



По благословлению Митрополита Вятского и Слободского Марка

Чистый понедельник

№ 1-2 (30-31),
январь-февраль 2016

Газета православного прихода храма "Скоропослушница" Нововятского района г.Кирова

С АФОНА ПРИБЫЛА ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ «СКОРОПОСЛУШНИЦА»



3 февраля прихожане встретили икону "Скоропослушница" (подробнее на стр. 5)

Читайте в номере:

Жизнь Нововятска	2-3	Гигиена души	12-13
Приходские вести. Первая Божественная литургия	4-5	Светлая память	14
Вятские святые	7	Путь в к вере	16-17
Защитники Отечества	8-9	Чтение для души	18-19
Батюшки	10-11	Паломничество	20-21
		Голос детства	22-23
		Строим храм вместе	24



ФИРМА "ВЭФА" СТРОИТ ТАУНХАУС НА УЛИЦЕ ПУШКИНА

Частный жилой сектор за зданием территориального управления по Нововятскому району продолжает застраиваться. Однако на этот раз на месте четырехквартирной деревушки по ул. Пушкина, 15 строится не коттедж, а целый таунхаус – жилой дом из 7 многоуровневых сблокированных друг с другом квартир. Застройщик – некое ООО «ВЭФА» – обещает возвести 2 трехкомнатных

и 5 трехкомнатных блоков площадью от 122 до 192 кв. метров каждый. В таунхаусе будет централизованное водоснабжение, канализация, электроснабжение и газоснабжение. Отопление и горячая вода, по всей видимости, будут организованы от индивидуальных газовых котлов и водонагревателей. Сдача объекта, согласно проектной декларации, намечена на III квартал 2018 года.

НОВЫЙ ПЕРЕХОД ЧЕРЕЗ ЖЕЛЕЗНУЮ ДОРОГУ ПУЩЕН В ЭКСПЛУАТАЦИЮ

Неудобствам жителей Крутихи, вынужденных ходить в центральную часть Нововятска через железнодорожные пути, похоже, пришел конец. В Кировском регионе ГЖД сообщили о завершении работ по возведению пешеходного перехода на перегоне Полуй – Поздино в районе Нововятского суда. Объект, сроки сдачи которого несколько раз переносились, наконец-то введен в строй. Подрядчиком строительства

выступила компания «Мегаполис».

Напомним, необходимость строительства пешеходного моста именно на этом участке назрела давно. Здесь железная дорога делит Нововятск на две части, и местные жители пересекают железнодорожные пути по «народным тропам», подвергая себя опасности. Только за последние два года на этом участке отмечено 5 фактов травмирования граждан поездами.



СТЕЛУ НА ГРАНИЦЕ НОВОВЯТСКОГО И ЛЕНИНСКОГО РАЙОНОВ ОТРЕМОНТИРУЮТ

Территориальное управление по Нововятскому району начало подготовку к проведению конкурсов на выполнение работ в сфере благоустройства. Предполагается, что в 2016 году будут отремонтированы несколько знаковых для района объектов.

Так, текущему ремонту подвергнутся два памятника погибшим в годы Великой Отечественной войны – мемориал на площади Победы и памятник у ДК «Россия».

Также ко Дню города будет отремонтирована часть набережной Вятки, а именно – главная площадка, на которой проходят массовые гуляния.

Запланирован на 2016 год и ремонт знака «Киров» на въезде в Нововятский район со стороны Кирово-Чепецка, а также стелы на границе Нововятского и Ленинского районов возле инфекционной больницы.

В настоящее время по всем этим направлениям определяется объем работ.

«ГАЗПРОМ» ПРИНИМАЕТ ПО НОВОМУ АДРЕСУ

С 1 февраля изменился адрес приема абонентов-пользователей природного газа. Теперь специалист ООО «Газпром межрегионгаз Киров» будет вести прием по адресу: Нововятский район, ул. Индустриальная, д. 4 (здание Нововятской эксплуатационной службы филиала АО «Газпром газораспределение Киров» в г. Кирове).

По всем вопросам, связанным с поставкой природного газа населению, теперь следует обращаться по новому адресу. Новые телефоны для справок: 35-93-90, 35-93-94.

Режим работы:

Пн: 9-00-18-00,
Вт-Чт: 8-00-17-00,
Пт: 8-00-15-45,
Обед: 12-00-12-45,
Вых.: Сб, Вс.

Каждый последний рабочий день месяца – технический (прием граждан не ведется).

НА ПЛОЩАДИ ПОБЕДЫ ВОССТАНОВЯТ ФОНТАН

Администрация города намерена до конца года построить в Нововятском районе обещанный фонтан. Речь идет о восстановлении старого фонтана на площади Победы у ДК «Маяк», который не эксплуатируется уже несколько десятилетий. От былой роскоши здесь осталась только бетонная чаша, которая в настоящее время эксплуатируется как постамент для новогодней елки.

Как сообщили в территориальном управлении по Нововятскому району, вся необходимая документация уже передана в управление благоустройства и транспорта администрации города. Проект будет финансироваться

из двух источников – муниципально-го и областного бюджета.

«Город берет на себя восстановление водопровода и канализации, которые за долгие годы пришли в негодность, а также ремонт самой чаши – она на сегодня находится в удовлетворительном состоянии. На эти цели заложен 1 млн. рублей, из которых около 750 тысяч уйдет именно на коммуникации, – рассказал «Моему Нововятску» начальник теруправления Геннадий Плехов. – Область обещала оплатить саму фонтанную установку, которая будет заказана московской специализированной фирме. Эта же фирма разработает сам проект фонтана».



В РАДУЖНОМ ПОДГОТОВЛЕНА ОСВЕЩЁННАЯ ТРАССА ДЛЯ ЛЫЖНЫХ ПРОГУЛОК

Для всех желающих приобщиться к здоровому образу жизни в микрорайоне Радужный подготовлена освещённая лыжная трасса. Ее содержанием занимается СДЮСШОР №8.

Как отмечают в администрации города, в утреннее и вечернее время трасса готова принять всех увлекающихся лыжными прогулками, а также может быть использована спортсменами-лыжниками как тренировочная площадка. Протяжённость трассы составляет около 4 километров. Место нахождения: севернее домов №№ 4-10 по улице Новой.

ИЗ-ЗА ПОЖАРА НА УЛИЦЕ ПУШКИНА БЕЗ ЖИЛЬЯ ОСТАЛАСЬ МНОГОДЕТНАЯ СЕМЬЯ

Возгорание в частном жилом доме № 2 по ул. Пушкина в Нововятском районе произошло рано утром 29 января. Как сообщили в отделе надзорной деятельности по городу Кирову, сообщение о пожаре поступило в дежурную часть в 4 часа 44 минуты.

Когда пожарные прибыли на место происшествия, деревянный дом с обшитыми доской стенами и шиферной крышей уже вовсю пылал. Всего в ликвидации пожара приняло участие 27 сотрудников противопожарной службы. К счастью, от огня никто из жильцов дома не пострадал.

«В результате пожара дом фактически стал непригодным для проживания: сгорела обрешётка кровли, дощатый пристрой, большая часть имущества, обгорели стены дома по периметру. Буквально без

крыши над головой осталась семья из 5 человек, в том числе трое детей», – сообщил инспектор ОНД Иван Павлов.

По предварительной информации, пожар в доме произошел из-за неправильного обустройства печи.

В настоящее время пострадавшая семья нуждается в материальной поддержке. Звонить Елене Васильевне Рублевой по тел. 8-963-433-36-72.

Между тем, как отмечают в отделе надзорной деятельности, в Кирове в последнее время участились пожары, возросло и количество людей, погибших и травмированных во время этих ЧП. В связи с этим спасатели рекомендуют придерживаться следующих правил: не оставлять без присмотра включенные в сеть электроприборы; не допускать использования горючих

абажуров на электролампах; не устраивать временные самодельные электросети в помещениях; не допускать эксплуатации электронагревательных приборов без несгораемых подставок; заменить оголённые и ветхие электрические провода; не пользоваться самодельными электронагревательными приборами; не включать электроприборы без соединительной вилки.



ПЕРВАЯ БОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ



2016 год для прихожан храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» начался радостным событием. 3 января, в день памяти блаженного Прокопия Вятского, митрополит Марк (на фото) совершил первую Божественную литургию. Радость открытия храма с нами разделили не только новоятичи, но и прихожане различных храмов Кирова.

Накануне нового года владыка Вятский и Слободской Марк подписал Указ о назначении настоятелем храма иерея Алексия Киторogi. Молодой настоятель вместе с матушкой Дарьей и прихожанами подготовили храм к открытию. Была украшена цветами храмовая икона «Скоропослушница», развешены иконы, положены дорожки, в церковной лавке постелены голубые скатерти. Все очень волновались: накануне ударили морозы, и в храме стало холодно. Чтобы обогреть храм, пришлось до-

полнительно ставить нагревательные приборы. Но на праздничное богослужение собралось столько народа, что было даже жарко.

На Божественной литургии Владыке сослужили секретарь епархии о. Виталий Лапшин, настоятели вятских храмов: о. Пётр Машковцев, о. Игорь Шиляев, о. Сергей Ендальцев, о. Олег Филимонов, благочинный первого Вятского благочиния и настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Феодоровская» - о. Александр Бальбердин. Некоторые прихожане впервые видели так много священников и поэтому тянулись вверх, чтобы получше всех разглядеть.

Служба была очень торжественной, чистые голоса певчих на клиросе повышали молитвенный настрой. В завершение богослужения владыка поздравил прихожан с открытием храма, а настоятелю пожелал быть добрым пастырем прихожан.

РОЖДЕСТВО И КРЕЩЕНИЕ

На праздник Рождества в храме поставили и украсили икону (на фото) и ёлочки. Стало как-то по-домашнему уютно и приветливо. Для о. Алексия это была первая самостоятельная служба, и накануне вечером ему помог принимать исповедь о. Игорь Шиляев.

На Рождество желающих исповедаться и причаститься было много, но служба не показалась долгой. Были общая радость, единый молитвенный настрой, сердечная теплота.



А после службы прихожане собрались все вместе на чаепитие, пригласив батюшку с матушкой. Посидели очень душевно, вспомнили, с чего всё начиналось, рассказали батюшке о каждом из нас – кто какой вклад внёс в общее дело – строительство храма, высказали пожелания приобщать к богослужениям молодёжь. «Мы построили деревянный храм, а молодым строить каменный», – сказала одна из бабулечек.

На Крещение храм не вмещал

всех желающих помолиться и набрать Святой воды (на фото). Батюшка во время службы не волновался, знал, что воды запасли много. Благо, рядом с храмом пробурена скважина, и вода подавалась «напрямую» по шлангу в большие ёмкости. Осенью Николай Иосифович Романенко проверил качество воды в лаборатории, вода соответствует всем нормам. Всю последующую неделю после Крещения все желающие на фото приходили набрать крещенской воды.



ПРИБЫЛА С АФОНА ИКОНА

3 февраля в наш храм из Успенского кафедрального собора г. Кирова прибыла икона Божией Матери «Скоропослушница». В собор образ привезён с Афона, где был специально заказан уроженкой Нововятска, сейчас живущей в Москве. Образ в Трифоновом монастыре находился с 23 января и сейчас передан навсегда приходу храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница».

Прихожане с волнением встретили образ Богородицы. Настоятель храма о. Алексей отслужил перед иконой молебен с акафистом и все присутствующие на молебне к ней приложились.

В 1664 году произошло чудо. Сама Богородица обратилась гласом к трапезарю Нилу, который часто ходил мимо иконы с дымящейся лучиной: «На будущее время не приближайся сюда с зажженной лучиной и не копоти Моего образа». Нил решил, что эти слова произнес кто-то из братии и продолжал ходить мимо иконы с зажженной

лучиной. Но однажды вечером ему послышался тот же голос: «Монах, недостойный этого имени! Долго ли тебе так беспечно и так бесстыдно коптить Мой образ?!» При этих словах Нил потерял зрение.

Когда инок узнали о происшедшем чуде, то в страхе припали к чудотворной иконе, затеплили перед ней неугасимую лампаду, а новому трапезарю повелели каждый вечер возжигать фимиам и кадить перед иконой. Нил же, в надежде на великое милосердие Богородицы, решил не отходить от иконы до тех пор, пока не получит прощение и исцеление. Через некоторое время, стоя на коленях перед иконой, он опять услышал знакомый голос: «Нил! Ты прощен, зрение снова дается очам твоим. Когда получишь ты эту милость от Меня, возвести братии, что Я — их покров, промышление и защита их обители, посвященной Архангелам. Пусть они и все православные христиане обращаются ко Мне в нуждах, и Я не оставлю никого; всем, с благоговением ко



Мне прибегающим, буду предстательство, и молитвы всех будут исполняемы Сыном и Богом Моим, ради Моего ходатайства пред Ним. С этой поры будет именоваться сия Моя икона Скоропослушницею: скорую всем притекающим к ней буду являть милость».

СЕРДЦЕ РАДУЕТСЯ

Прихожане ждали богослужений более пяти лет. И не просто ждали. Участвовали в субботниках, собирали средства на храм, посещали занятия в православном клубе «Чистый понедельник», соборно молились. Предоставим им слово.

Апполинария Михайловна Огородова: «Я очень довольна храмом. Сердце радуется — ходить близёхонько. Не только на службу, но и так просто зайти хорошо, поставить свечку, помолиться, посидеть на скамеечке. Хоть долго храм строили, но всё равно — построили!»

