

По благословлению Митрополита Вятского и Слободского Марка



Чистый понеделник

№8-9 (25-26),
август-сентябрь 2015

Газета православного прихода храма "Скоропослушница" Нововятского района г.Кирова

Читайте в номере:

- Жизнь Нововятска
стр. 2-3
- Приходские вести
стр. 4-5
- Прихожане стр. 6
- Духовное
расслабление: как
его преодолеть. стр. 7
- Вятские святые
стр. 8-9
- Храмы Вятки
стр. 10-11
- Паломничество
стр. 14-15
- Церковь и
общество стр. 16-17
- Азы православия
стр. 18
- Голос детства стр. 20
- Юбилей стр. 21
- Верую. Екатерина
Васильева: «Без
церкви нет спасения».
стр. 22-23
- Внимание: конкурс
стр. 24



Митрополит Вятский и Слободской Марк
во время освящения главы и купола храма
в честь Божией Матери "Скоропослушницы"

Жизнь Нововятска



В РАЗВИТИЕ ДЕНДРОПАРКА ХОЧЕТ ВЛОЖИТЬСЯ КРУПНАЯ КОММЕРЧЕСКАЯ СТРУКТУРА

В настоящее время территория памятника природы находится в федеральной собственности, но обязанность содержать ее лежит на регионе. Как сообщил глава областного департамента экологии Андрей Чемоданов, этот вопрос обсуждался с

одним из коммерческих предприятий — фирмой «Железно». Эта компания сегодня строит жилой комплекс «Елки-park» на поле между стадионом «Россия» и дендропарком, и, им выгодно развивать зеленую зону по соседству. Ряд идей уже есть.

В ПАРКЕ ЛПК ПРОШЕЛ САМЫЙ МАССОВЫЙ ЗА ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ СУББОТНИК

Четвертый по счету субботник в парке ЛПК стал самым масштабным из подобных мероприятий. 5 сентября на уборку парка ЛПК вышли почти 200 человек. Вместе в этот день трудились сотрудники территориального управления администрации, работники детских садов, учителя и ученики школ №61 и №65, представители Общественного совета микрорайона ЛПК, ветераны и просто неравнодушные горожане.

Нововятичи убрали мусор, вырубали поросль кустарников и сносили аварийные деревья на территории будущей детской площадки. Общими усилиями было собрано и вывезено 7 кубометров мусора. Вырубленные деревья и ветки на месте перерабатывались в щепу специальной дробилкой. В итоге полу-

чилось 8 кубометров щепы, которая была вывезена «КАМАЗом». В итоге участок под площадку был полностью освобожден от лишних кустов и опасных деревьев, и теперь готов под будущее благоустройство.

Напомним, общественники микрорайона собираются построить большую детскую площадку в парке ЛПК в рамках областного проекта по поддержке местных инициатив. В случае победы в конкурсе и софинансирования со стороны населения площадка будет построена в следующем году. Сейчас в микрорайоне собираются подписи в поддержку этого проекта. В дальнейшем планируется заняться восстановлением и других объектов в парке — спортивных площадок, летней эстрады, стадиона.

В НОВОВЯТСКИЕ ПОЛИКЛИНИКИ ПРИШЛИ МОЛОДЫЕ ВРАЧИ

Коллектив городской больницы №2 пополнился 8 молодыми специалистами. Это рекордное количество «новобранцев» за последние годы. Все врачи пришли после окончания Кировской меакадемии и уже приступили к работе. Наиболее существенно на па-

циентах скажется приход дерматовенеролога в поликлинику №1, двух офтальмологов в поликлинику №1 и №2 (Радужный) и гинеколога в поликлинику №3 (41-й микрорайон).

Профессиональных успехов молодым врачам!

ШКОЛА №65 ОТМЕТИЛА 35-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ

Вечером 11 сентября в ДК «Маяк» спешили нарядные школьники с родителями и учителя, а в это время за кулисами шли последние приготовления к началу торжества. Стоит отметить, что праздник прошёл в уютной, камерной обстановке, можно сказать «для своих». Были приглашены педагоги-ветераны, которых с особым теплом чествовали в зале. С традиционной приветственной речью выступил директор школы Лев Николаевич Шибанов.

Главные овации сорвали нынешние учителя школы, большинству из них в этот вечер были вручены грамоты за почётный труд. Так, заместитель начальника территориального управления по Нововятскому району Владимир Мышкин от имени нововятской администрации наградил учителя математики Валентину Васильевну Заплетаеву, учителя физики Светлану Владимировну Сенникову и учителя русского языка и литературы Наталью Александровну Реймер.

Грамот департамента образования города Кирова удостоились учитель истории и обществознания Светлана Феликсовна Бакулина, учитель музыки Екатерина Викторовна Кислицына, учителя начальных классов Людмила Ивановна Копылова и Светлана Павловна Макарова, завуч по учебно-воспитательной работе, учитель географии Андрей Леонидович Рублёв, библиотекарь Елена Леонидовна Лазарева.

Грамотами от школы были награждены учителя начальных классов Галина Ивановна Буторина, Ирина Николаевна Питилимова, учитель математики Ирина Александровна Воронцова, учитель русского языка и литературы Марина Леонидовна Медведева, учитель иностранного языка Ольга Васильевна Прозорова, учитель биологии Ольга Львовна Хмелевская, учитель технологии Ольга Викторовна Яровикова, компьютерный техник Алексей Александрович Юркин. Новых успехов школе!

КРУТИХУ ГАЗИФИЦИРУЮТ

В администрации города Кирова озвучили планы по дальнейшей газификации Нововятского района. В настоящее время разработана схема газоснабжения слободы Крутиха, которой предусмотрена газификация домовладений в квартале, ограниченном улицами Линеиной, Советской, Щорса, и Школьной. Проектирование и строительство разводящих сетей газопровода запланировано муниципальной программой газификации на 2017 год.

**В НОВОВЯТСКОМ РАЙОНЕ МОГУТ ПОЯВИТЬСЯ
ДЕТСКИЙ ГОРОДОК, НОВЫЙ СПОРТЗАЛ, СКВЕР И КУЛЬТУРНЫЙ ДВОРИК**

Четыре проекта будут заявлены от Нововятского района на ближайший областной проект по поддержке местных инициатив (ППМИ-2016). Все они не просто направлены на обустройство каких-либо территорий, но и имеют важное инфраструктурное значение для района. В случае если представленные проекты войдут в число победителей ППМИ (а это возможно только при активной поддержке самого населения), Нововятский район может обзавестись весьма симпатичными и полезными объектами.

Предлагаем нововятчикам познакомиться с проектами и высказать по ним свои замечания и пожелания. Проекты расположены по принципу убывания стоимости.

Проект «До 16 и старше». Комплексное благоустройство детской площадки в парке ЛПК

Предварительная общая стоимость проекта – 2 млн. 500 тыс. рублей

Эту сумму планируется потратить на благоустройство территории под детскую площадку (выравнивание участка, отсыпка песком и гравием, обустройство дорожек и «парковки» для колясок), а также на приобретение игрового оборудования и малых архитектурных форм.

Площадка будет поделена на три условные зоны: для детей до 6 лет, для детей от 6 до 12 лет, и для подростков. В первой зоне расположатся объекты для малышей, во второй – большой игровой комплекс с горками, мостиками и веревочными элементами. В третьей зоне – канатная дорога, пирамида «Паутина», а также старая советская карусель «Гигантские шаги». Сегодня эта карусель даже в «самодельном» виде пользуется большой популярностью у детей и взрослых. Поэтому её решено оставить, только облагородить, покрасив столб и сделав более прочные канаты и удобные сиденья. Кроме того, вдоль площадки в отдельной зоне будут установлены несколько цепочечных качелей, на которых смогут качаться как малыши в возрасте от 1 года, так и дети постарше и даже взрослые.

Проект «Заря». Ремонт спортивного зала спорткомплекса «Заря»

Предварительная общая стоимость проекта – 2 млн. 122 тыс. рублей.

Спортивный зал спорткомплекса «Заря» не видел ремонта уже 10 лет. А между тем им активно пользуются юные воспитанники отделений ху-

дожественной гимнастики, футбола и греко-римской борьбы СДЮСШОР №8, всего около 500 человек. По свидетельству инициаторов проекта, особенно в ремонте нуждается пол, который местами облупился и даже просел, одним словом, идеально ровного паркета, который требуется для занятий спортом, в зале не наблюдается. На средства, выигранные в ППМИ, планируется полностью заменить пол с использованием современного пологового покрытия, а также отремонтировать стены и потолок, которые тоже не красились уже много лет. «Наши дети должны заниматься в достойных условиях», – подчеркивают авторы проекта.

