храма, которая хорошо сохранилась. Очень привлекательно выглядят выписанные на стенах библейские сюжеты.

Уровнем выше — в ослепительном сиянии ореолов — святые старцы, на самом верху изображение Иисуса Христа. Надо торопиться — они с каждым годом в заброшенной церкви всё более и более осыпаются, всё более и более выцветают. За стеной с остатками иконостаса сквозь полукруглые арки заметна алтарная часть храма. Обращает на себя внимание поясной образ Богоматери с младенцем, написанный в начале XX в. Он помещён в клеймо сложной формы и находится в алтарной апсиде над центральным окном. Выполнен он вятскими мастерами по образцу «Богоматери с младенцем», созданной В.М. Васнецовым в алтарной апсиде Владимирского собора в Киеве.

Разрушение церкви началось с ареста 11 ноября 1937 года священника Нестинской Успенской церкви Куклина Александра Ивановича. На момент ареста ему было 65 лет. Родился он в с. Гостево (также на сегодня не существующее) 9 сентября 1872 года в семье псаломщика. Окончил один класс духовной семинарии. Служил дьяконом в с. Кырчаны. В с. Нестино Сунского района служил с июня 1935 года. Был вдов. Проживал с

братом-инвалидом Николаем. После его ареста допросили четверых односельчан, которые как под копирку одними и теми же словами (а, скорее всего, так и было) показали одно и то же: «Мне известно, что поп Куклин Александр Иванович враждебно настроен против советской власти и проводимым ею мероприятиям, ведёт среди населения антисоветскую агитацию, распространяет порождающие слухи о скорой войне, гибели советской власти, роспуске колхозов, и всячески восхвалял фашистский строй».

Виновным он себя признал. Признал, что говорил, что советская власть притесняет религию, закрывает церкви, что вмешивается в церковные дела, осуждал колхозное строительство, говорил, что скоро будет война и колхозам во время войны придётся переносить все её тяготы. Для того, чтобы обвинить его в антисоветской агитации этого было вполне достаточно. Заседанием особой тройки при УНКВД Кировской области от 7 декабря 1937 года он был приговорён к заключению в исправтрудлагерь на 10 лет. О дальнейшей его судьбе ничего не известно. Скорее всего, старец не выдержал суровых испытаний. Реабилитирован 29 сентября 1989 года.

Далее 29 июня 1939 года последовало постановление президиума Кировского облисполкома «О закрытии Нестинской церкви Сунского района». Через 10 лет, в 1949 году, по просьбам жителей села она ещё раз была открыта. Но в 1962 году, в хрущёвские гонения на церковь, она вновь закрылась и уже навсегда. С 1960-х годов постройка стоит разрушенной и никому не нужной. По некоторым данным туда угодила молния. По другим — произошёл пожар, после которого никто не стал восстанавливать её.

Разрушенной и никому не нужной стоит и Воскресенская церковь в с. Кырмыж Куменского района. Здание, которое мы ещё можем видеть сегодня, построено в 1882 году,

полуразрушенное, с покосившимися разбитыми куполами, без крестов, с выбитыми окнами и дверями до сих пор поражает своим величием. Это огромный пятиглавый храм на три престола. Закрыли его в 1930-х годах. Колокольню снесли, монументальное сооружение церкви снести не удалось. Использовали здание как зернохранилище, впоследствии в нём разместили библиотеку. Была в храме ремонтная мастерская, кузница и др. Следы этих заведений до сих пор присутствуют в разрушенной церкви. И тоже надо спешить увидеть: стены рушатся, лепнина осыпается, фрески выцветают и осыпаются.

В заключение можно сказать, что таких разрушенных храмов, которые сегодня никому не нужны, много. На них не только нет крестов, но нет кровли, окон и дверей. Находиться в них опасно: сверху неожиданно падают кирпичи. Нужно опасаться даже пролетающих птиц, потому что рушится строение от малейшего движения. Нет и надежды на то, что им предстоит скорое возрождение: в сёлах население неуклонно убывает, остаются часто лишь глубокие пенсионеры.