Людмила Яковлевна Бушманова: «Батюшка хорошо проводит службу, говорит громко и ясно, каждое слово слышно. Всё понятно. Исповедь принимает по-доброму. К нему не страшно идти. А нам надо стараться, чтобы была дисциплина в храме. Во время службы не разговаривать, не ходить, отключать телефоны».

Екатерина Александровна Юркова: «Не всё мы ещё знаем: и как вести себя в храме, и как правильно молиться. Пусть батюшка поправит, а если поругает за что — не обидимся».

Александра Ивановна Поченкова: «В храме Благовещенска видела, что прихожане исповедуются

перед батюшкой за ширмочкой. Может, у нас тоже так сделать? Всё-таки исповедь — тайна, а приходит у всех на виду».

Геннадий Николаевич Суворов: «Храм на наших глазах преобразается, появляются новые иконы, всё это приятно видеть. Со своей стороны готов помогать батюшке, если потребуется моя помощь».

Ираида Петровна Бронникова: «Как хорошо, что построен наш храм. А то мы уже старенькие, ножки плохо ходят. На службе тоже тяжело стоять. Просьба поставить

в храме скамеечки, чтобы можно было присесть».

Галина Ивановна Якупова: «Мне бы хотелось, чтобы продолжил работу клуб «Чистый понедельник». Много читаю православной литературы, не всё бывает понятно. И во время чтения вопросы разные возникают — хотелось бы спросить. После службы как-то неудобно задерживать о. Алексия, тоже ведь устаёт».

Материал подготовила
Зоя Романенко,
фото автора, Тамары Рыловой,
Юрия Владимиров



На фото: Г. М. Суворов, Л. Я. Бушманова, Г. И. Якупова, И. П. Бронникова

СОБОР 70-ТИ АПОСТОЛОВ

17 января православные отмечают Собор 70-ти апостолов и окончание рождественских святок.

Избрание этих учеников произошло после третьей Пасхи Иисуса в Иерусалиме, то есть в последний год Его земной жизни. После избрания Иисус даёт семидесяти апостолам наставления, схожие с теми, что дал своим двенадцати апостолам.

Число 70 имеет символическое значение, связанное с Ветхим Заветом. Так, книга Бытия сообщает о 70 народах, вышедших из чресел детей Ноя, а в книге Чисел Моисей «собрал семьдесят мужей из старейшин народа и поставил их около скинии».

70 апостолов были избраны Господом Иисусом Христом, чтобы благовествовать Евангелие всей вселенной.

"После сего избрал Господь и других семьдесят [учеников], и послал их по два пред лицом Своим во всякий город и место, куда Сам хотел идти, и сказал им: жатвы много, а делателей мало; итак, молитесь Господина жатвы, чтобы выслал делателей на жатву Свою." (Лк. 10:1-2)

По сошествии Святого Духа апостолы проповедовали в разных странах, и некоторые сопутствовали апостолам из 12-ти, как святые евангелисты Марк и Лука, сподвижник святого апостола Павла Тимофей, ученик святого евангелиста Иоанна Богослова святой Прохор и другие. Многие из них были узниками за Христа, многие приняли венец мученической смерти.

В книгах Нового Завета не перечисляются эти святые апостолы. Большинство имён апостолов от семидесяти известны из Священного Предания. Исключение составляют имена первых семи дьяконов, избранных двенадцатью апостолами (Деян.6:1-6), и имена апостолов от семидесяти, указанные в апостольских посланиях.

Назовём некоторых из них.

Святой апостол Иаков, брат Господень. Во главе апостолов поставляется первым, сын прав. Иосифа обручника Пресвятой Девы от его первой супруги. По церковному преданию, он сопутствовал своему отцу и Пресвятой Деве во Египет и отличался строгим исполнением закона Моисеева, почему прозван был «праведным». Уверовав в Иисуса Христа, как Сына Божия и Спасителя мира уже после Его крестной смерти, он удостоился узреть Его во воскресении. Иаков Самим Господом был поставлен во Епископа Иерусалимского, во главу всех апостолов и верующих во Христа. К нему, как первенствующему среди апостолов, являлись сами апостолы (например,



Павел) с отчетом о проповеди среди язычников. Святой Иаков скончался мученической смертью (63-64г.) в дни праздника Пятидесятницы – за всенародное исповедание Иисуса Христа Мессией он был низвергнут с церковной кровли. Святой апостол Иаков написал соборное послание, поставленное первым между другими соборными посланиями.

Святой апостол и евангелист Марк. Один из четверых евангелистов, был учеником апостола Петра.

Святой апостол и евангелист Лука. Сподвижник и многолетний спутник апостола Павла, автор одного из четырёх Евангелий и Деяний святых апостолов. Был врачом. Евангелист Лука считается первым иконописцем. Первая икона Пресвятой Богородицы, созданная святым Лукой, в XII веке стала сокровищем Русской Церкви – «Владимирская икона Божией Матери» (хранится в Третьяковской галерее).

Святой апостол Клеопа был младший брат св. праведного Иосифа обручника Пресвятой Девы Марии.

Святой апостол Симеон или Симон был сын Клеопы и Марии и племянник Иосифу Обручнику.

Святой апостол Варнава был учеником Иисуса Христа во время Его земной жизни. Чрез посредство Варнавы прежний гонитель христиан Савл, а затем избранный сосуд благодати Божьей – Павел, вошел в общество учеников Иисуса Христа. Варнава с Савлом целый год трудились в проповеди о Христе в Антиохии и наставляли в истинах святой веры немалое число людей, которые в первый раз стали называться христианами. В 62 г. святой Варнава потерпел мученическую кончину (язычники побили его камнями). Тело св. Варнавы, согласно завещанию, погребено было апостолом Марком вместе с евангелием Матфея.

Святой апостол Стефан, архидиакон и первомученик, т. к. первый пострадал за Христа, был побит камнями. Трагическая кончина праведника, молившегося за своих убийц, произвела на многих сильное впечатление и особенно на юношу Савла, который впоследствии вспоминал с сожалением и горьким для своей совести упреком за сочувствие убийцам св. Стефана. В речи своей к иудейскому народу в Иерусалиме в 62 г. ап. Павел, повествуя о чудесном своем обращении ко Христу, вспоминал, как о тяжком грехе, исповеданном им Самому Господу, явившемуся ему пред Дамаском, — об участии «в побии Стефана».

Святой апостол Тимофей был ближайший, любимый ученик, неразлучный спутник и ревностнейший сотрудник апостола Павла. Отец его был Еллин (язычник), а мать иудейка. В своих посланиях апостол Павел называл св. Тимофея своим сыном (духовным).

Святой апостол Тит – один из близких и любимых учеников ап. Павла.

Святой апостол Сила. Некоторые полагают, что Сила был первоначально учеником Иоанна Крестителя и был одним из двух, которых св. Предтеча посылал к Иисусу Христу с вопросами: «Ты ли еси Грядый, или иного чаем?». По смерти св. Иоанна Крестителя, Сила сделался постоянным последователем Иисуса Христа и был им избран в число 70 Апостолов. Ап. Павел, избрав вместо св. Варнавы Силу, предпринял второе путешествие, отправился из Антиохии, и проходили вместе Сирию и Киликию. Дошли они до Дервии и Листры, где ап. Павел взял в спутники юного Тимофея.

Святой апостол Аполлос. Из Апостольских Деяний видно, что Аполлос был иудей родом из Александрии, был человек чрезвычайно образованный, глубокий знаток Священного Писания и высоко даровитый оратор. Во время отсутствия апостола Павла, он в Ефесе, познакомился с Акилой и Прискиллой и, ближе ознакомившись чрез них с христианством, принял и крещение во имя Господа Иисуса и благодать Св. Духа.

Собор святых 70-ти апостолов был установлен Православной Церковью для того, чтобы показать равночестие каждого из семидесяти и тем самым предотвратить разногласия в почитании их. Особо Церковь почитает и восхваляет 70 апостолов за то, что они научили почитать Троицу Единую и Нераздельную.

Кроме празднования Собора святых апостолов, Церковь совершает память каждого из них в течение года.

Материал подготовила
Алиса Карпанова

ПРОКОПИЙ ВЯТСКИЙ

Св. блаженный Прокопий был сыном вятских благочестивых крестьян Максима и Ирины. Он был сыном, вымоленным ими у Бога. Когда ему было 12 лет, он однажды, работая в поле, был испуган грозой, упал с лошади и лежал как мёртвый. Родители Прокопия стали молиться Господу, призывая на помощь Пресвятую Богородицу и святого Николая угодника.

Прокопий как бы пробудился от сна, опомнился. Он вернулся к жизни, но с того времени находился в иступлении, раздирал на себе одежду и бросал её на землю, ходил нагим. Тогда родители привезли больного отрока в Вятскую обитель Успения Пресвятой Богоматери. В то время архимандритом монастыря был его основатель прп. Трифон. Припав к ногам преподобного Трифона, родители просили его помолиться об исцелении и вразумлении Прокопия. Отслужив молебен, прп. Трифон окропил больного святой водой, и он стал здоровым. С радостью возвратились его родители в свой дом, прославляя Господа и Его угодника преподобного Трифона.

После исцеления Прокопий жил, как и до болезни, со своими родителями и во всём повиновался им. Через некоторое время, получив от своих родителей благословение, Прокопий отправился в город Слободский. Здесь он служил при церкви святой великомученицы Екатерины. Когда блаженному Прокопию исполнилось 20 лет, родители стали думать о браке своего сына, но он не чувствовал никакой склонности к семейной жизни. Тайно от родителей святой удалился в Хлынов и воспринял на себя подвиг юродства Христа ради: он раздирал на себе одежды и бросал их на землю, ходил наг и бос. От всего сердца возлюбив Господа, он отверг все земное стяжание и всякую славу земную.

Каждый день обходил он городские церкви, тайно молился пред ними, ходил по улицам и городскому торгу. Блаженный наложил на себя подвиг молчания, и почти никто не слышал от него слова. Многие, считая его безумным, смеялись над ним, другие неразумные люди и уличные дети часто наносили ему побои. Ни слова не отвечал святой на издевательства и насмешки неразумных, с благодарением терпел побои, как будто они давались не его, а чужому телу. Никому из обидчиков своих он не мстил и молился Господу Богу о прощении им этого греха. Терпеливо переносил святой Порокопий и зимний холод, и летний зной, отдавал плоть свою на съедение комарам и мошкам. Так подвижился он днём, а ночью со слезами



покаяния непрестанно молился. Терпел голод и жажду. Никто не знал о молитвенных подвигах, великом смирении и незлобии блаженного Прокопия. Святой не имел постоянного пристанища и ночевал там, где заставляла его ночь: на церковной паперти, на улице, в грязи или на куче навоза. У него не было ни рогожи, ни изголовья, ни одежды для покрова. Одром его была земля, а покровом — небо, как выражается жизнеописатель блаженного.

За такие подвиги Господь сподобил Своего угодника дара прозорливости. Святой Прокопий начал ходить по болящим города Хлынова.

Приходя к больным, он тех, кто должен был выздороветь, подымал с постели, а тем, кто должен был умереть, складывал на груди руки. Так поступил он с маленьким сыном одного священника: он положил его на паперти и скрестил ему руки; ребенок скоро умер. Не один раз блаженный Прокопий предсказывал об угрожавшем городу пожаре. Задолго до этого он поднимался на колокольни, звонил в колокола, как бы в набат.

Чаще всего святой Прокопий приходил к церкви Вознесения Христова и молился здесь. Священник той церкви Иоанн Колачников был духовником Прокопия. Святой часто приходил к своему духовному отцу на исповедь. Тогда блаженный разрешал себя от молчания и беседовал с духовником, как все люди, а не как юродивый. Каждый воскресный день он общался Святых Христовых Таин.

Провидя будущее, святой Прокопий предсказывал его без слов, но наглядным образом. Знаками же он предсказал скорое освобождение из тюрьмы опального воеводы Татищева и заключение другого воеводы, князя Жемчужникова. Юноша Корнилий Корсаков пел на клиросе. Блаженный силой его втокнул через царские

врата в алтарь: через шесть лет Корнилий стал священником, а овдовев, игуменом Киприаном.

Пришёл однажды святой Прокопий к своему духовному отцу священнику Иоанну. В это время у священника обедали, и кроме домашних был здесь сын его Иоанн, тоже священник. Посадили за стол и святого Прокопия. По окончании обеда блаженный взял нож и начал им махать над головой сына и подносить к его груди. Все были в ужасе, боялись, что он заколет священника, но, бросив нож на землю, святой обнял молодого священника и начал горько плакать над ним, как над умершим. Затем ушел. Через год сбылось пророчество подвижника: родственники закололи ножом до смерти того священника.