Проект «Культурный дворик». Обустройство внутреннего двора ДК «Россия»

Предварительная общая стоимость проекта – 2 млн. рублей.

Дом культуры «Россия» имеет красивый, но запущенный внутренний двор с двумя лестницами и балконом. Когда-то здесь была хорошая зона отдыха, однако сейчас двор огорожен и фактически не используется.

Руководители проекта предлагают оборудовать мобильную сцену для мероприятий на свежем воздухе (сейчас все программы приходится проводить на прилегающей к ДК необорудованной территории), мощёную площадку, установить скамейки и сделать освещение, установив настенные и вертикальные фонари. Украсить дворик предлагают скульптурами, вазонами, фонтанами, перголами с ветвистыми растениями и цветочными клумбами.

В итоге должен получиться дворик в духе императорского сада, ну или, как минимум, богатой дворянской усадьбы XIX века.

Проект «Сквер 40-летия Радужного». Благоустройство сквера по адресу мкрн. Радужный, ул. Индустриальная, 20

Предварительная общая стоимость проекта – 1 млн. 91 тыс. рублей.

На эти деньги в небольшом переулке возле Радужнинской школы искусств будут проложены 390 метров дорожек из брусчатки шириной 1,2 метра. Освещение нового сквера, а также установку скамеек и урн возьмёт на себя городская администрация. Обустройство некогда запущенного сквера, который лишь в этом году силами местных жителей был очищен от мусора, инициаторы проекта хотят приурочить к 40-летию Радужного, которое микрорайон, а в прошлом – посёлок, будет отмечать в 2016 году.

Напомним, ППМИ – это механизм, позволяющий объединить ресурсы областного и городского бюджетов и финансовые ресурсы населения для решения важных социальных проблем. Сейчас инициаторы всех проектов готовят пакет документов для заявки и собирают подписи местных жителей в их поддержку. Итоги конкурса будут подведены в конце января. Весной, в случае победы, начнётся сбор добровольных взносов с населения (таково условие участия в ППМИ). Реализация проектов-победителей запланирована на лето следующего года.



Строящийся в Нововятске храм обрел главку и крест

Утром 21 августа при большом скоплении верующих в парке ЛПК на строящийся храм в честь иконы Пресвятой Богородицы «Скоропослушница» был освящён и поднят купол с крестом.

Митрополит Вятский и Слободской Марк в сослужении секретаря Вятской Епархии иерея Виталия Лапшина и благочинного Первого Вятского благочиния протоиерея Александра Бальбердина совершил чин освящения креста и купола. После чего рабочие подняли «золотую маковку» весом в 250 кг на кровлю церкви.

Совершив чин освящения, митрополит Вятский и Слободской Марк обратился к собравшимся с архипастырским словом: «Сегодня мы с вами освятили купол с животворящим крестом, который будет украшать сей святой храм. Надеемся, что в ближайшее время в этом храме начнёт совершаться богослужение. Благодарю всех вас за те молитвы, труды, те жертвы, которые вы приносите, чтобы храм сей стоял и украшал нашу землю, а всякий входящий в него украшал свою душу и сподобился того, чтобы стать наследником жизни вечной с Богом».

Как отметил председатель приходского совета, Николай Романенко, строительство храма началось ровно год назад в августе, а до этого в течение 4-х лет прихожане оформляли всевозможные документы на землю, получали разрешение на строительство, согласовывали проектную документацию. Николай Иосифович как бывший



моряк сравнил крест на храме с якорем, без которого ни один корабль не отправится в плавание, и выразил надежду, что благодаря молитвам и помощи сподвижников службы в храме можно будет проводить уже в нынешнем году.

Впрочем, как говорят строители, работ по храму предстоит ещё немало. «По объёму осталось немного, месяца на 2–3, но по затратам ещё миллион потребуется точно», — рассказал «Моему Нововятску» старший строитель храма Александр Марков. — Предстоит ещё поставить окна и двери, выполнить благоустройство прилегающей к церк-

ви территории. Всё это желательно сделать до зимы».

Прихожане строящегося храма надеются, что необходимые средства для завершения строительства удастся собрать в короткие сроки. «Мы сегодня были удивлены, как много народу было на освящении креста и главки, — поделилась одна из прихожан Лариса Мухачева. — И люди пришли не с праздным интересом, а видно было, что они истинно верующие и что они будут ходить в новый храм. Мы счастливы, что нас так много, да и погода сегодня возрадовалась вместе с нами».

МойНововятск.рф



Посильную помощь в строительстве храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» можно оказать следующими способами:

- Перечислить средства на лицевой счёт в ОАО КБ «Хлынов» № 40703810800140000012 (ИНН 4345281864, КПП 434501001, БИК 043304711, ОГРН 1104300001134, кор. счёт: 30201810100000000711). Назначение платежа — «пожертвование»
- В пункте приема платежей «ВяткаСвязьСервис» (ул. Парковая, 28)
- Через ящики для сбора пожертвований в магазинах «Весна», «Надежда», «Василёк».



Новый этап в жизни прихода

По указу Владыки Марка от 9 сентября 2015 г. приход «Скоропослушницы» стал приписным храмом к церкви великомученика и целителя Пантелеимона. Окармливать строительство и приходскую жизнь нашего храма поручено настоятелю протоиерею Сергею Ендальцеву.

Напомним, что приход в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» образовался 5 лет назад, и все эти годы духовным наставником прихода был иерей Олег Филимонов, настоятель храма в честь Архангела Михаила и редактор газеты «Епархиальный вестник».

Практически каждый понедельник он проводил молебны, вёл кинолек-

торий, отвечал на вопросы участников православного клуба «Чистый понедельник». В последнее время из-за необходимости курировать строительство нашего храма, он бывал на окраине Нововятска гораздо чаще. Всё это время он трудился без материального вознаграждения, отдавая нам своё время и сердце. А ведь у него семья и трое маленьких детей! Но отец Олег терпеливо и с любовью выполнял порученное ему сначала Владыкой Хрисанфом, а затем Владыкой Марком дело – духовно окормлять приход, делающий первые шаги, помогать в строительстве храма. Каждый из нас с большим уважением и любовью относится к батюшке. Он учил нас со сми-

рением принимать события в жизни, претерпевать свои и чужие немощи, любить ближнего и прощать друг друга. Впрочем, почему учил? Мы не прощаемся с батюшкой. Наверняка, многие из нас ещё не раз придут к батюшке в храм Архангела Михаила за добрым советом, благословением, чтобы услышать его воскресную проповедь.

Как православные христиане, мы пытаемся со смирением и доверием относиться к событиям в нашей жизни, в жизни прихода – назначение нового батюшки – отца Сергея. И верим, что произошедшие перемены на пользу всем нам, а потому с надеждой смотрим в будущее.

Совет прихода

Отец Сергей: «С миром в душе и храм строится быстрее!»



14 сентября состоялся молебен с чтением акафиста Божией Матери «Скоропослушница». Впервые его совершил настоятель церкви великомученика и целителя Пантелеимона протоиерей Сергей Ендальцев.

По окончании молебного пения священник познакомился с прихожанами и обратился с напутственным словом, в котором пожелал мира и согласия между собой в нелегком, но спасительном деле строительства храма — дома Божьего. «Трудности бывают даже при строительстве дома, а уж тем более при возведении храма. Благодать без искушений не бывает. И только молитва, согласие и мир в душе могут противостоять этим искушениям», — отметил батюшка.

Также в этот день состоялось собрание совета Прихода, где обсуждались текущие вопросы благоустройства храмовой территории и дальнейших строительных работ. В ближайшее время предстоит поставить окна и двери, сделать полы. Для этого необходимы значительные средства, а их, к сожалению, нет. Поэтому отец Сергей предложил разместить ящик для строительства храма «Скоропослушница» в церкви «Пантелеимона-исцелителя», продавать там сертификаты на брёвнышки, а так же поставить на улице Советской указатель о будущем храме. Но особенно батюшка попросил деятельного участия самих прихожан в строительстве храма и усиленной молитвы.

Совет прихода

«Николаю Чудотворцу я молилась, как Господу...»

Елена Анатольевна Караулова пришла в православный клуб «Чистый понедельник» два года назад, стала активно участвовать в приходской жизни и вскоре была избрана в совет Прихода. Сейчас Елена Анатольевна несёт послушание по организации церковной лавки, ведь скоро (мы надеемся) в нашем храме «Скоропослушница» начнутся богослужения.

Мы попросили Елену Анатольевну рассказать о своём воцерковлении.