Как нам рассказали в селах энтузиасты, которые хотели бы заниматься возрождением храмов (например, в с. Ошеть Сунского района, в с. Архангельском Немского района), объявление их объектами культурного наследия порой не спасает положение, а лишь усложняет его. Если до этого можно было заниматься хотя бы просто ремонтными работами и сохранить стены и кровлю, после объявления их объектами культурного наследия, требуются сложные реставрационные работы, на которые ни у государства, ни у прихожан денег не имеется. А ведь эти великолепные сооружения могли бы стать объектами паломничества, туризма, да и просто продолжать украшать нашу Вятскую землю.

Елена Чудиновских

ВОЗРОЖДЕНИЕ СВЯТЫНЬ ЗЕМЛИ ВЯТСКОЙ

В воскресенье 23 сентября, по благословению митрополита Вятского и Слободского Марка, народный хор Спасского собора города Кирова под руководством регента Юлии Скопиной, при участии клирика храма – иерея Павла Юдина, благочинного Кстининского благочиния иерея Алексея Китороги, настоятеля Спасской церкви п. Кумёны иерея Кирилла Рябова и прихожан храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница», совершили паломническую поездку по храмам Кстининского благочиния Вятской епархии.

Цель проекта «Возрождение святынь земли Вятской», созданного по инициативе Юлии Скопиной, – привлечение внимания людей к поруганным и разрушенным святыням православной Вятки.

Храм Васнецовского кольца

День выдался на удивление ясный, и золото осени играло в солнечных бликах. За окном мелькали старинные домишки и помпезные коттеджи, бархатные поля и светлые перелески, грибные леса и чистые речушки. Всё радовало глаз!

Первая остановка была в Кумёнах. Приятно удивили огромный белокаменный ухоженный храм и цветники. В храме



Спасская церковь в п. Кумёны

нас приветливо встретили прихожане. До начала литургии было ещё полчаса, и мы неспешно подали записки на проскомидию и приложились к иконам.

Служба проходила в правом приделе Введения Пресвятой Богородицы. На клиросе попеременно с юными певчими храма пели женщины из народного хора – впечатление незабываемо! Настоятелю храма отцу Кириллу Рябову сослужил отец Алексей Киторога, что придавало литургии дополнительную торжественность. Отец Павел Юдин, клирик Спасского собора, – исповедовал.

После литургии нас очень вкусно накормили в уютной

трапезной, а потом показали главный Спасский придел. Он до сих пор ждёт своего восстановления. Благо, что часть удивительных фресок сохранилась, которые, конечно, требуют глубокой реставрации.

Из истории храма явствует, что каменная церковь Нерукотворного Спаса была построена в 1736 году. Приход церкви состоял из 52-х селений. В 1745 году в приходе села Кумёны было 295 дворов. Через пять лет, с увеличением населения, начали строить новую каменную церковь с приделом Введения Пресвятой Богородицы. Здание церкви много раз перестраивалось, в последний раз – в 1877. Таковым оно оставалось вплоть до закрытия в 1936 году. В годы атеизма древние иконы из иконостаса разворовали, колокольню взорвали, церковную ограду уничтожили, захоронения предков ликвидировали.

Интересны факты, что в 1845 году в Спасской церкви крещена Евдокия Михайловна Прозорова, мать Фёдора Шаляпина, и что в церкви на протяжении почти двух веков служили представители Вятского рода Васнецовых. Сейчас Кумёны входят в список сёл Вятского Васнецовского кольца.

Возрождение к жизни храма началось в 1992 году. Возглавила его заслуженный учитель РСФСР А.А. Кокорина, которую прихожане избрали церковной старостой. Плодотворно потрудились во благо восстановления храма священники Илья, Андрей и Николай, их начинания сейчас продолжает отец Кирилл. Божией помощи ему и прихожанам в благом делании.

Небесный купол Казанской церкви

Далее мы прибыли в село Быково. Храм в честь иконы Божией Матери «Казанская» был освящён в 1891 году, последняя служба состоялась



7 декабря 1929 года, в 30-е годы была снесена колокольня.

Сейчас храм пребывает в удручающем состоянии: часть стен и свод над трапезной частью храма разрушены, вокруг – заросли травы и кустарника.

Но порадовало, что работы по восстановлению храма уже начались. Благодаря стараниям неравнодушных людей, сияет голубизной купол храма и сверкают золотом крест с маковкой. В алтарной части вставлены окна, пол подметён, стоит стол с иконками и свечами – налицо следы ухоженности.