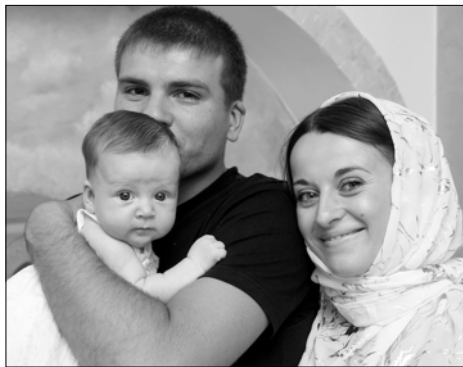
Так подвижился блаженный 30 лет. Господу было благоугодно открыть блаженному о предстоящей кончине. Подвижник находился тогда в Хлынове; он стоял в одной церкви за утреней, потом перешёл в женский монастырь и был здесь до конца богослужения. Из монастыря он вышел на Пятницкий мост и молился. Перейдя его, он сел и отёр свое тело снегом. Потом пришёл под городскую башню, называемую Вышкой, обратился лицом на восток, снова усердно молился Богу и с миром предал Господу свою душу. Руки блаженного были молитвенно простерты. Один благочестивый человек, подьячий Симеон Павлов, попросил у воеводы и духовных властей позволения приготовить тело праведника к погребению, и тело почившего с честью было перенесено в его дом. Здесь со всем усердием облекли его в погребальные ризы. Собралось всё духовенство города, жители с жёнами и с детьми, и все молились почившему праведнику: «О, преблаженне Прокопие! Помолись за нас прилежно Богу».

Святое и трудолюбное тело блаженного погребли в монастыре преподобного Трифона с северной стороны Успенского храма. Блаженная кончина святого Прокопия последовала 21 декабря (3 января) 1627 года. Всего жития его было 50 лет, из которых 30 лет он провёл в подвиге юродства Христа ради.

В 1666 году одна девица из Слободского уезда Марфа Тимофеева была одержима нечистым духом. После усердной молитвы в Вятском Успенском монастыре ей было видение: два светящихся мужа предстали перед ней, называя друг друга Трифоном и Прокопием, они обещали ей скорое исцеление, и она скоро избавилась от своего недуга. Так прославил Господь угодников Своих.

Материал подготовила
Алиса Карепанова

ПАПА, ТЫ МОЖЕШЬ МЕНЯ СПАСТИ!



По преданиям старцев, Россия возродится тогда, когда в православных храмах будет больше мужчин. Ведь именно мужчины, на плечах которых лежит ответственность за семью, её благополучие, её безопасность, способны защитить женщин, детей, стариков от нападков врага.

Про кино

В том числе и врага духовного, который уже давно орудует на просторах нашей родины, растлевая души наших детей, озлобляя и ожесточая их, щедро предлагая низкопробные фильмы с изощрёнными способами убийства, игрушки-монстры, мультфильмы с пошлыми сюжетами. Мы оказались не готовы к такой борьбе, поскольку, выросшие в регламентированном советском государстве, привыкли к тому, что кино должно быть добрым и поучительным. И даже преступники к концу тех фильмов перевоспитывались, и добро всегда побеждало зло.

Но пока мы благодушествовали, в нашу жизнь внедрились чужие фильмы, чужие игрушки, чужие идеалы. И сегодня почти 95% прокатных фильмов – зарубежные. Мы стали, по-сути, филиалом американского кинопроката. И всё бы ничего, если бы эти фильмы были сокровищницей художественных достижений киноискусства. Увы, большая часть из фильмов кинопроката – «жвачка». Ни уму – ни сердцу.

Что же делать? Делать выбор самим. Находить в интернете хорошие фильмы и устраивать с детьми семейные просмотры с обсуждением за чашкой чая. Нет такой возможности? Выберите хороший фильм из телепрограммы – посмотрите его с детьми, посидите, обнявшись, на диване. Пусть у ваших детей останутся добрые воспоминания о таких вечерах в детстве.

Про детей

Сейчас для женщин, которые планируют сделать аборт, проводятся консультации психолога. Это очень важный момент, ведь нередко женщина растеряна, не видит со

стороны близких поддержки. Разговор с психологом даёт ей возможность успокоиться, увидеть ситуацию со стороны. И хотя нередко считают, что решение о рождении или не рождении ребёнка принимает сама женщина, роль мужчины – отца здесь огромна.

Чувство огромного уважения испытываю к мужчине, который ... спрятал сапоги у жены, чтобы она не пошла на аборт. И сейчас семья ожидает своего третьего ребёнка. Или ещё одна ситуация из практики. В семье трое детей, причём младший ребёнок – совсем малыш. Трудно материально, есть жилищные проблемы. Разговариваем с женщиной на консультации – готова сохранить ребёнка, но как муж ... Не уверена. Вечером состоялся её разговор с мужем, который сказал: «Я не могу отправить тебя на убийство своего ребёнка».

Низкий поклон таким мужчинам, которые готовы брать на себя ответственность. И пусть любовь спасённых ими детей, счастье семьи и забота любящей жены будет им наградой!

Про веру

«Без Бога – не до порога», – говорили наши предки. И лишь благодаря «белым платочкам» – нашим бабушкам – да милости Божией не прервалась эта ниточка православной веры. Сегодня настало время мужчин. Настоящих мужчин, которые готовы «за веру и Отечество» нести духовный подвиг, вести свою семью к Богу, трудиться на пользу ближним. Это трудный путь, на котором много соблазнов и искушений, но это путь нашего спасения.

И да поможет им Сам Господь на этом пути!

С ДНЕМ ЗАЩИТНИКОВ
ОТЕЧЕСТВА, ДОРОГИЕ НАШИ
МУЖЧИНЫ!

Светлана Скрыбина,
фото с открытых
ресурсов интернет



23 ФЕВРАЛЯ

Накануне Дня защитника Отечества настоятель домового храма Архангела Михаила Военной академии Генерального штаба ВС РФ, майор запаса, священник Андрей Галухин рассказал о традициях чествования воинов на Руси, о взаимоотношениях армии и Церкви и о «самом военном» храме нашей страны.

Наш народ любит
праздники

– Отец Андрей, была ли на Руси традиция дня защитника Отечества до введения советской властью даты 23 февраля?

– На Руси было несколько дней, когда чествовали воинов. Так, День Георгиевского кавалера праздновался после того, как был учреждён этот орден. Стали праздновать День воинской славы и День кавалеров воинской славы. Это было у нас на День зимнего Георгия Победоносца. Но за 90 лет уже привыкли праздновать 23 Февраля. Эта дата уже вжилась и в офицерство, и в народ. Потому что весь наш народ, особенно мужская часть населения, является защитниками Отечества.

– А как связана традиция чествования воинов на Руси с традициями Русской Православной Церкви? Насколько принципиальна для православных христиан история появления 23 Февраля как Дня защитника Отечества?

– С церковной точки зрения, 23 Февраля никогда праздником-то и не являлось. В Русской Православной Церкви есть Дни воинской славы – это те памятные даты, которые связаны воедино с нашими великими воинскими победами и в то же время с празднованием каких-либо икон Божией Матери или определённых святых. Например, день памяти Куликовской битвы, связан с Рождеством Богородицы, освобождение Москвы от поляков – с Казанской иконой Божией Матери. Вот это дни нашей воинской славы, которые мы повсеместно празднуем. С Александром Невским связано Ледовое побоище, поэтому в эту памятную дату (18 апреля) тоже установлен День воинской славы.

А потом советской власти надо было вводить свои праздники, отдаляться от тех, которые раньше были, это же идеология. Ведь объявили же, что Бога нет, вот и праздники новые придумали. И придумали 23 Февраля, хотя никакого особого события там не произошло. Говорят, что вот Красная Армия в первый раз дала отпор силам Антанты под Псковом. А на самом деле они проиграли сражение, бегством спаслись, а день этот был возведён в

ГЛАЗАМИ СВЯЩЕННИКА

статус праздничного дня рождения Красной Армии. Так что праздник этот нецерковный. Но мы же не можем взять и объявить, что Церковь отказывается принимать участие в мероприятиях по поводу этого праздника. Ведь Церковь в земном понимании — это люди, поэтому мы — с народом, поэтому Патриарх возглавляет праздник, возлагая венок вместе со всем духовенством к могиле Неизвестного солдата.

Нужно рожать как можно больше

— А как, кстати, на ваш взгляд, возродить уважение россиян к воинскому долгу, к армейской службе, к статусу военнослужащего?

— Поменьше по телевизору показывать негатива про армию, поменьше разговоров вести о дедовщине. Наслушавшаяся о дедовщине молодежь, растущая на негативе, накапливает его в себе, и рано или поздно может произойти всплеск этих негативных эмоций, что и случается. И так, что даже не заметишь, как сам будешь участвовать в этом. На самом деле, дедовщина есть во всех других сферах нашей жизни. Почему мы забываем, что то же самое творится у нас в институтах или в детских лагерях отдыха, спортивных лагерях? Всё то же самое. Старший всегда заставляет младшего что-нибудь делать. Но это же дедовщиной не назовёшь. Раньше, при Жукове, было такое понятие, как наставничество. Старший всегда брал себе одного-двух молодых солдат и воспитывал их последние полгода. Естественно, иногда приходилось на них жёстко давить, хотя раньше труда никто не боялся, все трудились.

Вот хотят ввести профессиональную армию. Человек способен свою жизнь отдать только ради идеи, ради долга, наёмник за деньги отдавать свою жизнь будет не способен. Он будет служить до тех пор, пока лично его жизни не угрожает опасность, а там ему и никакие деньги не нужны будут. Сейчас Церковь и государство обращают внимание на демографический вопрос. Вся проблема в том, что в 90-е годы детей рождалось мало, не достаёт сейчас мужского населения, которое должно было быть призвано в армию. Они не были рождены, потому что были кризисы, дефолты, отсутствие денег, продуктов питания, все проблемы из-за этого. И для того чтобы выжить — нужно рожать как можно больше, чтобы был нормальный природный прирост населения. Тогда мы и сохраним свои границы, свою силу, государство и армию.



Когда я учился, то постоянно говорили о комсомольцах-героях, постоянно демонстрировались примеры на телевидении, в журналах, сочинения об этом писали, в школах изучали на уроках истории, литературы. Всегда перед глазами был подвиг самопожертвования ради матери, сестёр, братьев, во имя близких, патристическое воспитание вообще было поставлено в стране во главу угла. И сейчас это нужно возрождать. Просто, например, из уст Познера слетают реплики типа «Патриотизм — ширма для врагов народа». В глазах людей таким образом развенчивается понятие патриотизма, придают ему отрицательный смысл. А нужно наоборот возрождать и формировать патристическое воспитание, возрождать пример жертвенной любви и жертвенной службы Отечеству. Это должно прививаться с раннего возраста и на примерах наших святых — полководца Александра Невского, адмирала Фёдора Ушакова, генералиссимуса Александра Суворова, генерала-фельдмаршала Михаила Кутузова, всех наших великих деятелей истории.

Священник в армии. Традиции и современность

— На протяжении всей истории Российского государства у армии и Церкви был достаточно тесный контакт. Какова сейчас жизнь домовых церквей при военных учебных заведениях?

— Я знаю только храм Архангела Михаила при Академии Генерального штаба. Есть ещё в некоторых местах. Я был в Рязанском десантном институте, там у них через забор храм стоит, приходской храм. Калиточку открывают — и желающие курсанты идут свободно в храм. И приход есть свой, и в то же время курсанты и преподаватели не лишены

возможности посещать храм. То есть, с одной стороны, он при институте, а с другой стороны, храм приходской. У меня-то храм закрытый, поэтому с улицы туда никто прийти не может, желающие могут прийти только через меня, пропуск нужно оформлять. Во многих военных учебных заведениях у нас храмы есть.

— Сейчас очень часто стал упоминаться термин «капелланы».

— Капеллан — это не наша структура, это западная, протестантская и католическая. У нас они называются полковыми священниками, ну а принцип строения тот же — на подразделение, которое свыше тысячи человек, ставится один священник. Этого достаточно. Иудеи, что интересно, служили в основном связистами. Описывается даже случай в журнале «Ведомости военного морского духовенства», что один из иудеев даже пошёл на подвиг, восстанавливая прерванную связь, жертвуя собой. Это было во время Гражданской войны. А количественно в армии больше всего было православных. Так что у нас что Советский Союз, что Россия, в сокровенном, дореволюционном её понимании, объединяется народом, а все народы всегда объединялись вокруг народа русского. И очень жаль, что сейчас повсеместно пытаются принизить роль и значение русского народа как государствообразующего. Сейчас у нас графу национальности убрали, все мы теперь россияне, но без русского народа все остальные распадутся, потеряют свою культуру, просто деградируют. Многие это понимают, и мне знакомые говорят, причём и мусульмане, и иудеи, что мы все живём только благодаря русскому народу. Он цементирует всех нас, всё это огромное пространство, всё количество народностей. Вот об этом надо говорить. Просто, как только об этом заходит речь, тут же следуют обвинения в национализме.

Александр Болмасов,
фото автора

«ВСЁ НАЧАЛОСЬ ТАК СРЕМИТЕЛЬНО...»

Признаться, мы с большим нетерпением ожидали назначения настоятеля храма. Несколько раз с этой просьбой обращались к владыке Марку, а он увещевал нас: «Подождите. Будет вам батюшка. В своё время».

Когда я впервые увидела нашего настоятеля отца Алексея, невольно подумала: «Какой молодой! Как он со всем справится? Ведь надо ещё каменный храм строить!».

Сейчас, когда прошло больше месяца с начала богослужений, видно, что о. Алексей постепенно входит «в курс дел»: знакомится с прихожанами, разбирается с документами, договаривается со строителями о завершении строительства храма. Помимо богослужений, в храме проводятся заказные молебны, панихиды, отпевания. Каждую среду вечером в храме служит молебен с акафистом перед иконой Божией Матери «Скоропослушница», после которого о. Алексей отвечает на вопросы прихожан.