«В храм меня начала водить мама, мне было лет 5–6. Ходили мы в Серафимовскую церковь. Она мне давала мелкие денежки, и я подавала их нищим. Я была рада, что смогла их накормить. Я представляла, как на наши денежки покупается хлеб, и мне хотелось помогать ещё больше. Сейчас к этому я отношусь по-другому, но в детстве ощущения были ярче, наверное, чище, открытее была.

Службы в церкви помню смутно. Мама всегда стояла сзади, и я ничего не видела и не всегда понимала, что происходит.

В школе, начальном классе, сказала подружке, что в церковь хожу. Она рассказала одноклассникам и надо мной стали смеяться. Учительница вызвала маму, и для меня дорога в храм закрылась.

Но общение с Богом не прерывалось. А проходило оно довольно



необычно. У нас на комодке стояла маленькая иконочка Николая Чудотворца, а рядом - на стене фотографии родни. Я разглядывала лица на фотографиях и видела, что лик святителя отличается от них. Как-то незаметно я стала разговаривать с образом на иконке, как с живым. Рассказывая ему о себе, о делах в школе, обращалась к нему, как к Господу – такое вот ещё непонимание было. Я спрашивала маму, кто изображён на иконке. Она говорила, что Николай Чудотворец, но в моём понятии, он был как Господь.

Став взрослой, в трудные минуты, всегда просила: «Господи, помоги», и всегда чувствовала Его помощь. Из самых тяжёлых жизненных ситуаций Господь вывел. Да и мама за меня всегда молилась и молится до сих пор.

Когда родилась дочка, пришлось устроиться на работу в садик, иначе бы её не взяли – не было мест. Там я познакомилась и подружилась с воспитательницей, которая через несколько лет привела меня в храм. После смерти мужа я заочно поступила в Горьковский железнодорожный техникум и во время сессий оставляла дочь-школьницу с подружкой. Та уже работала в Успенском соборе и стала водить туда дочь. Приезжаю как-то с сессии, а Татьяна мне говорит: «У твоей дочки появился духовный отец – батюшка Анатолий Буров». Так, благодаря подружке, дочка воцерковилась. Наташа стала ходить на исповедь, причащаться, а после неё и я к этому батюшке на исповедь ходить стала. А потом отец Анатолий в 30 школе, где училась Наташа, в кружке «Русская соборность» Закон Божий преподавал, ещё ближе нам стал. Это в конце 90-х было.

А когда отца Анатолия перевели в храм Новомучеников и Исповедников Российских, он благословил меня ходить на исповедь к батюшке Сергию Мартынову. Так я стала ходить в Спасский собор, где он служил. Там параллельно со службами восстанавливался храм. А потом я как-то сказала о.Сергию, что давно мечтаю работать в храме. Он спросил меня: «Что для тебя церковь?» Я ответила, что это для меня святое и очень важное в моей жизни. Видно, отец Сергей поговорил насчёт меня с настоятелем и меня приняли в церковную лавку. Я понимала ответственность этой работы, ведь человеку вместе со свечой и совет приходилось дать – как и какому святому помолиться, как подготовиться к Таинствам исповеди и причастия, а порой просто его утешить. В Спасском соборе я глубже узнала церковную жизнь, увидела подвижничество наших батюшек.

Очень сильно на моё дальнейшее воцерковление повлияло паломни-



На колокольне в Арзамасе

чество. В православной библиотеке «Благовест» мы с дочкой впервые услышали о Дивеево, а через год своим ходом, с большими трудностями, добрались туда. Разместились на частной квартире, ходили на службы, по святой канавке, на источник Казанской Божией Матери. В Дивеево я хотела получить совет опытного старца, как мне дальше жить — накопилось много проблем. Мне посоветовали съездить в Санаксарский монастырь к батюшке Иерониму. Я отложила поездку к нему на потом, а потом, на следующий год, старец отошёл ко Господу. А я поняла, что всё нужно делать во время — когда Господь посылает.

В той, первой поездке в Дивеево, Господь дал мне увидеть скорую помощь от святых мощей преподобного Серафима Саровского. Одну женщину, дико кричащую, двое крепких мужчин с большим трудом — так она вырывалась — подвели и приложили к святым мощам. После этого женщина вся обмякла, её посадили на скамью, а через некоторое время она спокойно встала и приложилась к мощам сама. И позднее я несколько раз наблюдала там исцеление бесноватых.

На следующий год, 2001-й, мы с дочкой, уже студенткой, поехали в Дивеево на послушание — потрудиться, где нужна наша помощь — в гостинице, трапезной, на огороде. При этом нам давали возможность ходить на службы. А через некоторое время с Наташей в Дивеево поехал её молодой человек, который в последствии стал мужем. Сейчас у них уже трое детей, и они своей семьёй ходят в храм.

После поездок в Дивеево я много где ещё побывала — в Соловецком монастыре, Киево-Печерской, Псково-Печерской, Александро-Невской лаврах, в Санаксарском, Александро-Свирском, Тихвинском, Костромском монастырях... И ото всюду возвращаюсь умиротворённой, полной сил и воодушевления. А недавно мы с мужем Вячеславом снова съездили в Дивеево, вместе с нашими прихожанами помолились у мощей святого Серафима о благоуспешном строительстве храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница». Надеемся, что скоро и в нашем нововятском храме зазвучит благодатная молитва...

Записала Зоя Романенко



Духовная расслабленность: как её преодолеть

Духовная расслабленность ни в коем случае не является состоянием нейтральным, с пребыванием в котором можно мириться. Это болезнь, и её обязательно нужно лечить. Можно, конечно, сказать, что для современного человека подобная расслабленность характерна в принципе: его ум, нервная система буквально истощены потоком информации, которую он без устали поглощает из интернета, телевидения, радио, просто из окружающего его мира, наполненного яркими, въедающимися в память рекламными образами. Жизнь сейчас очень быстрая, наполненная суетой и неизбежными в условиях суеты стрессами, и она тоже это расслабление обуславливает. Много ещё разных «расслабляющих» факторов действует — всех не перечислить.

Как это состояние преодолеть? Необходим постоянный труд, работа над собой, направленная на приобретение крайне ценного навыка: концентрироваться на главном, отодвигая в сторону второстепенное. Необходимо понуждение себя: надо не ожидать, пока в нас пробудится желание делать то, что должно христианину, а просто брать себя «за шкуру» и тащить в нужном направлении. Это на самом деле практически всегда возмож-

но, за очень-очень редким исключением. И так же практически всегда приносит рано или поздно свои плоды: мы очень зависим именно от навыков, и если навык преодолевать себя нами приобретается, то в дальнейшем он превращается в своего рода духовную палочку-выручалочку. А самое главное: Господь, видя, что мы не сидим сложа руки, а боремся, пытаемся хоть крошечными шажками, но двигаться вперед, Сам помогает нам, подает Свою благодать, и уже она наполняет нас такой нужной, такой необходимой нам силой. Ведь это лишь Он, как когда-то, так и сейчас составляет расслабленных от одра...

И ещё никогда не надо забывать о таком универсальном средстве для выхода из состояния расслабления, как молитва. Не обязательно храмовая, не обязательно даже в предстоянии перед иконой в молитвенном углу (хоть это и очень важно), пусть хоть самая краткая, но постоянная, искренняя, болью сердца наполненная: «Выведи меня, Господи, из этого состояния, помоги стать живым для Тебя, научи творить волю Твою, дай силу, цельность, крепость душевную и телесную...». И она тоже не останется без плода.

Игумен Нектарий (Морозов)

Духовное наследие преподобного Стефана Филейского

Святая Русь всегда была сильна своими подвижниками. И вне зависимости от того, получил ли этот подвижник Всероссийскую известность, его подвиги, труды, житие представляют для любого русского человека большое значение. Одним из таких духовных подвижников является прп. Стефан Филейский.

При святом Крещении он наречён был Симеоном. Ступеньки к Богу начались у юноши в период обучения. После потасовки с учителем-немцем Бернгардтом, когда тот назвал школьника «русской свиньей», Симеон был отчислен из школы. Именно в это время местный священник о. Стефан (Лопатин) предрёк ему путь «быть слугою Господа и во всем положиться на волю Божию». Живя позднее у брата в Петербурге, Симеон прочитал книгу иеросхимонаха Сергия (Веснина) «Письма Святогорца о святой горе Афонской», которая произвела перемену в его душевном настроении: «Возжада душа моя к Богу крепкому живому» (пс. 41:2).