На молебен с акафистом Пресвятой Богородице пришли несколько пожилых поселян. С каким трепетом они слушали чистые песнопения в исполнении хора Спасского собора! По словам Дмитрия Арсентьевича Борша, старосты храма, они всей душой ратуют за возрождение храма, но ни сил, ни средств не хватает – в селе живут почти одни пенсионеры. И всё же – если начало положено, значит, храм будет жить!

Хору вторили голуби

По дороге в село Лутошкино мы ощутили Вятские увалы – вверх-вниз. При этом виды вокруг – впору писать картины. Подъезжаем к некогда величественному храму во имя Вознесения Господня,



Церковь Казанской иконы Божией Матери в с. Быково

возведённом в конце XIX века. Он и сейчас поражает размерами, но более всего – разрушением внутри храма. Частично сохранился лишь остов иконостаса. Нас встретили несколько старожил села. Редникова Нина Матвеевна, 1937 года рождения, рассказала, что заходила в уже недействующий храм с бабушкой, которая там молилась, а она её ждала. Рядом с храмом была школа, и, если учителя видели, что дети смотрят в окно, чтобы увидеть, что происходит в храме – ставили их за это в угол. Валентина Афанасьевна Истомина, 1956 года рождения, живёт здесь с семи лет, работала раньше на ферме. Она рассказала, что когда-то давно в храм ссыпали зерно. Она тоже очень хочет, чтобы в храме звучали молитвы, а не ветер гулял.

Когда начали служить молебен, притихли даже маленькие мальчишки, до этого бегавшие по разбитым кирпичам. А откуда-то сверху хору грудным урчанием вторили голуби, словно ангельскому пению радовались.

Доброе начинание

В село Рябиново мы приехали под вечер. Храм Богоявления Господня просто поражает своими размерами! Освящён он был в 1771 году, в 1818 установлен новый иконостас, а в 1822 году

получено разрешение написать для него 23 новые иконы.

Несмотря на невероятные разрушения, в храме частично сохранились красивая лепнина и фрески. Внутри храма стоит огромное ржавое сооружение, скорее всего, зерносушилка. А над ним, с высоты, словно укором, взирает на нас Христос. С каким же терпением Он ждёт, когда откликнутся наши сердца!

По словам отца Владимира Трухина, который тоже ездил с нами, кирпичная кладка сохранилась хорошо. По его мнению, с большими затратами, но храм можно полностью восстановить.

В храме был отслужен молебен, после которого прошла плодотворная встреча с жителями села. Благочинный отец Алексей вместе с отцом Кириллом долго беседовали с жителями, затем подарили Евангелия и договорились с директором местной школы о предоставлении помещения для молитв и духовных бесед. На 2 октября назначена встреча с настоятелем Спасского храма п. Кумёны иереем Кириллом Рябовым.

Возвращались домой мы уже затемно, но на душе было светло и радостно. Поселилась вера, что храмы могут начать восстанавливать из руин, пока этого ждут и молятся верующие пока ещё жилых сёл.

Зоя Романенко

ЗВЕЗДА ГОЛЛИВУДСКИХ БОЕВИКОВ ПРИНЯЛ ПРАВОСЛАВИЕ

Кэри-Хироюки Тагава — голливудский актёр, продюсер, общественный деятель. Родился 27 сентября 1950 года в Токио. Его отец был военнослужащим, а мать — актрисой. В 1955 году семья Тагавы переехала в США. В школьные годы Тагава начал осваивать боевые искусства — кен-до и каратэ — и до сих пор тренирует спортсменов в школе боевых искусств по собственной системе. Окончив Университет Южной Калифорнии, Кэри пробовал себя в разных профессиях. Актёром Тагава стал в 36 лет — и за это время снялся в более чем девяноста фильмах и сериалах, чаще всего играя отрицательных персонажей. Кэри Тагава сыграл главную роль — православного священника — в российском фильме «Иерей-сан: исповедь самурая», вышедшего в прокат 26 ноября 2015 года. А 12 ноября 2015 года актёр принял православие, получив при крещении имя Пантелеимон. Таинство совершил митрополит Волоколамский Иларион.