Мы договорились с батюшкой о встрече в конце января, после заказного молебна. В храме было холодно, и мы подсели ближе к конвекторной батарее.

- Отец Алексей, как Вы восприняли своё назначение настоятелем в храм «Скоропослушница»?

- Всё произошло так стремительно, что я до сих пор не могу до конца это осознать. 12 июля я был рукоположен в диакона, 4 ноября – во священника, а в конце декабря был назначен настоятелем. Для меня это



назначение было неожиданным, потому что, на мой взгляд, у меня недостаточно ни жизненного, ни богослужебного опыта, всего несколько месяцев службы диаконом и священником в Знаменской Царевко-Константиновской церкви.

- Поэтому настоятель этого храма о. Игорь Шилев Вам помогает?

- Да, он является моим хорошим другом, и я ему очень благодарен за нужные советы и помощь во всём.

- Ваше первое впечатление о храме, прихожанах?

- Мне очень понравилось место, где расположен храм. Здесь тихо, уютно, спокойно. Очень красиво было, когда выпал пушистый снег и укрыл рядом стоящие сосны. На Рождество – ёлочка около храма сверкала огоньками, а над входом в храм сияла Вифлеемская звезда. Храм, даже в таком состоянии для меня уютен, представляю, как в нём будет здорово, когда мы закончим внутреннюю отделку, установим иконостас и повесим паникадила. Спасибо прихожанам, они приняли нас с матушкой очень тепло, помогли украсить храм и подготовиться к службам. И сейчас я тоже чувствую их поддержку.

- Богослужения, исповедь, молебны, требы – на всё это уходит много времени. Как это отражается на Вашей учёбе?

- Пока мне нужно продолжать обучение в Духовном училище, в виду назначения я, конечно, отстал, но сейчас есть настрой наверстать упущенное. А вообще, потом есть планы перевестись в Нижний Новгород и получить семинарское образование. Так как сейчас это становится необходимым минимумом для священника, а тем более для настоятеля.



- Отец Алексей, а каким был Ваш путь к вере?

- Через скорби, как, наверное, у большинства людей. Настал такой момент, что мне стало противно от самого себя, но грех уже настолько въелся в мою душу, что я ничего не мог с собой поделать, несмотря на то, что я начал ходить в храм. И тогда Господь послал мне тяжелое испытание в виде болезни. Благодаря ей, я на себе ощутил разлагающее действие греха, когда он калечит не только душу, но и тело.

После лечения, с помощью друзей и о. Андрея Лебедева стал прислушиваться в алтаре Серафимовского собора. Параллельно с этим продолжил учебу, но все это не приносило мне покоя и удовлетворения в жизни. К мысли о священстве относился очень осторожно и решил, что перед тем как идти на такой серьезный шаг, попробовать себя во всем к чему, казалось, было расположение. Попробовал, теперь я здесь.

- Отец Алексей, что в храме и на приходе предстоит сделать в ближайшее время?

- Во-первых, надо рассчитаться с долгами, затем в срочном порядке, если будет благословение, заканчивать внутреннюю отделку: шлифовать, конопатить, красить. Вообще дел очень много, поэтому сложно сказать, стараемся решать проблемы по мере их поступления. А вообще, планов, конечно, много. Самое главное, хотелось бы, чтобы храм для прихожан стал родным местом, в которое бы им захотелось приходить снова и снова.

- Многие в нашем микрорайоне спрашивают, когда в храме начнутся крещение и венчание?

- Для крещения в храме уже всё готово, а для того, чтобы венчать, осталось приобрести венцы, иконы для молодоженов, свечи, рушник.

- Ваши пожелания прихожанам храма.

- Желаю, чтобы все мы с вами, с Божьей помощью, как можно сильнее ощущали благодатную силу служения Богу и прилагали для следования этому пути все возможные силы. Храни Господь!

Зоя Романенко,
фото автора

О ЦЕРКОВНОЙ СВЕЧЕ

Церковная свеча — священное достояние Православия. Она — символ нашего духовного союза со святой Матерью-Церковью. Свечи, которые верующие покупают в храме, чтобы поставить в подсвечники возле икон, имеют несколько духовных значений: поскольку свеча покупается, она есть знак добровольной жертвы человека Богу и храму Его, выражение готовности человека к послушанию Богу (мягкость воска), его стремления к обожению, превращению в новую тварь (горение свечи). Свеча есть также свидетельство веры, причастности человека к Божественному свету. Свеча выражает теплоту и пламень любви человека ко Господу, Матери Божией, Ангелу или святому, у ликов которых верующий ставит свою свечу.

Возжигание свечей в храме — это часть службы, это приношение жертвы Богу, и как нельзя нарушать благочиние в храме недостойным, беспокойным поведением, также нельзя создавать беспорядок, передавая через весь храм во время службы свою свечу или, ещё хуже, протискиваясь к подсвечнику, чтобы поставить её самому.

Если хочешь поставить свечу — приходи до начала службы. Горестно видеть, как пришедшие в храм к середине службы, опоздавшие, в самые ответственные и торжественные моменты богослужения, когда все замирает в благодарении Богу, нарушают благочиние в храме, передавая свои свечи, отвлекая других верующих.

Если кто опоздал на службу — пусть дожидается окончания богослужения, а затем, если у него есть такое желание или нужда, поставит свечу, не отвлекая других и не нарушая благочиния.

Покупка свечей есть малая жертва Богу и Его храму, жертва добровольная и необременительная. Поэтому желательно приобретать свечи в том храме, куда пришел молиться. Дорогая свеча вовсе не благодатнее маленькой. Нет и обязательных правил, куда и сколько свечей должны ставить верующие. Однако по сложившейся традиции в первую очередь ставится свеча к Празднику или чтимой храмовой иконе, затем к мощам святого, если



таковые имеются в храме, своему святому (имя которого носишь), а уже потом за здоровье или за упокой. За умерших свечи ставят на канун у распятия, мысленно произнося: «Помяни, Господи, усопшего раба Твоего (имя) и прости его согрешения, вольные и невольные, и даруй ему Царствие Небесное».

О здравии или в какой-либо нужде обычно свечи ставят Спасителю, Божией Матери, святому великомученику и целителю Пантелеимону, а также тем святым, кому Господь даровал особую благодать исцелять болезни и подавать помощь в различных нуждах.

Поставив свечку перед избранным тобой угодником Божиим, мысленно произнеси: «Святый угодниче Божий (имя), моли Бога обо мне, грешном (или имя, за кого просишь)».

Затем надо подойти и, перекрестившись и поклонившись, приложиться к иконе.

Надо помнить: чтобы молитвы дошли, молиться святым угодникам Божиим надо с верой в силу их ходатайства пред Богом и со словами, идущими от сердца.

Если ставишь свечу к образу всех святых, обрати ум свой ко всему сонму святых и всему воинству небесному и молись: «Вси святии, молитесь Бога о нас». Все святые о нас всегда Бога молят. Он же один всех милует, а к просьбам святых Своих всегда снисходителен бывает.

С сайта ПРАВОСЛАВИЕ.RU,
фото Тамары Рыловой

Берегите девочек!

В Кирове работает общественная организация "Центр "Моя семья", который активно сотрудничает с Департаментом здравоохранения Кировской области, женскими консультациями по сохранению беременности женщин.

За 2015 год из 535 женщин прошедших на аборт, после беседы с психологом решили сохранить жизнь 98 малышам.

На приём к психологу

В кабинет психолога приходят разные женщины: совсем молоденькие, ещё не успевшие получить образование, и взрослые состоявшиеся женщины с детьми, замужние и ещё не создавшие семью, застенчивые и вызывающе уверенные в себе. Но все это – внешнее: каждой из них не просто войти в кабинет для беседы. Все понимают – аборт – убийство. Но им кажется, что другого выхода нет.

Но когда в разговоре с женщиной клубок проблем начинает распутываться, ясно осознаёшь: отправной точкой этих проблем было отступление от Божьих заповедей: не убий, не прелюбодействуй...

Как всё просто – живи по заповедям! Они как сигнальные флажки – нельзя за них, опасно! Но кто помнит о них в житейской суете? Кто живёт по ним? Немногие...

Оттого так много исковерканных судеб, поломанных человеческих жизней.

«Надо было слушать родителей!»

Вот в кабинет зашла миловидная девушка. И после первых, вполне обычных вопросов, сразу начинает плакать. Тяжело ей. Года два назад влюбилась, отца с матерью не послушалась, уехала из родного города. Сейчас ни образования, ни профессии, ни статуса замужней жены, ни жилья. Только финансовая зависимость, постоянные упреки сожителя, брань, унижение. И сынок-солнышко, который всё это слышит... Оглядываясь назад, понимает – допустила ошибку. Как тут не вспомнишь заповедь: «Чти отца и мать»?

Имеющие опыт взрослой жизни родители видели, что не пара для их домашней дочки хамоватый и легкомысленный молодой человек. Но всегда ли готовы слушать наши советы девочки? Или, может, не теми словами мы им говорим, что торопятся они из родительского дома в чужие города и страны, в гражданские отношения, не к очень заботливым и надёжным представителям мужского пола...



«Устала»

Или ещё одна житейская история. Уставшая, измученная от проблем женщина. Есть муж, который много работает – обеспечивает семью. Он хотел бы рождения второго ребёнка, но женщина не хочет: «Устала, сын всё время болеет. Куда ещё одного?» Нет в этой семье места ещё для одного малыша... Почему же при всей жертвенности по отношению к первому ребёнку, отсутствует даже жалость по отношению ко второму? Начинаем искать причину. Оказывается, много лет назад, молоденькой девушкой, она сделала аборт, потом вышла замуж, долго не могла забеременеть, потом родился сын, очень слабенький. Так всё и болеет. А, может быть, убийство первенца и стало началом этих проблем в семье? «Не убий...»

«Я, может, ещё и передумаю!»

Напротив меня молодая кустодиевская красавица без тени косметики. Уже трое детей, а ещё нет и тридцати. Устала, муж всё время в разъездах, надо содержать семью. Родственники далеко, сил нет. Предлагаю помощь волонтеров Центра «Моя семья». «Вы что? Как я СВОИХ детей чужим людям доверю?!»

Примерная мама: постирать – накормить – прибрать – поиграть – отвезти на кружки и секции – книжку на ночь почитать... «А как же СВОЕГО ребенка убить позволите?» – спрашиваю. «А я, может, ещё и передумаю. Я с младшим на аборт пришла в

больницу, увидела тела деток, изуродованные, и прямо из операционной убежала. «Вразуми, Господи!»

Быть родителями

Подобных историй сотни. Меняются лица и возраст, социальный статус и образование. Остается неизменным одно – эти женщины не верят в себя, в свои силы, не верят, что они достойны счастья матери, счастья жены. Они находят десятки причин, чтобы отказать себе в этой радости – держать на руках нового родного человека, плоть от плоти – твоего, который любит и верит своей маме – самой лучшей, единственной маме на свете.

Это трудное счастье – быть мамой, быть настоящим отцом.

Сидит стройная, симпатичная девушка и говорит: «Кому я буду нужна с ребёнком?» Кто ей такое сказал? Кто заставил поверить наших девочек, что ложиться спать после нескольких свиданий – это нормально? Что наличие неработающего «мужика» на диване, потягивающего пиво – это лучше, чем быть одной с ребёнком?

Наши дети так нуждаются в нас. Не только в том, чтобы напоить – накормить. В нашем общении, внимании, наших советах. Не правоучениях, а добром общении по душам. И это намного важнее и полезнее, чем поездки в парки развлечений и покупка сладостей. Во всяком случае, без первого, второе не создаст у ребёнка ощущения защищенности, чувства семьи, доверия родителям.

А в наше время соблазнов ребёнку так нужен нравственный стержень, который закладывается в семье.

И я с ужасом смотрю на игрушки-монстры, уродливые куклы – оборотни. Какие семена упадут в душу ребёнка, когда он играет в такие игрушки? Вряд ли у ребёнка возникнет желание пеленать, кормить, укладывать спать такую куклу, а ведь такие ролевые игры воспитывают в девочке заботливое, бережное отношение к ребёнку в будущем. Играя в куклы-монстры, чему научится маленькая девочка? Повышать голос? Требовать? Угрожать? Убивать?

И если сегодняшние женщины ещё понимают, что, прерывая беременность, они нарушают нравственные законы, то будет ли, лет через пятнадцать, хотя бы капля сожаления в сердце у тех, кто сегодня играет в куклы-монстры?

Не знаю...



За жизнь

В январе в Москве проходили Рождественские образовательные чтения, на которых мне тоже удалось побывать.

Среди множества очень интересных мероприятий я хочу выделить одно – секцию «За жизнь». Около ста участников из разных уголков России – священники и общественные деятели, медики и психологи, социальные работники и педагоги, многодетные родители и журналисты – собрались вместе, чтобы поделиться опытом спасения жизни самых маленьких, самых незащищённых людей нашей страны – младенцев в утробе матери.

Светлана Скрыбина,
фото с открытых ресурсов
интернет

Закон и жизнь

В Абхазии

законодательно запрещено убийство младенцев в утробе

В конце декабря 2015 года парламент Абхазии принял поправку к Конституции, устанавливающую полный запрет на аборт. Кроме того, законопроект вносит поправку в закон "О здравоохранении", согласно которой государство признаёт право на жизнь нерождённого ребенка с момента зачатия, устанавливает ответственность за аборт в соответствии с уголовным законодательством, за исключением случаев внутриутробной смерти плода, вводит обязательное размещение информации об опасности абортов.