Двадцатилетний юноша делает шаг навстречу духовным подвигам, с готовностью принимает терпеть голод, холод, нищету и все скорби земной жизни. Не найдя себе духовного наставника, он избрал себе лучшего руководителя – чтение Священного Писания и жития святых. Близ своей деревни Молчановская Симеон устроил себе пещерку без окон и дверей, уединился от мирской суеты, начал носить вериги, читал Священное Писание, ежедневно прочитывал акафист Покрову Пресвятой Богородицы. Через уединение и безмолвие ушла рассеянность ума, сердце наполнилось небесной благодатью. Так, проявляя смирение и незлобие, он ушёл от земной суеты, одновременно духовно укрепляясь на служение Богу. Люди стали сторониться его, считая сумасшедшим, смеялись над ним, но душа Симеона пребывала в молитвенном настроении и богомыслии. Его, тощего от природы и исхудалого от постов, крестьяне стали называть «Сенька-монах».

Удивляла при этом, прежде всего, незлобливость Симеона: никаких упреков в адрес выпивавше-



го отца, своего гневного старшего брата, крестьян и детей, не понимающих подвижника и унижающих его духовные деяния насмешками за скучное, дырявое одеяние. От терпения всех этих унижений и непониманий его душа поднималась ещё выше, достигая небесной, свеобъемлющей любви; письма наполнялись уважением и состраданием даже к незнакомым всем людям: «Любезный мой друг И. В.! Возлюбленная Богом М.! Преподобная раба Божия Т.! Серафима А.!!...».

После посещения Дивеево, Киева, Иерусалима и горы Афон открылся Симеоноу дар красноречия, произошло духовное прозрение: появилось спокойствие души, умеренность в принятии пищи, прилежное занятие словом Божиим, убеждённость – пребывать на одном месте, где родился; произошло очищение сердца, озарение ума, успокоение души небесною тишиною.

Когда на Филейке в 1870 г. открылась земская школа, то учителем был избран Симеон. Количество учеников у него выросло до 170 человек, из-за нехватки мест некоторые сидели на полу, места в школе не хватало. Его мудрые и краткие ответы на все волнующие вопросы христианской веры захватывали сердца школьников: «Что сложного в исполнении: не осуждай, не собирай сокровищ на земле, не клянись, не гневайся на брата своего... А что труднее, собирать или не собирать? Но даже этих са-

мых лёгких заповедей Божиих мы не можем исполнить без помощи Божией! Так и в жизни, и в любом деле всё делается с помощью Божией! Без веры не возможно угождать Богу (Евр.11:6), вера – от слышания; если не услышишь, то как поверишь? Слышание же, рождающее истину, только от слова Божия (Рим.10:17). Поэтому, надо постоянно читать священное писание и слушать слово Божие. Все мы, живущие по плоти, пред Господом есть мертвецы (Лк.9:60)».

В это же время выходят его первые книги: «О пьянстве», «Три слова: обидимым, обидящим и скорбящим», «Пособие желающим спастись»... Так на Вятке появился свой духовный писатель.

Находясь в числе братии Слободского Крестовоздвиженского монастыря, Симеон в 47 лет был пострижен в монашество с именем Стефан. Весть о благодатном старце, о чудесах и исцелениях от душевных и телесных болезней, происшедшим по его молитвам, быстро разнеслась по округе. «Все испытывайте, хорошего держитесь», – наставлял всех Стефан. Выросло число посетителей его скита, потекли приношения. Чаше других в его келье бывал купеческий приказчик Митрофан Швецов, будущий святой – прп. Матфей Яранский, заходил М. Оленев – первый будущий составитель жизнеописания преподобного.

Основать около слободы Филейка свой общежительный мужской монастырь у старца появилось после видения: два Ангела несут инок в мантии по направлению к востоку. Стефан начал воссылать усердные молитвы к Богу. В 1883 г. он освятил новый деревянный храм в честь Успения Божией Матери, появились первые послушники. Огромную помощь оказал в открытии монастыря племянник Стефана – Петр Иванович Куртеев, проявляя активность, помогая материально. Именно благодаря его энергии, энтузиазму, частым поездкам в столицу с ходатайством ко Священному Синоду и вышло Постановление от 10 ноября 1889 г. – учредить близ села Филейки монастырь с богадельней на пять человек, во имя святого благоверного Великого Кня-

зя Александра Невского, по уставу святой горы Афонской. Постепенно появилось у скита 13 домов, мукомольная мельница, пруд, ежедневно кормились в трапезной до 50 убогих и нищих.

Почил Стефан Филеский 28 августа 1890 года, в день Успения Пресвятой Богородицы, со словами: «Слава Тебе, Господи, слава Тебе!». Вскоре после погребения старца на могиле его был сделан братиею памятник, изображающий крышку гроба, был поставлен большой крест, в середине которого врезан образ Симеона Христа ради юродивого; всё было выкрашено черной краской. Над могилой сделано, по благословиению Преосвященного Никона, подобие сени, где ежедневно совершались панихиды по преставленному. А ровно через месяц после его кончины был торжественно открыт Филейский Александро-Невский мужской монастырь.

Прославление же преподобного состоялось 13–14 июля 2002 г. в лике местночтимых святых. Прославление подвижника совершил архиепископ Вятский и Слободской Хрисанф: была освящена часовня на кладбище, составлено его житие и написана икона. Вятка обрела ещё одного святого. Своеобразием его духовного подвига на фоне ярких подвижников прошлого является то, что Стефан не получил никакого духовного образования, но стал по неведомому Промыслу Божию наставником и учителем таких же как он богомольцев и крестьян.

Духовное наследие, оставленное о. Стефаном для последующих поколений, огромное. Главным делом преподобного стало возрождение старчества. После петровских реформ старчество ушло как бы в тень, но с конца XVIII в. один за другим появляются святители: Тихон Задонский, Паисий Величковский, Серафим Саровский, Феофан Затворник, Амвросий Оптинский, а в конце XIX в. появился старец и на Вятской земле – Стефан Филейский. Старчество – особый род святости, водительство Святым Духом. Старец – это духовный руководитель, святой человек, который сам прошёл весь путь духовного делания, имея дар рассудительности, бесстрастия, прозорливости: «слепец же слепца аще ведет, оба в яму впадутся» (Мф.15:14). Старец – духовный врач, устанавливает диагноз и прописывает лекарства нуждающимся. Преподобный Стефан сумел открыть души людей для слышания слова Божия,

он стал связующим звеном святой горы Афонской и Вятки.

Духовные сочинения о. Стефана относятся к числу тех, которые составляют сокровищницу святоотеческой мысли. Донести слово Божие до человека, оживить его душу, пробудить жажду к богопознанию и своему спасению – в этом видел старец своё служение людям, которое он не перестает совершать и поныне. Его работы исполнены живого благодатного дыхания Святого Духа, написаны живым русским языком, они собрали всё лучшее, что постиг автор на своём опыте и почерпнул у святых отцов Церкви. Его труды помогают людям отстраниться от суетных и временных земных благ, устремить ум и сердце к познанию истины и правды Божией. Манера изложения его сочинений составлена в виде диалога с собеседником, вопрос – ответ. Он очень просто, потому что мудро, объясняет слова Писания. В пс. 33 есть такие слова: «Придите, чада, послушайте мене: страху Господню научу вас». При этом сам задаёт вопрос: «Как прийти к Богу, Который вез-

десущ?», и сам же отвечает: «Человек удаляется от Бога не местом, а духом, когда забывает о Нём, когда прилепляется к временным видимым благам. Поэтому прийти к Нему можно только душою». Книжки эти расходились по России в сотнях тысяч экземпляров.

По сердечным молитвам преподобного был воздвигнут в семи верстах от г. Вятки Филейский Александро-Невский мужской монастырь по уставу святой горы Афонской. Своей жизнью старец всем нам показал, что не надо никуда ездить и искать счастья в заоблачных краях, а совершать духовные подвиги можно и надо на одном месте, на своей малой родине.

Ежегодно в день памяти святого, 30 августа, от храма Новомучеников и Исповедников Российских на Филейке до могилы преподобного на кладбище совершается крестный ход, собирающий в последнее время по несколько тысяч человек. Рядом с могилой построена часовня Стефана Филейского, а недалеко от места основания монастыря облагоустроен источник преподобного.

Анатолий Авдеев



Часовня Стефана Филейского



Прихожане в Великорецком крестном ходе - 2015

ЕДИНСТВО В СОВМЕСТНОЙ МОЛИТВЕ

В прошлом номере газеты мы писали о храме Иоанна Предтечи: его истории, закрытии и восстановлении после лет богоборчества. Продолжение темы – рассказ нашего корреспондента Людмилы Ялтаевой о жизни прихода.

В храм Иоанна Предтечи я приехала 10 сентября на вечернюю службу. В этом храме была впервые и отметила: он отличается от всех храмов, что я видела ранее. Построенный в виде восьмигранника, храм как бы стремится ввысь, а декоративные украшения внутренних стен делают его нарядным и уютным.