Поиск Бога

Жизнь в Америке стала для меня большим вызовом

Моя семья переехала туда, когда мне было 6 лет. Это было спустя 10 лет после окончания Второй мировой войны — и представьте, каково учиться в чужой стране среди расистски настроенных одноклассников!

Но было и то, что помогло мне выстоять. В Америке нас с братом крестили в Методистской церкви (одно из течений в протестантизме), и мы стали каждую неделю ходить на богослужение. С тех пор я чувствовал, что Господь действительно есть, и верил, что Он всегда будет направлять и оберегать меня — и эта вера помогла мне выучиться в школе и не сломаться, а потом дала мне, простому японскому парню, силы стать голливудской звездой.



В свои 65 лет я чувствую себя как ребёнок, у которого жизнь ещё только начинается

Я всегда хотел быть ближе к Богу, но в протестантизме я не ощущал личной связи с Ним. И вышло так, что вся моя жизнь превратилась в поиск религии. Пока я был молод, я не знал, где искать и к кому обратиться. Поэтому я много времени потратил на изучение разных религий и конфессий. Искал, искал и наконец — нашёл. Настоящую, близкую связь с Богом я увидел в Православии. И теперь, после крещения, я ощущаю полную связь с Ним, как будто смотрю Ему в глаза.

Меня очень тревожит массовый отход от христианских ценностей в Европе и Америке. Люди становятся духовно слишком свободными, а тех, кто им мешает на пути к этой свободе — христиан, — отделяют от общества, выставляя их представителями маргинальных точек зрения. Это разделение — страшное, потому что оно узаконивает грех и заблуждение, а Истину и истинные христианские ценности искажает. Я очень сострадаю людям, которые не были воспитаны в христианских традициях, которые отказываются от них, которые занимаются

поношением христианства — и молюсь за них.

В православие — через Россию

Мне кажется, Господь открыл мне путь к Себе через любовь к России. Работа в этой стране стала для меня новым опытом, совершенно отличным от работы в других странах и от жизни в Америке. В своей жизни я доверяю в первую очередь своим чувствам. В России я бывал не раз, но возможности по-настоящему, до конца её прочувствовать мне не представлялось. Но когда начались съёмки фильма «Иерей-сан: исповедь самурая», мне довелось много времени провести в настоящей русской глубинке и пообщаться с деревенскими жителями.

Там-то я и ощутил, насколько глубока русская душа. Больше всего я был удивлён тому, как много поддержки православные люди получают в Церкви. Раньше я такого нигде не встречал, хотя бывал во многих странах мира.

Мне бы хотелось стать частью России, хотелось бы бывать здесь чаще, общаться с её жителями и делиться своими взглядами. Особенно с детьми.

Главное, что я заметил в России, — русские недостаточно ценят свое происхождение и место, в котором они родились и живут

Когда я изумляюсь глубине русской души, мне кажется, что многие из моих русских собеседников соглашались со мной, но при этом видно, что сами они этого практически не чувствуют, не думают о том, насколько в действительности глубока их душа, насколько велика роль России в мире, о том что их страна — это важнейший духовный центр. Но глубина души есть далеко не в каждой стране —



Кадр из фильма «Иерей-сан»

а ведь в современном мире это так важно!

«Иерей-сан»

Я удивился тому, насколько мне понравилось быть в образе православного священника!

Моя роль в фильме «Иерей-сан» была не такая простая: до того как стать священником, мой персонаж был связан с преступным миром, и поэтому в работе над ролью нужно было использовать совершенно разный актёрский опыт. Но если бойцов, бандитов я играл не раз, то в роли православного священника я выступал впервые. И долго пытался понять, что значит быть православным христианином и тем более — православным священником.

Когда я стал общаться с православными людьми, я увидел, что свою веру они воспринимают как-то иначе, как-то глубже (это не объяснишь словами и, наверное, никак не докажешь), чем представители других вероисповеданий, с которыми мне довелось общаться. Меня это очень впечатлило, и, работая над ролью, я попытался максимально впитать в себя дух православной веры, который я почувствовал в России. И мне настолько понравилось это состояние, настолько понравилась среда, в которой я оказался, что, вернувшись после съёмок обратно в Америку, я уже не переставал об этом думать.