"Этот закон прошёл через парламент, президент Абхазии подписал его, с сегодняшнего дня он вступает в силу", – сообщил "Интерфакс-Религия" исполнительный директор Фонда святителя Григория Бослова Леонид Севастьянов.

Ранее этот фонд учредил автономную некоммерческую организацию "Сохраним жизнь вместе" для противодействия практике абортов.

"Мы вели свою правозащитную деятельность на территории Абхазии с тем, чтобы руководство республики увидело необходимость запрета абортов, защиты права ребенка на рождение. Это прецедент, который войдет в историю правозащитного движения", – заявил собеседник агентства.

Он надеется, что принятие упомянутого закона послужит поводом для того, чтобы и российские регионы пересмотрели своё законодательство в плане антиабортной деятельности.

"Мы знаем, что на территории Чечни, Татарстана уже идёт обсуждение инициативы, предпринятой в Абхазии, и рассматривается возможность также запретить аборт", – добавил Л. Севастьянов.

Против абортов

Борис Всеволодович Гайдар,
академик РАН, заслуженный

деятель науки, лауреат Государственной премии РФ:

"Из средств массовой информации известно: огромное количество россиян погибает в автокатастрофах, умирает от суррогатных спиртных напитков, передозировки наркотиков, самоубийств и пр. Страшная статистика, исчисляемая сотнями тысяч, но она бледнеет в сравнении с потерями общества по воле родителей. Вследствие абортов погибают еще больше так и не родившихся людей – их миллионы..."

Яна Липецкая: «Я – медсестра. Но, прежде всего, я – верующая мама! Хочу написать следующее. Это крик души!!! Может, Бог даст, кого-нибудь это вразумит! Будучи студенткой медколледжа, я видела, как одна горе-мамаша решила избавиться от малыша. Зрелище, скажу честно, ужасающее! Страшные пытки переносит ребёнок! Я не смогла смотреть и убежала! Ведь с момента зачатия — это человек! Это твоя кровинушка, твоя жизнь и её продолжение! Это ты сама, это твой мир!

У меня много знакомых, которые решились на аборт. Они самые несчастные женщины на земле! После содеянного к ним пришло осознание своих поступков. И какое горе их тогда постигло, как они жалеют обо всём!»

Врачи акушеры-гинекологи Междуреченска поддерживали областную акцию «Врачи против абортов»

Напротив поликлиники по бульвару Медиков по инициативе специалистов МБУЗ ЦГБ размещён баннер, призывающий не прерывать беременность. На рекламном щите есть слоган: «Жизнь – подарок. Её подари! Тяжкий грех на себя не бери!».

Акушеры-гинекологи обращаются к женщинам: «Любите себя и берегите своё здоровье! Сохраняйте наступившую беременность – новую жизнь! Ведь даже нежеланный ребенок никогда не скажет вам, что вы нежеланный родитель!»

Материал подготовила
Светлана Скрыбина

СЕЛЬСКИЙ БАТЮШКА

23 февраля 2016 года исполнилось 40 дней, как отошел ко Господу клирик Всехсвятского собора г. Кирово-Чепецка протоиерей Иоанн Носков. Более 30 лет служил он в храме Пресвятой Троицы с. Кстинино.

Многие жители с. Кстинино и Нововятска помнят его, как истинного поборника православной веры, соблюдения заповедей и искренне скорбели о его раннем уходе из этого мира.

Сегодня мы предлагаем читателям «Чистого понедельника» воспоминания протоиерея Александра Балыбердина, Благочинного Первого Благочиния, который хорошо знал отца Иоанна.

Жизнью свидетельствуя о Христе

С отцом Иоанном мы знакомы с осени 1989, когда он крестил меня, а через год осенью венчал нас с супругой Ириной.

В 1991 году, по окончании пединститута, мы переехали в с. Кстинино, жили там, я работал в школе, преподавал историю, а жена - музыке и мировую художественную культуру. Жили напротив храма. В 1991 году о. Иоанн крестил нашу старшую дочь Анастасию, ей было тогда три месяца. С того времени и до 1996 года мы были прихожанами Троицкого храма с. Кстинино. В 1993 познакомились ближе, когда пришлось съезжать со съёмной квартиры, а новый дом был ещё не готов, и поэтому лето 1993 года мы, по благословению архиепископа Хрисанфа, жили в церковной гостинице, за оградой храма. Мы с семьей - с одной стороны храма, о. Иоанн - с другой. Практически вся жизнь сельского священника проходила перед нашими глазами: когда кроликов шёл кормить, когда картошку копал. Подрастали дети Носковых - Христина с Павлом, а Маша только родилась тогда.

Мне всегда нравилось то, что он был человеком прямым, не лукавым. Всегда говорил то, что думал. Иногда человеку это казалось, может быть, резко, но о. Иоанн всегда сохранял доброжелательность.

Я исповедовался, причащался у него. Он был вторым священником в храме, потом настоятель о. Михаил уехал, назначили настоятелем о. Александра Щинова. Он был в то же время и секретарем епархии, часто был в разъездах. Всю основную нагрузку в храме нес о. Иоанн: постоянно исповедовал, крестил, венчал.



Матушка Татьяна пела на клиросе, Христина - тоже. Было видно, что это семья, преданная церкви.

В то время они жили в небольшом церковном доме на территории храма. Как-то они пригласили нас в гости Великим Постом. Мы сомневались - как в это время гостей принять - Пост. И они нас удивили - столько грибов, ягод на столе, вкусной постной еды. И с таким радушием, такой теплотой нас приняли, рассказали историю своего знакомства. Оказывается, матушка Татьяна была раньше комсомольским руководителем, а потом вышла замуж, теперь на клиросе поёт. В течение 5 лет мы много общались. Я могу сказать, что о. Иоанн - добрый пастырь, настоящий сельский священник, который безропотно нес крест своего служения.

Потом я 4 года работал в Правительстве области уполномоченным по делам религий, встречались уже реже. Когда рукоположили, сослужил с ним уже как священник.

В 2005 году разделил с ним горе, когда ушла из жизни его старшая дочка Христина. Он очень мужественно это перенес. Мы тоже переживали, ведь моя жена Ирина учила Христину в школе.

Обычно от священника ждут чего-то необычного. Чтобы он был одарен как строитель, проповедник, чтобы таланты его особо проявлялись в мирских делах. Забывают, что есть непосредственные обязанности - совершение треб, таинств, служение в храме, общение с прихожанами. Непосредственная приходская жизнь. Отец Иоанн совершал этот труд

очень ответственно и безропотно. Легко ли, трудно ли, он совершал его, как подобает доброму пастырю. И постоянные прихожане любили его, уважали. Если едем в Кстининский храм - обязательно встретим о. Иоанна, который вёл свою паству к Богу.

В период моей работы уполномоченным по делам религий я изучал вопрос гонений на христиан в хрущевские времена. О. Иоанн был в то время ребенком, рос в верующей семье. Мама была прихожанкой храма. В то время государство настаивало, чтобы дети не посещали храмы. Мама о. Иоанна приходила к уполномоченному вместе с ним, тогда ещё ребёнком, и говорила, что «сын сам хочет ходить в храм, я не могу ему запретить».

И он, будучи ещё мальчишкой, из любви к Богу и матери, подтверждал это, брал на себя ответственность свидетельствовать о Боге. Он ходил в храм, в те трудные времена. Уже тогда он был христианином. Поэтому, когда он ушел из жизни, мы все молились, переживали, чтобы Господь даровал ему вечную жизнь.

Как-то была масленица (я только воцерковлялся, был 1992 или 1993 год) и я решил исповедоваться, и всю масляную неделю постился. Пришел в храм на литургию: «Хочу исповедоваться и причаститься.» «Ты что ли постился? Пост же начинается» - с таким сожалением обо мне принял он мою исповедь.

Когда я работал в школе, мы создали клуб «Слово» и приглашали интересных людей. Одним из первых гостей был о. Иоанн. Он пришёл с крестом, в рясе. Может быть, впервые в школу тогда пришёл священник.

Ребята из этого клуба потом каждый Великий пост исповедовались, причащались. И в Пасху 1995 и 1996 года мы стояли на клиросе с ребятами, молились. А отец Иоанн был очень радостный, весь светился, ликовал - Пасха...

«Большое видится на расстоянии». Чтобы понять, что значил тот или иной человек, порой нужно время. Так получилось, что его трудами я пришёл в церковь. И мне хочется передать в связи с утратой слова участия семье и просить молиться о его упокоении всех, кто его знал.

Протоиерей
Александр Балыбердин

ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА - СВЕТ ДОБРОТЫ И РАДОСТИ

Вот уже два года в с. Кстинино работает воскресная школа. Уютный класс, доброжелательные педагоги и, конечно, особая атмосфера любви и внимания к каждому ребенку. Заведующая Воскресной школой - матушка Надежда Маслова - человек очень творческий, имеющий художественное образование. Она уже имеет опыт создания воскресных школ с нуля. И здесь, в Кстинино, прежний опыт, конечно же, очень пригодился.

Глаз радуется помещению, в котором идут занятия. В ноябре прошлого года побывал в гостях у ребят и Владыка Вятский и Слободской Марк. Дети приветствовали его пением и чтением стихов. В воскресной школе уделяют большое внимание занятиям музыкой, художественным творчеством и работе со словом. Митрополит благословил детей и преподавателей, пожелал успехов им в изучении православной веры, духовном становлении. Предложил Владыка и готовить детей к пению на клиросе. Звучание чистых детских голосов в храме - это так красиво!

А в Рождественские дни в храме Свято-Троицкого прихода села Кстинино прошел концерт, посвященный празднику Рождества Христова.

После праздничной Литургии ребята Воскресной школы выступили перед прихожанами. Радостные рождественские песнопения и стихи усилили праздничное настроение. И все с удовольствием сфотографировались на память у вертепа, который был сделан руками преподавателей, детей и их родителей. А сейчас ребята будут готовиться уже к следующему, важному в жизни каждого православного человека празднику - Пасхе. Будут готовить поделки, разучивать стихи. И в каждом большом и маленьком деле воскресной школы всегда есть самое главное - любовь к Богу и людям. Это так важно в нашей жизни!

Светлана Скрыбина,
фото с сайта ВЯТСКАЯ ЕПАРХИЯ



ОКСАНА ФЁДОРОВА: «КОГДА ЧЕЛОВЕК С БОГОМ, ЕМУ НЕЧЕГО БОЯТЬСЯ!»

- Оксана, этот вопрос, наверное, вам задавали сотни раз: скажите, почему в своё время вы пошли в милицию? Дело ведь не в милицеских берцах, погонях или даже стрельбе, а просто есть женские профессии, в которых редко встретишь мужчин, и есть сугубо мужские профессии, которые в нашем обществе ну никак не ассоциируются с прекрасным полом.

- Скорее, выбор был подсознательным. Папу моего дедушки, после того, как он прошел войну, был несколько раз ранен, имел огромное количество правительственных наград, в 1945 году направили в Псков восстанавливать псковскую милицию. Да и сам дед был кадровым военным. Поэтому он всегда хотел, чтобы кто-то в нашей семье носил погоны. Но сестра стала доктором, брат – инженером. И уж меньше всего приходилось рассчитывать на меня. Однако пути Господни неисповедимы...

В то время школам начали придавать статус лицеев: экономических, медицинских, юридических. Школа, в которой я училась, получила статус милицеско-правового лицея. Так мне пришлось изучать правовые юридические дисциплины. Выпускные экзамены приравнялись в лицее к вступительным в Псковскую средне-специальную школу милиции. Я успешно их сдала. Правда, изначально я хотела поступать на юридический факультет в МГУ, но мама побоялась отпустить меня в большой город. Попросила остаться в Пскове, закончить сначала школу милиции, а там уж, как Бог даст.

После школы милиции работала в Пскове следователем в отделе милиции, а потом поступила в Санкт-Петербургский университета МВД, сразу на третий курс, как это было предусмотрено для получивших средне-специальное образование. Закончила с отличием. Затем училась в адъюнктуре, потом докторантуре, преподавала гражданское право, римское частное право, семейное право. Хотела стать профессором.

- Прекрасная карьера! Что же такое случилось, почему вы так резко изменили свою судьбу?

- Уж не знаю, откуда во мне это, но мне всегда хотелось бороздить просторы Вселенной, объять необъятное, бесконечно совершенствоваться, познавать, знакомиться с интересными людьми, участвовать в чём-то грандиозном. Хотелось быть на сцене. Помню, ещё в школе

посылала свои фотографии во все известные мне модельные агентства и школы, на всевозможные конкурсы, в газеты, но не для того чтобы просто показать себя, а чтобы стать соучастником какого-то большого праздника, красивого, фееричного действа. Но в Пскове эта моя бурная деятельность проходила впустую.

А когда я стала учиться в университете, то вспомнила о своих нереализованных мечтах и решила пойти в модельное агентство. Меня сразу начали отговаривать! Ты посмотри, какая у тебя серьезная профессия, тебе она нравится, у тебя получается, столько лет ты шла к цели, зачем тебе ЭТО?! И здесь, по видимому, вновь вмешалось провидение! Представьте, однажды в метро ко мне подходит женщина и говорит, что она открыла свою модельную школу, и хотела бы пригласить меня пройти в ней обучение... Я восприняла это как знак свыше!