Вечерняя служба шла накануне праздника Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна и вёл её настоятель храма иерей Василий Песцов. Народу было много, и мне приятно было встретить своих знакомых. После службы о. Василий любезно согласился ответить на мои вопросы.

- Отец Василий, расскажите, пожалуйста, о себе.

- Родился я и вырос в Санкт-Петербурге. С самого детства ходил в небольшую церковь при Серафимовском кладбище. Храм едва вмещал триста человек, а на причастие

в Великий четверг приходило около двух тысяч, так притягивала людей тёплая атмосфера храма. Настоятелем там был о. Василий Ермаков. Всё моё отрочество прошло под влиянием, обучением и наставлением батюшки, он, можно сказать, заменил мне отца. В 2007 году о. Василий скончался, но я до сих пор следую его наказам.

В Санкт-Петербурге я закончил духовную семинарию, московскую духовную академию, где защитил кандидатскую диссертацию. После этого меня по распределению отправили на три года в Хабаровск. Там я был рукоположен в священники и служил ключарём в Успенском соборе.

С 2011 года я совершаю служение в Вятской епархии. Начиная свою службу проректором Вятского духовного училища, в потом был назначен настоятелем храма Иоанна Предтечи и сейчас совмещаю оба служения.

- Отец Василий, на каких принципах Вы строите работу с приходом?

- Мне повезло, что я принял храм в достойном состоянии, а мои предшественники сформировали хороший приход. Мне хотелось видеть храм ещё более благоустроенным,

а приход дружным. Поэтому своей первоочередной задачей считал, чтобы было единство прихожан и священства в совместной молитве и братская взаимная поддержка. В храме сложилась добрая традиция крестных ходов – Великорецкий, Борисо-Глебский в Никульчино и в село Горохово. Это объединяет прихожан и привлекает новых людей. Они уже не чужие друг другу, а близкие по духу. В этом году в Великорецкий крестный ход от нашего прихода сходило около ста человек.

Большое внимание мы уделяем красоте богослужения, тому, как поёт хор, как чтец проговаривает каждое слово. Радуюсь, когда вижу, что они в богослужение вкладывают душу. Ведь их молитвенный подъём передаётся всем присутствующим на службе. «Хочешь хороший приход – создай хороший хор», - такая была заповедь моего наставника о. Василия. Для меня важно, когда человек с радостью, восторгом выходит из храма.

- А что-то новое Вы внесли в жизнь храма?

- Мне пришлось вводить новшество, которое вначале получило непонимание. Это дежурство священника в храме. После Литургии священник, принимавший исповедь,

находится в храме в течение дня. К нему приходят люди со своими проблемами, просят отслужить молебен, заказывают требы, которые не терпят отлагательств.

Например, в моей жизни был случай, когда в детстве я сломал руку, и моя мама пошла в храм, чтобы отслужить молебен о здравии. Священник ушёл домой пораньше, и мама вернулась домой расстроенная. Это послужило для меня хорошим уроком.

Сначала к дежурному священнику обращались один-два человека в день, то через полгода картина изменилась. Людей стало приходить больше, и священники почувствовали необходимость своего пребывания в храме. Эту идею подхватили и другие храмы: Серафимовский, Пантелеймона Целителя; Веры, Надежды, Любви и Матери их Софии, чему я очень рад.

- Какая-то общественная работа проводится храмом?

- На протяжении ряда лет храм Иоанна Предтечи окормляет следственный изолятор №1 города Кирова. Этой нелёгкой деятельностью занимается иерей Олег Гаврилов. В храме проводится сбор пожертвований для заключённых. Отец Николай проводит занятия с детьми в православных группах детского сада №145. Ещё одно направление в просветительской работе храма – борьба с пьянством. Этим успешно занимается Орлов Владимир Николаевич.

(Позволю небольшое отступление от интервью. Я сподобилась быть на воскресной праздничной Литургии 11 сентября, посвящённой Усекновению главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна в этом храме, участвовать в Крестном ходе



Молебен на территории храма

вокруг храма и услышать проповедь о. Василия. Батюшка сказал, что у пьяного человека разум одурманивается, и он может исполнить самое страшное желание, как это сделал царь Ирод на своём дне рождения. Он исполнил желание падчерицы, и ей принесли голову Иоанна Крестителя. Все самые страшные преступления совершаются под влиянием пьянства и других одурманивающих веществ. Это большая проблема нашего общества. Будем молиться, продолжил о. Василий, за тех людей, которые пьют, молить и Пресвятую Богородицу о её заступничестве.)

Далее я спросила о.Василия:

- Что ещё есть при храме для прихожан?

- Есть библиотека, собранная священнослужителями и прихожанами храма.

Создан и действует любительский хор – объединяет всех, кто хо-

чет петь в храме, а поющих людей много. Сначала занятия вела моя матушка Наталья, сейчас – один из певчих. Это не только объединяет прихожан, но помогает глубже понять духовное песнопение. Планируем расширить воскресную школу. Без воскресной школы приход не приход. Дети приходят в храм, исповедуются, причащаются.

- Отец Василий, почему бывает так, что маленьких детей приносят и приводят на причастие, а, повзрослев, ребёнок порой перестаёт ходить в храм?

- На мой взгляд, это проблема родителей, а не ребёнка. Если для родителей ходить в храм не радость, то и для ребёнка - тоже. Но даже если ребёнок не ходит в храм, в памяти его остаются светлые и радостные воспоминания о службах, и он позднее приходит уже сам, осознанно.

- Ваши пожелания приходу нашего строящегося храма?

- Я хотел бы обратить ваше внимание на существующие новшества в нашей современной жизни, пригласить знакомого специалиста и создать свой сайт. Держать сайт в информационном поле, то есть пополнять его хорошими материалами и поддерживать в рабочем состоянии. Если это необходимо, можно сделать озвучку храма, чтобы все хорошо слышали богослужение. А прихожанам я посоветовал бы не стесняться подходить к священнику с инициативами и предложениями. Поверьте – это огромная радость для батюшки, когда прихожане живут жизнью храма. Да поможет вам Бог!

Мы желаем о. Василию и его приходу здоровья и жизни во славу Божью!

Людмила Ялтаева



В храме Иоанна Предтечи в день Святой Троицы

«Богу везде легко служить»

Отправляясь в июле на отдых в Лоо (район Сочи), мы с друзьями-прихожанами храма «Скоропослушница» Александром и Светланой Скрябиной – даже не предполагали, что посетим столько интересных православных святынь. Но всё по порядку.

ЖИЗНЬ ПО АФОНСКОМУ УСТАВУ

В монастырь «Крестовая пустынь» мы приехали, когда только окончилась служба. Находится он в живописном месте предгорья Кавказа. Монастырь нас поразила своей компактностью. В храме в честь Воздвижения Животворящего Креста Господня разместились братские келии и трапезная. На втором этаже домовая церковь в честь св. Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. Недалеко от храма – небольшая звонница, увенчанная главкой с крестом.

При входе на территорию монастыря мужчин обрядили в чёрную монашескую одежду, а женщинам выдали, у кого не было, длинные юбки и белые платки. В храме мы приложились к чудотворной иконе Божией Матери «Троеручница» в ризе, украшенной драгоценными камнями – списку главной иконы Хиландарского сербского монастыря на Афоне, и другим иконам. А потом к нам вышел из алтаря иеромонах Димитрий. Он рассказал об истории монастыря и преподал наставление о силе молитвы.

Мы узнали, что монастырь «Крестовая пустынь» был задуман по подобию афонских, с Афонским уставом, и как монастырь сербского устава и дружбы, о чём свидетельствуют надписи на русском и сербском языках на мраморных плитках, заложенных в колонны монастырского храма. В 1997 г. по благословению духовника Святейшего Патриарха и Троице-Сергиевой Лавры архимандрита Кирилла (Павлова) иеросхимонах Рафаил (Берестов) с братией организовали на Русском Кавказе скит от Валаамского монастыря.

Строители из сербской строительной фирмы «Путеви» не только строили монастырь, но и жертвовали на него, с любовью украшая мозаикой монастырский храм. Хорос храма выполнен в традиции афонских монастырей в форме многогранника, стремящегося к кругу, на каждой



Монастырь «Крестовая пустынь»

грани которого установлена небольшая икона в обрамлении свечей.

По рассказам старожилов, здесь до кровавого октябрьского переворота 1917 г. подвизались монахи-отшельники, а ещё раньше это место рассматривалось как одно из наиболее подходящих для строительства Ново-Афонского монастыря, который располагается в Абхазии и ныне, к сожалению, попал в руки раскольников.