Православие меня привлекло еще и потому, что соединяет в себе традиции Запада и Востока.

Это то, что с самого начала было мне близко. В Японии я жил совсем недолго. Но каждый японец, где бы он ни был, всегда помнит, кто он и откуда, всегда чтит свою родину и гордится ею. Поэтому я, живя в Америке, всё равно оставался японцем — и это помогало мне справиться со многими трудностями.

Побывав в России, я понял, что образ жизни православного человека сильно отличается от моей жизни в Америке и по духу даже больше напоминает мою жизнь в Японии. И даже удивился, насколько русские и японцы схожи по душе и по характеру.

Правда, в последнее время меня тревожит, что в мировоззрении современных японцев все перемешано: дело в том, что синтоизм и буддизм, которых придерживается большинство японцев, — это две совершенно разные религии, тем не менее люди часто исповедуют сразу обе. Или даже могут совмещать походы в христианскую и буддистскую церковь.

Православным быть совсем не просто. Самое сложное для меня — понимать ход богослужения и язык службы, и, конечно, обретать тот огромный груз знаний, которых мне пока не хватает. Но я надеюсь,

что, как настоящий японский воин, я справлюсь со всеми этими сложностями. В конце концов, самое важное в религии — это отношения человека с Господом. А в православии с Ним ощущается реальная связь.

Впечатления зрительницы

Моё детство пришлось на 90-е годы, когда на экранах российского телевидения начали крутить голливудские боевики. Яркие и динамичные кадры привлекали детей. Я до сих пор помню некоторые роли Кэри-Хироюки и то, каким страшным и злым он мне казался. Герой детских страхов.

В 2015 году в одном из кинотеатров нашего города в самом маленьком зале шли сеансы «Иерей-сана». Из интернета я узнала, что фильм снял Иван Охлобыстин, известный православный актёр и режиссёр. Сюрпризом стало имя актёра, сыгравшего главную роль. Так оно не увязывалось с описанием сюжета: «Главный герой — Такуро Накамура, в крещении отец Николай — священник японской православной церкви, родной брат главы одного из влиятельных кланов якудза, в прошлом профессиональный спортсмен. Оказавшись в России, отец Николай объединяет сельчан вокруг полуразрушенной церкви и выступает их защитником в конфликте с местным криминалом.»

Мы с мужем посетили сеанс, где я снова была поражена — Кэри-Хироюки Тагава в роли православного батюшки совершенно не был похож на злодея из боевиков. С того момента мне не верилось, что, так искренне и глубоко сыграв роль священника, Тагава остался равнодушен к православной вере. Затем в интернете я увидела множество сенсационных заметок о том, что американский актёр принял православие и порадовалась за него.

Подготовила Ксения Караваева
по материалам журнала «Фома»

Голос детства

ОТДЫХ В ПРАВОСЛАВНОЙ СМЕНЕ



школы отдыхали в православной смене «Благовестник» в загородном лагере «Луч». Все они – корреспонденты детской страницы «Голос детства» в приходской газете «Чистый понедельник». Мы решили навестить их и заодно продолжить

присоединились ребята из других отрядов.

В клубе лагеря «Луч» состоялась презентация изданий объединённого пресс-центра газеты «Чистый понедельник» и детской газеты «Шанс» ЦРТДЮ «Радуга». В первый же день юные корреспонденты оформили стенгазету «Лента событий» и подготовили вопросы к пресс-конференции со священнослужителями. В конце смены мы выпустили с детьми газету «Благовесточка».

В августе шесть воспитанников приходской воскресной

занятия Школы начинающего журналиста. К нашим детям

Вот что написали наши дети о жизни православной смены.

Я УЗНАЛ МНОГО НОВОГО

В лагерь «Луч» я приехал уже в третий раз. И это хорошо, что организаторы смены «Благовестник» выбрали именно этот лагерь. Он имеет замечательную спортивную базу: футбольные и волейбольные площадки, турники, бассейн. Это для меня важно, потому что я люблю спорт и могу играть здесь в футбол. В жаркие дни мы купаемся в бассейне, жаль, что помалу.