Конечно, университет я не оставила, училась в модельной школе параллельно основным занятиям, и очень скоро начала ощущать происходящие во мне перемены. Во-первых, у меня развился хороший вкус. Во-вторых, появился шарм. Теперь я могла непосредственно чувствовать себя в бальном платье, и элегантно выглядеть в милицеской форме. Но самое главное, всё, что происходило в модельной школе, было для меня невероятно интересно. И потом, – я хотела бы это отметить особо, – модельная школа была для меня хорошей возможностью социализироваться в большом городе. Она научила меня находиться в гармонии с собой и окружающим миром, не теряться в любой ситуации.

После окончания школы начались выставки, показы. С занятий в университете я часто отпрашивалась, но поскольку всегда хорошо училась, то мне шли навстречу. За три дня работы моделью я зарабатывала больше, чем месячная стипендия в университете. Конечно, это была существенная материальная поддержка.



Однажды подруга предложила мне поучаствовать в конкурсе «Мисс Санкт-Петербург». «Тебе это нужно!», – категорично заявила она, настолько категорично, что я согласилась, и стала победительницей. А затем выиграла конкурс «Мисс Россия» в Москве. После этого поступило предложение ехать в 2001 году на «Мисс Вселенную» в Пуэрто-Рико. Но я отказалась. Решила – хватит, нужно учиться, поступать в аспирантуру. А через год вновь происходит непредвиденное. Очередной конкурс «Мисс Россия» переносят на более поздний срок, и ехать на конкурс «Мисс Вселенная», который в 2002 году проходил в том же Пуэрто-Рико, было некому – новой «Мисс России» ещё нет, не выбрали! И тогда обращаются ко мне, как ещё действующей «Мисс России», с просьбой участвовать в «Мисс Вселенной». Ну, прямо Судьба! Я поехала и стала победительницей этого конкурса.

- Я видел, как вас награждали. А потом пришло известие, что вы отказались от короны. Почему?

- Потому что... Наверное, можно было бы сказать, что я удовлетворила свои амбиции, получила то, что хотела получить, и вернулась в Питер продолжать свое дело. Это так и не так одновременно. То, что мне

предстояло сделать, как «Мисс Вселенной», для меня тоже было очень интересным и не менее важным. Но я вдруг поняла, что если не откажусь от короны, то домой не вернусь, останусь за рубежом. Передо мной встал выбор.

- И вы сделали выбор в пользу Родины. И что же произошло потом?

- Я снова вернулась в университет. Защитила диссертацию, начала преподавать. Продолжать публичную деятельность уже не хотелось. А предложения поступали постоянно. Но я каждый раз отказывалась. Но вот однажды позвонил продюсер передачи «Спокойной ночи малыши!» и предложил работать ведущей. Я сразу вспомнила наших замечательных ведущих Владимира Ухина, Валентину Леонтьеву, Светлану Жильцову, Татьяну Веденеву, Ангелину Вовк, Татьяну Судец!.. Встать с ними в один ряд было очень почётно. Ну и потом это ведь ДЕТСКАЯ передача!

Прежде всего, посоветовалась с мамой, как быть? Вместе с ней решили, что буду ездить в Москву на съемки. Но дальнейшая жизнь показала, что это не реально. В Москве помимо съемок в «Спокойно ночи, малыши!» у меня появилось масса предложений. Там – новая программа, там – новый проект, там – благотворительный вечер, там – ещё что-то... Меня закрутило. И преподавать дальше стало невозможно. Студенты начали воспринимать меня как педагога из телевизора. Конечно, у нас была субординация, поскольку вуз все-таки милицейский, все в форме, но я чувствовала, что моя публичная деятельность мешает преподаванию. И я вынуждена была уволиться в звании майора милиции.

- А как вы пришли к вере?

- Как и у многих моих соотечественников, мой путь к Богу не был прямым. В нашей семье не принято было говорить о вере. Поэтому мама крестила меня втайне от деда, когда мне было шесть лет. Дед, который заменил мне отца, в те годы не верил в Бога, впрочем, всегда жил по совести, был честен перед собой и людьми. Как-то мама мне рассказала, что однажды, когда я уже училась в Питере, дедушка встал и начал собираться: «Пойду в церковь». Мама не оставила его. Пошла с ним. Дед молился за меня, молился со слезами на глазах...

По-молодости меня бросало в разные стороны. Но утешение и реальную духовную помощь я получила в Православии. Не сразу всё ладилось. Зайдешь в храм – то платка нет, то в брюках, то помада на губах, ловишь на себе строгие взгляды бабушек, становится не по себе... Всегда что-то не так делала.

Но сердце тянулось к Истине, которую я интуитивно ощущала именно в Православии. Не зря ведь говорят, что душа по природе своей христианка. Однажды зашла в церковь, а строгие бабульки, окинув суровым взглядом, вдруг смягчились, посторонились: «Проходи, доченька». Значит, признали во мне свою... И дело, наверное, не в платке и платке, которые теперь я всегда надеваю, когда иду в церковь, а, видимо, что-то произошло внутри меня самой...

- Прихожанкой какого храма вы являетесь?

- Раньше я любила ходить в храм Воскресения Христова в Сокольниках, в храм Илии Пророка в Обыденском переулке, известном также своей святыней – чудотворной иконой Божией Матери «Нечаянная Радость». Старалась не пропускать ни одной воскресной службы. А потом что-то произошло... Я продолжала ходить в церковь, но уже не регулярно. И не потому что не хотела, а как-то не получалось, всё время оказывалась занятой. Закончилось всё печально – я вдруг ощутила в душе пустоту. Нет-нет, опоры до конца я не потеряла, но этот вакуум мне мешал жить. Я поняла, что тело мы питаем пищей, душу – музыкой, театром, живописью, а дух не поддерживаем, в результате чего он иссыкает. Наступает духовный голод. Это состояние не все правильно понимают, пытаются его всячески заглушить, и в результате делают себе ещё хуже. Потому что дух укрепляется в Православии. Когда я это осознала, то взмолилась: «Господи, помоги, дай мне силы всегда быть в Церкви Твоей!» И Бог не оставил меня. Чудесным образом у меня появились силы и время посещать воскресные богослужения. Более того, если раньше казалось, что служба тянется бесконечно долго, то сейчас она пролетает в одно мгновение. Казалось бы, только-только началась литургия, а народ уже причащается!..

А недавно подруга привела в меня в храм Святой Живоначальной Троицы в Хохловском переулке...

- Что вы говорите?! Настоятелем здесь служит отец Алексей Уминский – известный московский батюшка, автор телепередачи «Православная энциклопедия». Каждый раз, когда я приезжаю в Москву, обязательно прихожу служить в этом храм.

- Я здесь уже несколько воскресений, и что сразу бросается в глаза – прихожане храма являются одной большой, по-настоящему, дружной семьей. Так далеко не везде. Мне здесь хорошо.

- Милость Божия бесконечна. Господь говорит всем нам: «Просите,

и дастся вам; ищите, и обрящете; толщьте, и отверзется вам». Вы просите Его о милости, и Он слышит Вас, и помогает...

- «По вере вашей да будет вам...» А как не верить, если Господь не просто помогает, когда Его просишь, но Он ещё и скор на помощь...

У меня много знакомых батюшек, с которыми у меня очень хорошие отношения. Но не было духовного отца. А мне так хотелось его иметь. И я стала просить Бога. И что же! Однажды мне звонят и предлагают стать членом жюри конкурса «Мисс Иваново». За неимением времени я отказалась, и об этом случайно узнала подруга. «Да ты что! В Иваново Свято-Введенский женский монастырь, когда ты ещё сможешь в него попасть!» Я тут же перезваниваю и даю своё согласие, но с условием, что мне организуют поездку в монастырь. Но, как и стоило этого ожидать, график был настолько насыщенным, что освободились мы только к одиннадцати часам вечера. Надеяться было не на что, но всё-таки в монастырь позвонили и, - о чудо! - нас принял духовник монастыря архимандрит Амвросий (Юрасов). В нём я почувствовала духовную силу и ощутила ту жёсткость, которая могла бы меня удерживать от скоропалительных решений и ненужных поступков. У него же я исповедовалась так, как, наверное, никогда в жизни не исповедовалась.

В Православии человек обретает мир и духовный покой. Но одновременно этот путь суров и тернист, нужно быть готовым к испытаниям и искушениям, которым «должно прийти в мир». Следует иметь силу духа, чтобы не свернуть с избранного пути. И пусть искушения подстерегают хоть на каждом углу, нужно всегда помнить, что с Божией помощью их всегда можно преодолеть. Когда человек с Богом, ему нечего бояться. Он находится под покровом Самой Любви. Тем более что и другого-то пути у нас просто нет, только этот. Но это путь к Свету, Который заставляет человека духовно преображаться и совершенствоваться. Этого хочет от нас Бог, потому что иначе мы не сможем войти в Царствие Небесное.

Русский человек силен своей духовностью и верой. Убери их от него, и всё рухнет. Наша Россия, по завету святого праведного Иоанна Кронштадтского, продолжает хранить Веру Православную, утверждаясь в Истине, и пока это есть, нас ничего не должно страшить.

- «Азъ есмь с вами, и никтоже на вы!» Спаси Господи!

Протоиерей
Александр Новопашин
Фото с портала radonezh.ru

ЛЮБОВЬ — КНИГА БОЖИЯ

Совсем недавно имя писателя Василия Акимовича Никифорова-Волгина было мало кому известно. И вот в печати стали появляться его замечательные произведения — трогательные, согретые теплом православной души, пронизанные тихим светом и лиризмом. Невозможно постичь ни умом, ни сердцем, как такого замечательного писателя могли лишить жизни за его книги. Василий Никифоров-Волгин был расстрелян большевиками в г. Кирове 14 декабря 1941 года и вместе с такими же страдальцами тайно зарыт на Петелинском кладбище...

Предлагаем вниманию читателей один из рассказов В. А. Никифорова-Волгина.

Таких озорных ребят, как Филиппка Морозов да Агапка Бобриков, во всем городе не найти. Был еще Борька Шпырь, но его недавно в исправительный дом отправили. Жили они на окраине города в тухлявом бревенчатом доме — окнами на кладбище.

Про Филиппку и Агапку здесь говорили:

— Много видали озорных детушек, но таких ухарей еще не доводилось!

Было им лет по девяти. Отец одного был тряпичник, а другого — переплетных дел мастер. Филиппка — маленький, коротконогий, пузатый, губы пятачком и с петушком на большой вихрастой голове. Всегда надутый и что-то обдумывающий. Ходил он в диких штанах — одна штанина была синяя, а другая желтая и с бубенчиками. Эти штаны, как сказывала ребячья молва, он стянул из ярмарочного балагана от мальчика-акробата. В своем наряде Филиппка зашел как-то в церковь и до того рассмешил певчих, что те перестали петь. Церковный сторож вывел его вон. Филиппка стоял на паперти, разводил пухлыми руками и в недоумении бурчал:

— Удивительно, Марья Дмитриевна!

Агапка был тощим, в веснушках, зоркоглазым и вертким. Зимой и лето ходил в отцовском пиджаке и солдатской фуражке-бескозырке.



Выправка у него военная. Где-то раздобыл ржавые шпоры и приладил к рваным своим опоркам. Агапка пуще всего обожает парады и похороны с музыкой.

Матери своей он недавно заявил:

— Не называй меня больше Агапкой!

— А как же прикажете вас величать? — насмешливо спросила та.

Агапка звякнул шпорами и лихо ответил:

— Суворовым!

Озорства с их стороны было всякого. На такие проделки, как стянуть на рынке рыбку и продать какой-нибудь тетеньке, разрисовать под зебру белого кота, перебить уличные фонари, забраться на колокольню и ударить в набат, смотрели сквозь пальцы и даже хвалили за молодечество.

Было озорство почище и злее, вызвавшее скандалы на всю окраину.

Кривой кузнец Михайло дико ревновал свою некрасивую и пугливую жену. Сидит Михайло в пивной. Звякая шпорами, подходит к нему Агапка и шепчет:

— Дядя Михайло! У твоей жены дядя Сеня сидит, и оба чай пьют!

Обожженный ревностью, Михайло срывается с места и прибегает домой.

— Изменщица! — рычит он, надвигаясь на жену с кулаками, — где Сенька?

Та клянется и крестится — ничего

не ведает. Ошалевший Михайло стучится к Сеньке — молодому сапожному подмастерью. Выходит Сенька. Вздыхается ругань, а за нею драка.

На двор собираются люди. В драку впирается городской и составляет протокол. После горячего препирательства и махания кулаками выясняется, что Сенька не причём.

— Я не антиресуюсь вашей супругой, — говорит он, — немыслимое это дело, так как она похожа на кислый огурец и вообще кривоногая и карзубая...

От этих выражений кузнец опять наливается злобой:

— Моя жена огурец? Моя жена карзубая? Хочешь, я тебе блямбу дам? Ра-а-з! У-у-х!

И опять начинается драка...

Расстрига Даниил, когда напивался, то настойчиво и зло искал чёрта, расспрашивая про него прохожих.

— Мне бы только найти, — гудел он, пробираясь вдоль заборов, — я бы в стюдень его превратил и освободил бы мир от греха, проклятия и смерти!

К Даниилу мягким шаром подкатывался Филиппка и приставал к нему тягучей патокой:

— Дядюшка дьякон, ты кого ищешь?

— Чёрта, брат ситный, черта, который весь мир мутит! — в отчаянности вопил дьякон.