Так вот почему место в Солох-Ауле привлекало монахов – своей удалённостью и труднодоступностью оно напоминает святую гору Афон и способствует уединённой молитве. Сейчас в монастыре служат и трудятся три священноинока и монахи, а также послушники и иноки. Возглавляет обитель наместник игумен Лев (Грызун).

Взяв благословение у иеромонаха Димитрия, мы направились к источнику Пантелиимона Исцелителя, который находится неподалёку от монастыря. Там мы набрали святой воды и помолились об исцелении.

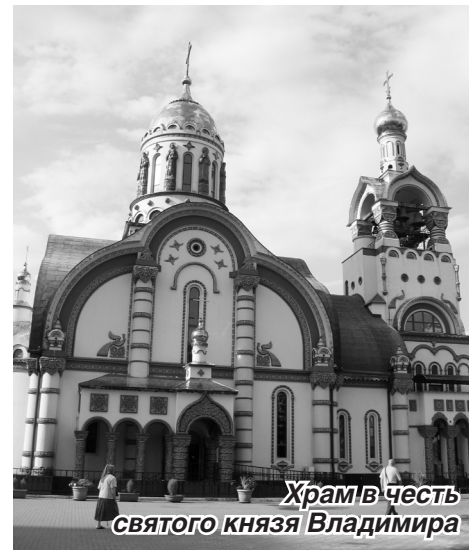
ХРАМ СЯТОГО ВЛАДИМИРА

В Сочи, в день памяти крестителя Руси равноапостольного великого князя Владимира, рано утром прошёл лёгкий дождик, и небо озарилось ярким солнцем. В его лучах блистало золото куполов Владимирского храма, и люди спешили на праздничную службу.

Храм Святого Владимира распо-

ложен на территории микрорайона Новые Сочи». В народе его называют «Виноградным», так как расположен он на гребне и склонах горы Виноградной. Обиходные названия храма: Владимирская церковь, Княжевладимирская церковь. Храм построен за пять с половиной лет на пожертвованные средства. Деньги жертвовали отдельные граждане и организации. Освящение церкви во имя святого равноапостольного князя Владимира состоялось 3 июля 2011 года.

Здание храма построено по типу «корабля», то есть друг за другом следуют колокольня, трапезная, основной объём и алтарь. Церковь имеет два престола. Главный престол освящён в честь князя Владимира, придельный храм освящён



Храм в честь
святого князя Владимира

во имя Николая Чудотворца.

Храм нас поразили своей внешней красотой и чудесным внутренним убранством. Отделка здания церкви пышная и многоцветная, с большим количеством декоративных деталей и украшений. На фасадах храма — мозаичные иконы, а на главном барабане установлено восемь четырехметровых фигур апостолов. В сквере у церкви установлены фонтаны, скамейки для отдыха, разбиты цветники и установлены горшечные цветы.

Мы пришли до начала службы, поэтому смогли разглядеть богатое убранство храма, приложиться к иконам, подать памятки. Служба была торжественная, и, несмотря на будний день, народу было очень много. На проповеди батюшка отметил, что немногие имена на скрижалях истории могут сравниться по значению с именем святого равноапостольного Владимира, крестителя Руси, на века вперед предопределившего духовные судьбы Русской Церкви и русского православного народа.

В чистых киевских водах осуществилось таинственное преображение русской духовной стихии, духовное рождение народа, призванного Богом к невиданным ещё в истории подвигам христианского служения человечеству.

Всюду по Святой Руси, от древних городов до дальних погостов, повелел святой Владимир ниспровергнуть языческие требища, иссечь истуканов, а на месте их рубить по холмам церкви, освящать престолы для Бескровной Жертвы. Храмы Божии вырастали по лицу земли, на возвышенных местах, у излучин рек, на старинном пути "из варяг в греки" — словно путеводные знаки, светочи народной святости.

Подвиг святого Владимира продолжили его сыновья, внуки, правнуки, владевшие Русской землей в течение почти шести столетий: от Ярослава Мудрого, сделавшего первый шаг к независимому существованию Русской Церкви — до последнего Рюриковича, царя Феодора Иоанновича.

Празднование святому равноапостольному Владимиру было установлено святым Александром Невским после того, как 15 мая 1240 года, помощью и заступлением святого Владимира, им была одержана знаменитая Невская победа над шведскими крестоносцами.

КАК БОГ УПРАВЛЯЕТ

К сожалению, нам не удалось посетить храм апостола Симона Кананита в Новом Афоне, но зато мы по-

бывали на службах в Лоо, и как раз в храме, названном в его честь. Этот огромный храм в Византийском стиле ещё не достроен, и службы проводятся в нижнем храме. Приятно было видеть по-домашнему тёплое отношение прихожан, чувствовалось, как все рады друг другу. Сразу же расположил к себе батюшка — отец



Отец Олег

Олег. От него исходила внутренняя собранность, уверенность в своих действиях, а во время проповеди — сила слова.

На первой же службе мы решили договориться с ним об интервью. Но отец Олег был очень занят и согласился побеседовать с нами только через неделю. Этот день выпал на 2 августа — День воздушно-десантных войск, и мы с удивлением узнали, что батюшка — бывший «афганец». Его пришли поздравить после службы представители местной администрации. Видно было, как принимая огромный букет цветов, он смутился, но прихожане всё же присоединились к поздравлению.

На тему, касающуюся военного прошлого, батюшка говорил откровенно и сразу «перевёл стрелку» на дела прихода. «У нас, можно сказать, сельский приход, — начал рассказывать о. Олег. — Прихожан насчитывается порядка двухсот человек, а в шаговой доступности от храма живут человек десять. Остальные приезжают из десяти отдалённых посёлков. Летом, как правило, посещаемость храма своими прихожанами снижается — многие летом сдают квартиры отдыхающим или работают в садах. Я им даю послабление, потому что понимаю: у нас лето год кормит. Зимой работы практически нет. Но летом, слава Богу, в храм приходят отдыхающие, и он не пустует».

На вопрос, давно ли строится храм, отец Олег ответил: «Так получилось, что меня рукоположили во священника в 1998 году, а в 1999 — году я получил благословление строить храм. После того, как оформили землю под строительство — поставили крест и сразу же начали совершать молебны. Богу везде легко служить. Видели вагончики рядом с храмом? Сначала в них проходили службы, а сейчас там разместились трапезная, библиотека, воскресная школа. Мамочка с детишками спектакли ставят, ярмарки устраивают.

Каменный храм начали строить в 2009 году. Стройка затягивается, потому что не хватает средств. Люди к нам ходят в основном простые, не бизнесмены. Строим на пожертвования, и много что делаем своими руками. Но мы не унываем. Если бы Богу было угодно быстро храм построить, Он бы помог найти средства. Главное ведь не стены, а люди, как говорится, «храм не в бревнах, а в ребрах».

Пока я беседовала с отцом Олегом, Светлана Скрыбина познакомилась с его мамой — Ольгой Фёдоровной. Та рассказала, что родом она из Сибири, веру сохранила её мама и передала внуку — Олегу. До служения в храме он работал в спасательной службе. Вместе с матушкой Юлией воспитывает пятерых детей. Никогда ни на что не жалуется, всё переносит со смирением. А когда ему в подарок пригнали из Санкт-Петербурга импортную машину, сначала стеснялся на ней ездить. Но потом махнул рукой — дело-то важнее, чем кто что подумает.

Вот так неожиданно мы познакомились с удивительным батюшкой, пообщались с прихожанами храма и поняли, что независимо от места, везде можно встретить людей, истинно верующих в Бога, и уповающих на Его милость.

Зоя Романенко



Храм в честь
апостола Симона Кананита

Арзамас – Санаксары – Дивеево

*«Я просто влюбилась в Дивеево
и обязательно приеду
сюда всей семьей»*

**(Т. Оленева, г. Киров, участница
паломнической поездки)**

Поездка по святым местам – большая радость для православного человека. И многие с удовольствием едут к святыням вместе с паломническими группами. Это удобно: не нужно думать о том, как доехать, где разместиться на ночлег, где пообедать, самостоятельно искать информацию о благодатном месте. В организованной поездке всё это уже предусмотрено.

В то же время такие поездки полны не только светлой радости, но нередко и искушений. Воцерковленные люди знают: «Благодать без искушений не бывает». Поэтому организаторы поездки «Арзамас – Санаксары – Дивеево» из храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» З.Г. Романенко и С.А. Скрябина были готовы к этому, но надеялись на Милость Божию, заступничество Царицы Небесной и помощь Николая-чудотворца и батюшки Серафима Саровского.