Первые впечатления: мне понравилось открытие смены с торжественным поднятием флага и сдачей рапорта командирами отрядов. Нравится, что здесь работает много кружков по интересам: танцевальные, спортивные, художественные и даже снимаются видеосюжеты. Я занимаюсь в кружке «Юный алтарник». Ведёт его отец Сергей. Батюшка подробно объясняет нам, как проходит богослужение.

Мы учимся понимать богослужебные тексты, а также у нас были практические занятия. Батюшка распределил роли. Я был дьяконом, а другие мальчики священниками или пономарями. Мы сами вели

богослужение, а о. Сергей наблюдал и делал замечания. Это занятие мне очень понравилось. Для меня было очень полезно посещать этот кружок, так как я уже не первый год алтарничаю в Нововятском храме в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница». Занимаясь в этом кружке, я приобрёл большую уверенность.

Девятнадцатого августа, в праздник Преображения и в родительский день, в трапезной лагеря «Луч» служилась Божественная литургия с причастием участников Православной смены. Для нас, алтарников, это стало хорошей практикой.

Денис Юферов, 7 «Б», Вятская православная гимназия



РЫЦАРСКИЙ ТУРНИР

В лагере «Луч» мне понравился конкурс «Рыцарский турнир». В каждом отряде выбирали мальчика и делали из него «картонного» рыцаря. Картонного – потому что все доспехи и оружие было из картона и обмотано серебристым скотчем. Ещё рыцарю выбирали даму, чтобы было за кого сражаться.

У нас (второго отряда) рыцарем был Сергей Машковцев. Мы ему даже коня придумали: два человека, укрывшись покрывалами, вывели рыцаря на сцену. Это было смешно, но зато он чувствовал себя настоящим рыцарем! Кроме коня и дамы у него ещё был оружейник – Саня Филимонов.

Он подавал ему цветы, шлем и оружие с щитом. Рыцаря мы назвали «Рыцарь счастья».

Каждый рыцарь должен был выполнить задание: присесть и отжаться больше всех за минуту, станцевать красивый танец со своей дамой и спеть ей песню, сделать себе коня из воздушного шарика, вместе с дамой озвучить короткий мультфильм.

После приседания и отжимания все рыцари покраснели как помидоры. Ещё бы – они старались изо всех сил ради своих дам. Коня смогли сделать не все, а некоторым помогли. Озвучивали мультфильмы очень смешно, и некоторые озвучили точь-в-точь как в оригинале.



Конкурс мне очень понравился, и я хотел, чтобы такие турниры проходили почаще!

Александр Земцов, 7 «А», 61 шк.

ИНТЕРЕСНАЯ ВСТРЕЧА

В православную смену была приглашена вятская художница Татьяна Владимировна Коршунова. Она только что вернулась из города Яранска, где проходил пленер, во время которого она написала около 30 работ и привезла показать нам. На картинах были изображены храмы Яранска, пейзажи, животные.

Художница провела для нас мастер-класс. На чистом полотне она начала рисовать часовню города Яранска. После того, как картина была готова, Татьяна Владимировна показала нам книгу её любимого автора Тамары Копаневой «Вятское далёко», и провела с нами игру «куролесики» на знание вятского фольклора. Картина досталась тому, кто лучше всех знает вятский говор. Им оказался Олег Анатольевич Панамарёв, который учил нас снимать видеоклипы.

Я спросил художницу, когда она начала рисовать. Татьяна Владимировна сказала, что в детстве мама оставляла ей много бумаги, уходя на работу, и она с удовольствием рисовала. И эта любовь к творчеству осталась у неё на всю жизнь.



Татьяна Владимировна – одна из лучших книжных дизайнеров России. Она же оформила книгу Тамары Копаневой «Вятское далёко». Эта книга завоевала 13 международных и российских наград.

Художница рассказала, что ей посчастливилось оформить книгу 10-летнего мальчика Максима Мильчакова из Кирово-Чепецка. Книга называется «Капитан Минральд» и рассказывает о приключениях капитана.

Татьяна Владимировна пожелала всем, у кого есть фантазия, создавать свои книги.

Лев Кузнецов 5 «В», 61 шк.

СЛОЖНЫЙ ЗАХВАТ

В игре «Захват» участвовали все ребята лагеря. Нас разделили на две команды – «Фиолетовые» и «Зелёные». Потом дали план лагеря, и мы должны были захватить объекты, а в конце игры найти флаг команды соперника.