— Не видал ли ты его, ангельская душенька?

— Видал! Он невядалеча здесь... Пойдем со мною, дядюшка дякон... Я покажу тебе!

Филиппка подводил Даниила к дому ростовщика Максима Зверева.

— Он тут, в подвальчике... — потаенным шепотом объяснял Филиппка.

Даниил выпрямлялся, засучивал рукава гологузой куртки и крестился, входя в темное логовище ростовщика:

— Ну, Господи, благослови! Да воскреснет Бог и расточатся врази Его!

Через несколько минут в доме ростовщика поднимался такой звериный вопль, что вся окраина остро и сладко вздрагивала, густо собираясь в толпу.

Из подвального помещения вылетел похожий на моль низенький старичишка с перекошенным от ужаса мохнатым личиком, а за ним поспешал Даниил.

— Держите Вельзевула! — грохотал он исступленной медью страшного своего баса. — Освободите мир от дьявола! Уготовляйте себе Царство Небесное!

Пыльный и душный воздух окраины раздирался острым свистком городского, и все становились веселыми и как бы пьяными.

За такие проделки не раз гулял по спинам Агапки и Филиппки горячий отцовский ремень, да и от других влетало по загривку.

Однажды случилось событие. На Филиппку и Агапку пришла напасть, от которой не только они, но и вся окраина стала тихой...

Пришла в образе девятилетней Нади — дочери старого актёра Зорина, недавно поселившегося на окраине и на том же дворе, где проживали озорные ребята. Актёр ходил по трактирам и потешал там публику рассказами да песнями, а Надя сидела дома. Всегда у окна, всегда с рукоделием или книжкой.

Проходил Агапка мимо, посмотрел на девочку, тонкую, тщедушную и как бы золотистую от золотистых волос, падавших на тихие плечи, и неведомо от чего вспыхнул весь, застыдился и вздрогнул от чего-то колкого и сияющего, пробежавшего перед глазами и как бы сорвавшего что-то с души его... Не стало вдруг Агапки, а появился другой, похожий не то на Божью книгу с золотыми листами,

лежащую в алтаре, не то на лёгкую птицу, летающую по синему поднебесью... Он даже лицо закрыл руками и поскорее убежал.

В этот же день Филиппка тоже увидел золотистую девочку. Он смело подошёл к ней и солидно сказал:

— Меня зовут Филипп Васильевич!

— Очень приятно, — тростинкой прозвенела девочка, — а меня Надежда Борисовна... У тебя очень красивый костюм, как в театре...

Филиппка обрадовался и подтянул пёстрые штаны свои.

После этой встречи и его душа стала сама не своя.

Он пришёл домой и попросил у матери мыла — помыться и причесать его. Та диву далась:

— С каких это пор?

Филиппка в сердцах ответил:

— Вас не спрашивают!

Вымытым и причесанным вышел на двор. Встретил Агапку. Тот тоже был вымытым, как в Пасху, но наряднее. На вычищенном пиджаке висела медаль, и вместо опорок — высокие отцовские сапоги. Молча посмотрели друг на друга и покраснели.

Стали они наперебой ухаживать за Надей. То цветов ей принесут, то яблок, то семечек, а однажды Филиппка притащил Наде чашку клюквенного киселя. Этот дар до того восхитил девочку, что она смущенно и радостно приколола к груди Филиппки белую ромашку... Агапка надулся, дал Филиппке подзатыльник и расплакался от ревности.

Два дня они не разговаривали. На третий же Агапка подозвал его и сказал:

— Хочу с тобою поговорить!

— Об чём речь? — спросил Филиппка, поджимая губы.

Агапка вытащил из кармана серебряный гривенник.

— Видал?

— Вижу... десять копеек.

— Маленькая с виду монетка, — говорил Агапка, вертя гривенник перед глазами, — а сколько на неё вкусностей всяких закупить можно. К примеру: на копейку конфет «Дюшес» две штуки, за две копейки — большой маковый пряник...

— Во-о скусный-то, — не выдержал Филиппка, зажмуривая глаза, — так во рте и тает! Лю-ю-блю!

— На три копейки халвы, на копейку стакан семечек, на две копейки али китайских орешков, — продолжал Агапка, играя серебряком, как мячиком.

— Ну и что же дальше? — жадно спросил Филиппка, начиная сердиться.

Агапка пронзительным взглядом посмотрел на него и торжественно, как «Гуак верный воин», про которого рассказ читал, протянул Филиппке гривенник.

— Получай! Дарю тебе как первому на свете другу! Но только прошу тебя... — здесь голос Агапки дрогнул, — не ухаживай за Надей... Христом Богом молю! Согласен?

Филиппка махнул рукою и резко, почти с отчаянностью в голосе, крикнул:

— Согласен!

На полученную деньгу Филиппка жил на широкую ногу, ни в чём себе не отказывая.

Когда наелся он всяких сладостей, так что мутить стало, вспомнил проданную свою любовь и ужаснулся. Ночью его охватила такая мучительная тоска, что он не выдержал и расплакался.

На другой день ему стыдно было выйти на улицу, он ничего не ел, сидел у окна и смотрел на кладбище. Дома никого не было. Филиппке очень хотелось умереть и перед смертью попросить прощения у Нади и сказать ей: «Люблю тебя, Надя, золотые косы!»

Ему до того стало жалко себя, что он опустил голову на подоконник и завыл.

И вдруг в думы его о смерти вклинилась обрадованная мысль:

— Отдать гривенник обратно! Но где взять?

Филиппка вспомнил, что в шкафу у матери лежат в коробочке накопленные монетки. У него затаилось дыхание.

«Драть будут... — подумал он, — но ничего, претерплю. Не привыкать!»

Филиппка вытащил из коробочки гривенник. Выбежал на улицу. Разыскал Агапку и сказал ему:

— Я раздумал! Получай свой гривенник обратно.

Рисунок Алёны Чубуковой

ПО МИЛОСТИ БОЖИЕЙ

Каждая поездка в прекрасный город Санкт-Петербург приносит мне не только радость встреч с моими друзьями, посещениями музеев, но и духовную радость от посещения храмов и святых мест города.

В очередной раз побывала с подругой в часовне Святой блаженной Ксении Петербургской, опустила в ящик записки, переданные Святой моими знакомыми из Кирова, поставила свечу, помолилась у раки блаженной. Часто ездила в храм Святых Апостолов Петра и Павла при больнице И.И.Мечникова, помогала в лавке. Стояла на всенощных бдениях на Рождество Христово, на старый Новый год, на Крещение Господне. Слава Богу за всё!

Но главным событием этой поездки было присутствие на праздничном и торжественном Богослужении в Смольном Воскресения Христова соборе 25 января, в День памяти мученицы Татианы. Это великолепное, небесно-голубого цвета здание высотой более девяноста метров, возвышается над Невой. Много раз проезжая через мост Петра Великого, я любовалась этим собором, и мне казалось, что собор парит в воздухе, особенно, когда над рекой расстилается туман.

Но всё по порядку. А начну с истории этого храма.

Закладка Воскресенского Смольного собора была совершена по изволению императрицы Елизаветы Петровны в 1748 году. Автором проекта стал выдающийся зодчий Ф.Б. Растрелли, но он не успел завершить своё творение. Недостроенный собор простоял 87 лет. Только в 1832 году император Николай I



распорядился закончить строительство в память своей матушки Марии Фёдоровны, покровительницы юношества. Поэтому интерьер храма был создан другим знаменитым русским архитектором – В. П. Стасовым.

19 июля 1835 года храм был освящён в честь Воскресения Христова. А император Николай I утвердил «Положение о соборе» и присвоением ему статуса собора всех учебных заведений. Таким образом, слилось небесное и земное предназначение этого собора. К слову сказать, первое женское учебное заведение России – Воспитательное общество благородных девиц было основано в 1764 году здесь же. Откуда же пошло название – Смольный? Оказывается, при Петре I здесь находился Смоляной двор, где варили смолу для кораблей русского флота.

87 лет в Воскресенском Смольном соборе регулярно совершались богослужения. После революции этот храм одним из первых пострадал от рук революционеров. К 1922 году – окончательно разграблен, а через год закрыт для верующих: в нём устроили склад. В 1989 году Смольный собор становится концертно-выставочным залом.

24 мая 2009 года в Воскресенском Смольном соборе был совершён первый, через 87 лет, молебен, а 7 апреля 2010 года – первая Божественная литургия. Поскольку я жила в это время в Петербурге, знала, что идёт большая работа по возвращению Смольного собора Русской Православной церкви и одним из инициаторов этого непростого дела стал батюшка нашего храма

Святых Апостолов Петра и Павла – протоиерей Пётр Мухин.

Итак, 25 января 2016 года мы приехали в Смольный собор. Среди прихожан было много молодёжи и студентов, так как этот день памяти святой мученицы Татианы считается днём Российского студенчества, а в соборе восстановлена традиция духовного окормления студентов. Также здесь присутствовали представители администрации и почти все ректоры высших учебных заведений Северной столицы.

За Божественной литургией служили архиепископ Петергофский Амвросий, протоиерей Пётр Мухин и участвовало более ста священнослужителей. Все они были одеты в красивые одежды красного с золотом цвета. Возле алтаря и вдоль главной дорожки был выстроен почётный караул из студентов.

За Богослужением пели два хора: хор Санкт-Петербургских духовных школ и хор Политехнического университета. Надо отметить, что по красоте пения оба хора были великолепны! Звучанию песнопений помогала отличная акустика собора. Слезы наворачивались на глаза от захватывающей душу духовной музыки. Всю Божественную литургию я стояла вблизи хора духовных школ и заметила маленькую девочку, лет шести. Она простояла всю литургию, отлучившись только на причастие. Народу было много, но тесноты не ощущалось, так как Смольный собор может вместить до шести тысяч человек.

А теперь о главном событии праздника. После Божественной Литургии директор Исаакиевского собора



Николай Буров торжественно вручил историческую реликвию XVIII века – ключ от западных врат Смольного Воскресенского собора – протоиерею Петру Мухину, настоятелю этого собора. Итак, свершилось историческое событие для Северной столицы – Вознесенский Смольный собор вернулся в лоно Русской Православной церкви, как собор всех учебных заведений.

Затем состоялось награждение преподавателей и студентов, потрудившихся во благо православного

просвещения и воспитания молодёжи. А одна из награждённых студенток в 12 часов дня выстрелила в честь этого знаменательного события из пушки Петропавловской крепости.

В заключение на память прихоят слова настоятеля собора отца Петра Мухина: «Возвращение собора православным христианам – это не просто восстановление исторической справедливости и правды. Это, прежде всего, означает возрождение духовной жизни и молитвы,

возрождение Веры и Любви, а вместе с ними возрождение нашей молодёжи и студенчества, которым сей храм принадлежит».

Вот так, по милости Божией, и я, раба Божия Людмила, стала не только свидетелем, но и участницей этого поистине благого дела для духовного возрождения не только Санкт-Петербурга, но и нашего Отечества.

Людмила Ялтаева,
фото автора

СТАЛО ДЛЯ МЕНЯ ОТКРЫТИЕМ

Я давно мечтала посетить после реставрации Морской Николаевский собор в Кронштадте, и эта мечта сбылась благодаря моей крестнице Оленьке.

В морозный день января она заехала за мной на своём автомобиле, и мы отправились в путь. В салоне машины было тепло, светило солнце, настроение – отличное. Санкт-Петербург остался позади, проехали мост – дамбу протяжённостью в 14 километров и въехали в город морской славы – Кронштадт. Немного поплутав, подъехали к Морскому Николаевскому собору. У нас дух захватило от величия этого храма! Зашли в собор и обомлели от красоты, открывшейся нам внутри. Собор огромный, нужно довольно долго в нём находиться, чтобы весь обойти. Меня поразили Лик Иисуса Христа под высоченным сводом, и куда бы я ни пошла, он поворачивался ко мне Лицом Своим. В соборе много икон, принесённых в дар. Например, большая икона святителя Николая Чудотворца была подарена семьёй Дмитрия Медведева, когда он был президентом России. Пермские подарили икону святого Стефана Пермского. Здесь я увидела и поклонилась редкой иконе Пресвятой Богородице Порт-Артурской.

При входе в собор невольно обращаешь внимание на чёрные мраморные плиты на стенах. На них золотыми буквами написаны боевые подвиги в морских сражениях России за несколько столетий с именами погибших, пропавших без вести, раненых моряков всех чинов и званий, начиная от рядовых до адмиралов. Прочла только один фрагмент о русско-японской войне, о том, как пропала без вести наша подводная лодка со всем экипажем. Больше читать не могла, плакала...

Ко мне подошла крестница и говорит: «Пойдём, я покажу тебе что-то». Каково же было моё удивление и восхищение одновременно, когда я увидела в нише, за колоннами настенное изображение: святой праведный Иоанн Кронштадтский держит в руках нашу Великорецкую икону Святителя Николая Чудотворца, а внизу надпись: «Крестный ход с иконой Св. Николая от г. Вятки на реку Великую». Такое открытие я сподобилась сделать в городе Морской славы – Кронштадте.

Вернувшись домой, я вспомнила, что святой Иоанн Кронштадтский был в Вятке в 1904 году и служил Божественную литургию в храме в честь святого Иоанна Предтечи. Об этом событии в Предтеченском храме есть надпись на иконе святого праведного Иоанна Кронштадтского.