20 августа, конечно же, с соборной молитвы в храме в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» началось паломническое путешествие. А затем автобус с паломниками двинулся в путь. За три предстоящих дня планировалось посетить святыни Арзамаса, Санаксар и Дивеево.

ДНЕВНИК ПАЛОМНИКА: ДЕНЬ ПЕРВЫЙ. АРЗАМАС

В группе 18 человек. Вначале предполагалось, что поедут «наши» – новоятские, но, видимо, батюшка Серафим сам определил, кому для духовной пользы нужнее поехать. Так что в группе есть паломники из Кирова, Кирово-Чепецка и даже Норильска.

Всего 17 женщин и один-единственный мужчина Вячеслав (ещё водитель автобуса Александр). Вячеслав поехал в поездку вместе с женой Еленой. Оба они – прихожане нашего храма в честь Божией Матери «Скоропослушница».

До Арзамаса более 700 км. И ночь в автобусе для многих оказалась тяжким испытанием. Сиденья автобуса – это не мягкая кровать дома, привычного комфорта нет, да и дороги Кировской и Нижегородской



областей нередко напоминают стиральную доску – особо не поспишь. Но, оказавшись перед святыней Свято-Николаевского женского монастыря – обновлённой иконой Божией Матери «Избавление от бед страждущих», с совместным пением акафиста, выслушав рассказ монахини Надежды о чудотворных исцелениях от иконы, уже не чувствуем раздражения и усталости. Благодарить!

Затем встреча с экскурсоводом Александром и его рассказ о святынях Арзамаса. Вот мы уже в Воскресенском соборе, и удивительная теплота наполняет сердце от созерцания святынь: животворящего Креста Господня, икон Божией Матери «Помощница в родах», «Казанская», резного образа – иконы Николая-чудотворца...

Со светлой радостью поднимаемся на колокольню. Вид... потрясающий! А звон колокола отдается в сердце: «Слава тебе, Боже! Слава тебе, Боже! Слава тебе, Боже!» С таким настроением и садимся в автобус, который едет в сторону Санаксар, а в пути по видео знакомимся с историей мужского монастыря.

САНАКСАРЫ

Мужские монастыри отличаются строгостью устава. Оказавшись

на территории монастыря, сразу погружаемся в особую атмосферу тишины и несуетной жизни. Словно мы вне времени. Едва уловимый аромат скошенных трав, солнце, тепло, тихо и только стрекот кузнечика. День просто подарочный! Такое ощущение, что ты тут один, и в то же время удивительное чувство защищенности от всего плохого, умиротворение – мир в душе.

После того, как разместились в гостинице (уютно и чисто, иконы на стенах и столе), спешим кто в храм на службу, кто – на послушание. И там, и тут – тихая радость в сердце от присутствия в святом месте. Мы вчетвером оказались на послушании – резке яблок на сушку. Всю вечернюю службу слышим через трансляцию, так что разговоры здесь неуместны. Да и послушник монастыря серьёзен, скорее всего, творит внутреннюю молитву. А за наши малые труды – явное чудо! После работы каждой из нас на память дают иконку, и именно ту, к кому мы чаще всего обращаемся за помощью с молитвой! Зое – Скоропослушницу, Екатерине – Иисуса Христа, мне – Матронушку, а Галине – иконку Божией Матери «Почаевская»!

После вечерней службы – ужин. Пища вроде и простая, постная, но такая вкусная – приготовленная с молитвой! Затем возвращаемся в гостиницу, вечернее правило и тихие разговоры о Милости Божией, о святынях, первых шагах к вере...

Утром встаем в 5–30, в 6–00 уже полуночница, затем братский молебен, утренняя служба, исповедь, литургия, причастие. Часть паломников впервые прикоснулись к этим таинствам... Чудо...

А после службы – встреча с монахом Лазарем, который знакомит нас с историей монастыря. И труды святых, чьи мощи здесь находятся: преподобный Феодор Ушаков, праведный воин (адмирал!) и отец Александр (Уродов-наш Вятский!!) добавляют уверенности «с Богом возможно всё». Идём на обед, в иконную лавку (нужны же подарки близким!) и на прощанье – на могилку к схимонаху Иерониму.

Уезжать из Санаксар не хочется. Здесь красиво, тихо, благодатно, но впереди ещё одна радостная встреча – Дивеево!

ДИВЕЕВО

Те, кто побывал в Дивеево, навсегда прикипают к нему сердцем. Здесь всегда много паломников, в любое время года. Но в последние дни лета, в выходные, особенно многолюдно.

Начинаем мы знакомство с Четвёртым уделом Богородицы с общей экскурсии. И пока экскурсовод Вера знакомит нас с молитвенным подвигом батюшки Серафима, с трудами матушки Александры, первой настоятельницы обители; с самоотверженностью матушки Елены и жизнью настоятельниц Марфы и Марии – (мощи святых угодниц находятся в Казанском храме монастыря), Вячеслав и Елена для всей группы встают в огромную очередь к батюшке Серафиму.

Вообще, Дивеево – место удивительное. Оно притягивает тысячи паломников со всего мира. Его история – это ещё одно свидетельство Милости Божией к нам, грешным, по заступничеству Богородицы. В каждом уголке этого Благодатного места чувствуется любовь. Идёшь ли по Канавке, читая 150 раз «Богородице Дево, радуйся...», созерцаешь ли красоту храмов, прикладываешься ли к мощам или молишься перед иконами – всё наполнено тихой радостью. Казалось бы, нереально при таком количестве паломников дать пищу каждому желающему. Но что невозможно человеку – возможно Богу! И тысячи людей получают монастырскую трапезу дважды в день. Чудны дела твои, Господи!

За менее чем сутки в Дивеево нашей группе удалось и к мощам батюшки Серафима приложиться, и на службе побывать (а кое-кто даже исповедоваться и причаститься успел), и на послушании потрудиться, и в святых источниках искупаться...

ДОРОГА ДОМОЙ

Дорога домой всегда кажется ближе. Мы ещё раз смотрим видео о тех монастырях, где побывали, но уже с новым чувством – осмысления, узнавания увиденного.

Делимся впечатлениями от поездки и чувствуем, что за время паломничества мы все как-то незаметно для себя подружились, стали ближе друг другу, роднее. От этого очень тепло на сердце, словно мы все «братья и сестры» – именно так принято называть друг друга в православной среде. И теперь это становится для нас очень понятным.

Светлана Скрябина



Храмы Дивеево



В Воскресенском соборе Арзамаса



В Санаксарском монастыре

«Что Бог сочетал, того человек да не разлучает...»

Недавно Русская православная церковь для открытого обсуждения направила во все епархии проект документа «О церковном браке», чтобы до 1 октября узнать общественное мнение россиян и доработать документ окончательно.

Проект «О церковном браке» начинается словами о любви: «Брак есть установленный Богом еще в раю союз мужчины и женщины... Христианская жизнь супругов предполагает возвращение в любви полученного в таинстве Брака дара благодати, что проявляется в том числе в деторождении и совместном несении трудов по воспитанию детей...»

Как же должна проходить подготовка к венчанию и совершаться непосредственно само это действие, согласно церковным правилам и установлениям?

Как значится в документе, заключение брака предполагает открытое волеизъявление мужчины и женщины, в результате которого возникают права и обязанности по отношению друг к другу, а также к детям. «Брак есть союз мужчины и женщины, общность всей жизни, соучастие в божеском и человеческом праве» — гласит принцип римского права, вошедший и в славянские церковные правовые источники. В связи с этим церковное браковенчание совершается ПОСЛЕ государственной регистрации брака. Впрочем, в современной практике венчание до государственной регистрации все же возможно — в порядке исключения и по благословению епархиального архиерея. Например, в случае предстоящего участия в военных действиях, тяжкого заболевания или длительного расставания будущих супругов. При этом не признается возможным венчание браков, даже зарегистрированных в соответствии с государственным законодательством, но не соответствующих каноническим нормам. (Например, при превышении допустимого церковными правилами количества браков одним из желающих венчаться или при состоянии брачующихся в недопустимых степенях родства).