Объекты мы захватывали так. Например, мы окружили здравпункт, взявшись за руки, и считали до десяти. Потом вожатые передавали по рации в штаб о захвате объекта. А из штаба Павел Владимирович по громкой связи сообщал, что объект взят.

Самый трудным был объект у «Фиолетовых» – столовая. Они растягивались как могли – сидя на шпагате, держа друг друга за ноги. Впервые в истории игры столовая была захвачена и команда за это получила много баллов. А Дима Филимонов из этой команды нашёл флаг.

Нам было обидно, что мы проиграли. Но в утешение нам тоже дали сладкий приз. Игра – просто супер!

Дарья Земцова, 3 «В», 61 шк.

Анна Слотина, 4 «А», школа села Шихово

СОБРАНИЕ ПРИХОЖАН В ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЕ

29 сентября, с субботы, в 12 часов состоится родительское собрание в воскресной школе для детей.

В новом учебном году планируется набор детей по трём возрастным группам: 5-6 лет, 7-10, 11-14 лет.

Для школьников будут продолжены занятия в Творческой мастерской, вести их будет педагог из п. Радужный Лия Васильевна Мамаева.

В течение учебного года кроме занятий будут проводиться экскурсии, паломнические поездки по святым местам, встречи с интересными людьми.



СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ



Так бывает: хочешь что-то сделать, а всё откладываешь на потом, мол, успеется. Сколько раз хотелось написать в нашей газете о Валентине Санниковой (на фото слева) и Лии Коньковой (монахини Иулиании), наших скромных прихожанках, которые душой радели о строительстве храма, трудились на субботниках,

а потом в нём молились. В последнее время, по немощи, на службах бывали всё реже и реже.

Минувшим летом их с нами не стало... Но остались дети, внуки, подруги, соседи, все мы, которые помнят их доброту, приветливость, любовь к людям. Помолимся о них, светлая им память.

Приглашаем
каждую среду
в 17.30 в храм
«Скоропослушница» на
чтение акафиста перед
образом Божией Матери
«Скоропослушница».
В воскресенье после
литургии — занятия
воскресной школы
для взрослых
и школы начинающего
журналиста
Адрес храма:
ул. Рухлядьева, 10а.

СТРОИМ ХРАМ ВМЕСТЕ

С благодарностью примем
Ваши пожертвования:

1. ОАО КБ «Хлынов»

Л/с №40703810800140000012

ИНН/КПП

4345281864/434501001

БИК 043304711

ОГРН 1104300001134

Кор. счёт: 30101810100000000711

Назначение платежа: «пожертво-
вание на строительство храма»

Получатель: местная религиозная
организация православный Приход
Храма в честь иконы Божией Ма-
тери «Скоропослушница» г. Кирова
Нововятского района Кировской
области Вятской Епархии Русской
Православной Церкви (Московский
Патриархат)

2. Через терминалы ОАО КБ
«Хлынов»

3. В пункте приёма платежей
«ВяткаСвязьСервис»

по адресу: ул. Парковая, 28

4. Через ящики для сбора
пожертвований в магазинах:

- «Весна», ул. Кирова, 61,
- «Надежда», ул. Советская, 13,
ул. Ленина, 11,
- «Пятёрочка», ул. Профсоюзная, 2.
- в храме «Скоропослушница».

Издание Прихода в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» Нововятского района г. Кирова

Учредитель: Местная религиозная организация православный Приход храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Кирова Нововятского района Кировской области Вятской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

Редактор - З. Г. Романенко, вёрстка - К.С. Караваева

Сентябрь 2018 г. Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно. Подписано к печати 27 сентября 2018 г. по графику: 12.00, факт: 12.00.

Адрес редакции: г. Киров, Нововятский р-н, ул. Рухлядьева, 10а. Тел. 8-912-704-38-34. Эл. почта редакции: ponedelnik41@mail.ru

Группа «ВКонтакте»: <https://vk.com/hram41>, Сайт: www.hram41.cerkov.ru, Эл. почта храма: hram41.cercov@yandex.ru

Отпечатано в ООО «Кировской областной типографии» по адресу: г. Киров, ул. Ленина, д. 2.

0+