Людмила Ялтаева,
фото автора



Голос детства

КАК СДЕЛАТЬ ВЫБОР?

У человека могут быть разные мечты. Их может быть много, мало, они могут быть грандиозными и не очень, добрыми и злыми, красивыми и уродливыми.

Я мечтаю о многом: о здоровье родных, близких, друзей, о мире во всём мире, о том, что когда-нибудь мне подарят шоколадную фабрику. Но сегодня я хочу рассказать о том, что является для меня не только мечтой, но в каком-то смысле и проблемой.

С детства я увлекаюсь журналистикой, рисованием и театром. Сейчас, когда мне остался год до выпускных экзаменов, передо мной, как, наверное, и перед многими, встал вопрос: «куда идти?». Вы скажете: «Иди туда, где тебе больше нравится». Но вся загвоздка в том, что ни без одного этого дела я не могу себя представить.

Рисовать я начала лет с 3-х. Естественно, тогда я толком и карандаш (а в моём случае гелевую ручку) держать правильно не умела. Училась я совершенно сама и в первый свой кружок рисования пошла в 9 лет. Сейчас я посещаю курсы в училище имени А. Рылова, которое приравнивается к колледжу. Мне там не просто нравится. Я просто

обожаю эти занятия! К сожалению, они проходят всего раз в неделю и только с 18.00 до 20.00, что для меня несказанно мало. В кабинете, где мы занимаемся, стоит терпкий запах крепкого кофе, белил, масла и гуаши. Также этот запах переплетается с ароматом свежей древесины и лака для покрытия картин. Оторваться от своих работ в конце занятия бывает крайне трудно, и я ухожу самой последней. Кожей, мозгом, печёнками и всем, чем только можно, я чувствую, что рисование - это моё. Я это умею, я знаю как.

Театр. Его я люблю бесконечно. Люблю запах грима и кваса, люблю пыльный занавес, люблю учить роль и получать удовольствие от игры. Люблю чувство удовлетворённости после первого выступления, люблю лёгкий мандраж в животе перед выходом на сцену, люблю вживаться в роль. Люблю ребят, с которыми играю. Люблю понимать, что у меня получается. Люблю играть.

Ну и, конечно, журналистика. Без неё, родимой, я никуда. Бывает, украдкой достанешь на уроке физики листочек и пишешь, пишешь, пишешь, пока учитель не вызовет



к доске. Мне нравится создавать образы, описывать их, передавать ощущения...просто-напросто я люблю писать.

Учителя, родители, родственники и друзья - все давно забросали меня советами, куда мне идти и что делать, но я не хочу стать актрисой, забыв при этом, что такое кисть. Не хочу рисовать, не видя свежего, ещё пахнущего блокнота и ручки. Не собираюсь быть писателем, не играя роли.

Моя мечта - найти профессию, в которой будут сочетаться три дела, без которых я не представляю своего существования...

Алёна Чубукова, 8 «А», 65 шк.,
рисунок автора

МЕЧТАТЬ – ПРЕКРАСНО

Мечта - это стремление к цели, подкрепленное желанием. Просто грезить о чём-то и не прикладывать ни малейшего усилия бессмысленно. Когда человек мечтает, он развивает свою фантазию, в его голове рождаются интереснейшие образы. Всё, чего человек хочет, он добьётся, если проявит силу духа, если приложит все свои силы. А мечта - это стимул, ради которого стоит стараться делать что-то. Как говорится в известной народной поговорке: «Мечтать не вредно, вредно не мечтать». Но погружаться целиком в свой красочный и фантастический мир мечтаний всё же не стоит. Можно не заметить уйму

замечательных вещей этого мира.

Я мечтаю повидать мир во всей его красе. Путешествовать - моя маленькая мечта. Когда мы ехали на поезде с мамой, я с большим любопытством выходила в город на каждой станции. Ты словно попадаешь в другой параллельный мир, где жизнь идёт каким-то своим чередом, так же живут люди и в их быте случаются разные разности. Я думаю, каждый город имеет свою атмосферу и своё лицо. Город несёт в себе характеры его жителей, а страна в целом состоит из этих городов...

Алиса Карепанова, 9 «А», 65 шк.,
рисунок Алёны Чубуковой



ПОЛВЕКА ПОД АНДРЕЕВСКИМ ФЛАГОМ

«Не перевелись ещё богатыри на земле русской!», и, правда! Богатырь – это не обязательно двухметровый силач. Чтобы быть богатырём, нужно обладать мужеством, иметь силу воли, чувство патриотизма и любить свою Родину! Николай Иосифович Романенко – вот настоящий богатырь! В феврале он побывал в гостях у нашего 5 «Б» класса, средней школы №61 города Кирова. Живая, интересная беседа тронула души всех ребят! Это необыкновенно яркий человек с интересной биографией. Оказывается, Николай Иосифович служил 25 лет на Северном флоте. Он – капитан II ранга. Со времен службы у него остался кортик, фуражки, пилотки, береты и даже форма марьяка-курсанта. Пятиклассники примеряли форму на себя. Мне очень понравился рассказ о Военно-Морском флоте, о знаменитом вице-адмирале Николае Васильевиче Копытове, имя которого носит кают-компания моряков в Вятке.

Детство Николая прошло на сухопутной Вятке. В босоное, беззаботное время он со старшей сестрой и младшим братом жил в поселке Лесозаводском. Сейчас это Нововятский район города Кирова. Мама работала учительницей начальных классов, отец – водителем в строительном-монтажном управлении. В то время дети были часто предоставлены сами себе. Часто они уходили на реку Вятку бегать по бревнам (лес тогда сплавляли плотами), а ещё из заводской конюшни таскали сани и катались на них с горки.

«О море я и не помышлял. А время, помните, послевоенное. Отец мой Иосиф Иванович был награжден орденом Славы – он, будучи командиром расчета «катуш», воевал сначала на Халхин-Голе, потом с немцами бился, дошёл до Германии, а заканчивал служить уже в Русско-японскую. Все дяди мои тоже прошли Великую Отечественную, а дед – Первую мировую. Но военных в нашем роду не было. Родители думали, что на врача пойду учиться, а я выбрал море. Так, 15 августа 1967 года, в городе Баку, я стал курсантом Каспийского высшего военно-морского Краснознамённого училища им. С. М. Кирова по специальности военный инженер-химик.

Море мне сразу понравилось. Мы обошли Каспий по всей его акватории. Хорошие это были годы, что говорить. Я сразу попал в сборную училища по легкой атлетике.

Тренировался самостоятельно и все 5 лет учебы совершал трехкилометровые пробежки на береговую дамбу, не пропуская ни одного дня! Жили мы тогда очень дружно. В



классе из 22 человек были представители 17 национальностей – и азиаты, и прибалты, и татары, и евреи, в общем – полный интернационал!»

После учебы Николая Иосифовича отправили служить по распределению в Мурманскую область г. Североморск. Северный флот в то время был самым молодым, перспективным – новые атомные подводные лодки. Туда шли делать карьеру. 16 лет прослужил в Североморске, работал в береговой службе, в полку химической защиты. Его задачей было обеспечить базы и корабли в Белом и Баренцевом морях средствами защиты от оружия массового поражения. Там он получил звание капитана II ранга. Николай Иосифович начинал флагманским химиком и офицером по кадрам бригады охраны водного района, а закончил службу в Северодвинске, в должности замкомандира службы радиационной безопасности. Он занимался проверкой безопасности атомных подводных лодок.

У Николая Иосифовича большая, дружная семья – шесть детей (четыре дочери и два сына) и 13 внуков. У моряков всегда существовал культ семьи и детей, особенно у подводников. Четверо мужчин в семье – моряки. Зять Александр – капитан, участвует в кругосветных парусных регатах. Продолжает дело и старший внук Андрей. Он учится на 4-м курсе в Санкт-Петербурге в Морском институте имени С. О. Макарова.

Николай Иосифович считает, что пенсия для моряка – это вовсе не списание в утиль, а начало новой жизни. Так оно и получается. Когда слушаешь этого энергичного, бывшего моряка, удивляешься его силе характера, энтузиазму, четким представлениям о чести, долге и прочих святынях истинного офицера.

Вот уже более 10 лет он вместе с женой Зоей Георгиевной ходит в Великорецкий крестный ход, совершает паломнические поездки к российским святыням. А ещё Николай Иосифович был председателем приходского совета, когда шло строительство церкви в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» в Нововятском районе города Кирова. Теперь у нас есть свой деревянный храм, куда может прийти со своими мыслями любой желающий. Спасибо Николаю Иосифовичу и за это доброе дело!

Находясь на пенсии, он ведёт активную воспитательную работу среди молодежи. Частый гость на многих школьных, районных, городских массовых мероприятиях, активный участник тематических бесед, встреч. Он так интересно и с воодушевлением рассказывает об Андреевском флаге – флаге ВМФ России, символизирующем ВЕРУ И ВЕРНОСТЬ, и ещё о том, что великий адмирал Федор Ушаков последние 10 лет жил при Санакарском монастыре, и о многом другом...

Спасибо Вам, Николай Иосифович, за то, что так много интересного, нового, необычного узнали мы на этой встрече! Вы настоящий русский богатырь, человек с твёрдым внутренним стержнем, истинный офицер. Поздравляем Вас с Днём Защитника Отечества! Уверена, что Вашему примеру последуют многие наши мальчишки! Как горели их глаза, когда они смотрели на Вас, гордо стоящего в офицерской форме на фоне Андреевского флага. Честь и Слава России!

Материал подготовила
Аня Вахрушева, 5 «Б», 61 шк.,
фото Наталии Сычуговой.
Страницу "Голос детства"
подготовила Зоя Романенко



УДИВИТЕЛЬНЫЙ БАТИК

19 февраля в музее истории Вятского фанерного комбината открылась первая персональная выставка вятской художницы Ольги Владимировны Шишкиной «Батик» (роспись по шёлку).

Заведующая музеем Людмила Александровна Шулятьева отметила, что это уже пятидесятая выставка со дня основания музея. Она рассказала, что Ольга Владимировна родилась в Нововятске, закончила в 1981 году Кировское художественное училище, работала художником оформителем на заводе Сельмаш. В 2002 году пришла в художественную студию «Батик» и осталась там. Творческая работа с шёлком и красками захватили её и увлекли.

На выставке представлены картины и платки в стиле холодного и горячего батика удивительной красоты. Сама мастерица поделилась с нами, как создаются творческие работы. Сначала выбирается тема, делаются зарисовки, создаётся макет и только потом идея воплощается на шёлке.

Из её рассказа мы поняли, что занятие это трудоёмкое, требует терпения, сосредоточенности, поэтому в основном батиком занимаются женщины.

Выставка продлится три месяца. Советую вам посетить её. Можно приобрести или заказать что-нибудь из представленных работ. Желаю вам приятного просмотра.

*Людмила Ялтаева,
фото Зоя Романенко*

ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ

В результате пожара 15 февраля сгорел частный дом в Крутихе. Родители и двое малолетних детей (3 года и 2 месяца) остались без крова.

Очень нужна материальная помощь.

Обращаться по телефону 8-953-674-16-15
(Фокина Оксана Владимировна).

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Для каждого выпуска газеты требуется 10 т. р.

Просим вашей помощи для оплаты печати и работы верстальщика.

Ящик для пожертвований находится в храме «Скоропослушница»

**ПРИГЛАШАЕМ КАЖДУЮ
СРЕДУ В 18 ЧАСОВ**
на чтение акафиста перед
иконой Божией Матери
«Скоропослушница»,
привезённой с Афона

Адрес храма:
ул. Рухлядьева, 10а.

СТРОИМ ХРАМ ВМЕСТЕ

**С благодарностью примем
Ваши пожертвования:**

1. ОАО КБ «Хлынов»

Л/с №40703810800140000012

ИНН/КПП

4345281864/434501001

БИК 043304711

ОГРН 1104300001134

Кор. счёт: 30101810100000000711

Назначение платежа: «пожертвование на строительство храма»

Получатель: местная религиозная организация православный Приход Храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Кирова Нововятского района Кировской области Вятской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

**2. Через терминалы
ОАО КБ «Хлынов»**



**3. В пункте приёма
платежей «ВяткаСвязьСервис»**

по адресу: ул. Парковая, 28

**4. Через ящики для сбора
пожертвований в магазинах:**

• «Весна»

ул. Кирова, 61,

• «Надежда»

ул. Советская, 13,

ул. Ленина, 11,

ул. Лесная, 2,

• «Василёк»

ул. Парковая, 30.

• проходная завода «КССК»,

п. Радужный, ул. Производственная, 9.

• «Глобус», ул. Советская, 85.

• «Пятёрочка», ул. Профсоюзная, 2.

• в храме Скоропослушница».



Издание Прихода в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» Нововятского района г. Кирова
Учредитель: Местная религиозная организация православный Приход храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Кирова Нововятского района Кировской области Вятской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
Редактор - З. Г. Романенко, верстка - Т. Ю. Рылова
Февраль 2016 г. Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно. Подписано к печати 24 февраля 2016 г. по графику: 18.00, факт: 18.00.
Адрес редакции: г. Киров, Нововятский р-н, ул. Рухлядьева, 10а. Тел. 8-912-704-38-34.
E-mail: ponedelnik41@mail.ru, страница «ВКонтакте»: <https://vk.com/club17099607>.
Отпечатано в ООО «Кировской областной типографии» по адресу: г. Киров, ул. Ленина, д. 2.