Таинство Брака не может быть совершено над человеком, отрицающим истину православной веры и христианской нравственности. Церковь так же не разрешает венчать лиц:



— состоящих в ином не прекратившемся гражданском или церковном браке,

— находящихся между собой в кровном родстве по прямой линии во всех степенях (напомним: в кровном родстве по прямой линии состоят родители и их дети, дедушки и бабушки с внуками), а по боковой линии до седьмой степени включительно (вторая степень — братья и сестры, в том числе единокровные и единоутробные; третья степень — дяди и тети с племянниками и племянницами; четвертая степень — двоюродные братья и сестры между собой, двоюродные дедушки и бабушки с внучатыми племянниками и племянницами (то есть с внуками или внучками своих братьев или сестер...)) Впрочем, браки в пятой, шестой и седьмой степени бокового кровного родства всё же возможны — но исключительно по благословению епархиального архиерея,

— ранее состоявших в трёх браках (учитываются браки как венчанные, так и не венчанные, но получившие государственную регистрацию)

— состоящих в духовном сане и монашестве,

— не достигших минимального возрастного ценза согласно действующему гражданскому законодательству (18 лет),

— достигшим максимального возрастного ценза согласно правил свя-

того Василия Великого — 60 лет для женщин и 70 лет для мужчин (исключение составляют состоявшиеся семейные пары, прожившие семейную жизнь и по той или иной причине решившие обвенчаться лишь в преклонных годах),

— признанных недееспособными в установленном законом порядке в связи с психическим расстройством.

Естественно, недопустимо совершение венчания при отсутствии свободного согласия обеих сторон.

Ещё одно весьма любопытное положение проекта гласит: «В отношении православных христиан, супружество которых, заключенное ими ранее в законном порядке, но не освященное церковным таинством Брака, приходским священникам следует руководствоваться определением Священного Синода Русской православной церкви от 28 декабря 1998 года о недопустимости отождествления такого брака с блудом...»

Вот так, несколько неожиданно для церкви — люди живут невенчанные, но это не блуд!

А возможен ли брак с инославными и иноверными? Нет, гласит документ. Различие религии жениха и невесты делает канонически невозможным освящение венчанием браков, заключённых между православными и нехристианами. В то же время церковь призывает помнить слова апо-

стола Павла: «Если какой брат имеет жену неверующую, и она согласна жить с ним, то он не должен оставлять её; и жена, которая имеет мужа неверующего, и он согласен жить с нею, не должна оставлять его. Ибо неверующий муж освящается женою верующею, и жена неверующая освящается мужем верующим...»

Ещё один важнейший раздел проекта – «прекращение брака».

Основываясь на евангельском учении, церковь признает возможность прекращения брака даже при жизни обоих супругов в случае прелюбодеяния одного из них. Прелюбодеяние – страшный грех! Допустимы для признания брака распавшимся также следующие доводы:

- отпадение одного из супругов от православия,

- прелюбодеяние одного из супругов и противоестественные пороки,

- вступление одного из супругов в новый брак в соответствии с гражданским законодательством,

- неспособность одного из супругов к брачному сожитию, как следствие намеренного самокалечения,

- заболевание одного из супругов проказой, сифилисом, СПИДом, а также медицински засвидетельствованные хронический алкоголизм или наркомания супруга,

- безвестное отсутствие одного из супругов, если оно продолжается не менее трех лет (указанный срок сокращается до двух лет после окончания военных действий для супругов лиц, пропавших без вести, и также до двух лет для супругов лиц, пропавших без вести в связи с иными бедствиями и чрезвычайными происшествиями),

- совершение женой аборта при несогласии мужа или принуждение мужем жены к аборту,

- посягательство одного из супругов на жизнь или здоровье другого либо детей, установленное в судебном порядке,

- неизлечимая тяжкая душевная болезнь одного из супругов, наступившая в течение брака...

Впрочем, если даже причины для прекращения брака явно налицо и оспаривать или сомневаться в них бессмысленно, приходской священник всё равно обязан увещевать супругов примириться. И действительно, супружеский союз должен быть нерушимым, потому что: «Что Бог сочетал, того человек да не разлучает...»

Если же сия благая попытка окажется безуспешной, решение о признании церковного брака распавшимся принимает епархиальный архиерей или специальная комиссия.

Подготовил Виктор Бакин



Встречи

Мне очень интересны люди. Я люблю наблюдать, как они общаются, как проявляют свои эмоции и чувства друг к другу. После одних встреч на душе становится светло и тепло. После других наполняешься чувством радости, порой даже умиления. А бывают встречи, которые вызывают недоумение и тревогу.

ВСТРЕЧА 1

Ранний вечер. Заканчивается трудовой день, и люди возвращаются домой. По тротуару идёт молодая семейная пара, они о чём-то оживленно щебечут. Перед ними спиной вперед идёт девочка лет пяти. Она держит в руках какой-то листок бумаги и повторяет: «Посмотрите, я это сама сделала! Ну посмотрите же!» Очевидно эту поделку она сделала в детском саду и несёт домой, чтобы порадовать родителей. Но родители обсуждают свои важные вопросы и не обращают на неё внимания. Когда девочка ещё громче и настойчивее почти прокричала: «Ну посмотрите же!», мама вдруг остановилась и огрызнулась: «Ты чего орёшь на всю улицу! Заткнись!»

СП: Сейчас у этих родителей нет ни желания, ни времени услышать свою дочь. Но придёт время, когда они захотят быть услышанными ею, а у неё не будет на это желания.

ВСТРЕЧА 2

Я возвращаюсь из командировки на электричке. Передо мной сидят молодой мужчина с мальчиком 2-3 лет на руках, молодая женщина и рядом с ней стоит девочка лет 5. Девочка потихоньку молча пытается забраться к папе на колени, а мальчишка молча отталкивает ее. Родители не обращают внимания на эту тихую борьбу и продолжают разговаривать между собой. Вдруг, продолжая разговаривать, мама отталкивает девочку от папы, девочка тихонько пинает маму по

ноге. Мама отвечает ей тем же. Девочка пинает маму сильнее, тогда мама шлёпает девочку по голове. Девочка начинает хныкать. На всё это молча смотрит папа, а мальчишка улыбается.

СП: Я протянула женщине свою визитку и предложила: «Позвоните мне, пожалуйста. У меня есть, что вам сказать.» Конечно же, никто мне не позвонил.

ВСТРЕЧА 3

У подъезда дома о чём-то очень горячо разговаривают мужчина и женщина. Рядом стоит девочка лет 6 и носком своей туфельки что-то чертит по земле. Потом говорит: «Пап-мам, можно я пойду к Ольге поиграть?» Папа отвечает: «Конечно, иди!» Мама отрывисто говорит: «Нет!» Девочка смотрит на папу, он кивает ей: «Иди, Наташа, только ненадолго.» Девочка поворачивается, чтобы пойти, мама со злостью «кидает»: «Никуда она не пойдёт!» Девочка разворачивается и смотрит на папу. Папа тихонько подталкивает её в спинку и говорит: «Иди-иди.» Мама хватая девочку за руку и быстро идёт к входной двери. Папа молча идёт за ними. Вместе они входят в подъезд.

СП: Часто родители, стараясь показать свое «главенство» в семье, исполняют для этого своих детей. Они даже не задумываются о том, как глубоко они травмируют психику своего ребенка, и как это скажется на нём в будущем. Для ребенка его родители – это не мама и папа, каждый по отдельности, для него они «пап-мам» - семья. Именно в семье дети учатся всему: любви, ответственности, состраданию – всему, с чем они выходят во взрослую жизнь. Уже к пяти годам в ребёнке закладываются все личностные ценности и жизненные ориентиры. И закладываются они в семье. Все мы – родом из детства! Давайте будем помнить об этом, уважаемые родители!

Н.Смыкова, семейный психолог

Что следует знать христианину

Есть слова Священного Писания и молитвы, которые желательно знать наизусть.

1. Молитва Господня «Отче наш» (Мф. 6, 9–13; Лк. 11, 2–4).

2. Основные заповеди Ветхого Завета (Втор. 6, 5; Лев. 19, 18).

3. Основные евангельские заповеди (Мф. 5, 3–12; Мф. 5, 21–48; Мф. 6, 1; Мф. 6, 3; Мф. 6, 6; Мф. 6, 14–21; Мф. 6, 24–25; Мф. 7, 1–5; Мф. 23, 8–12; Ин. 13, 34).

Символ Веры. Утренние и вечерние молитвы по краткому молитвослову. Число и значение таинств. Таинства нельзя смешивать с обрядами. Обряд есть любой внешний знак благоговения, выражающий нашу веру. Таинство – это такое священнодействие, во время которого Церковь призывает Духа Святого, и Его благодать нисходит на верующих. Таковых таинств семь: Крещение, Миропомазание, Причащение (Евхаристия), Покаяние (Исповедь), Брак (Венчание), Елеосвящение (Соборование), Священство (Рукоположение).

НАТЕЛЬНЫЙ КРЕСТИК

Кресты нынче в моде. Непокорливая стойкость атеистов в ненависти к распятию (помните «Смерть пионерки» Багрицкого: «не противься ж, Валенька, он тебя не съест...»?) сменилась новой модой. Кресты разнообразных форм и размеров, дорогие и не очень, продаются в кооперативных ларьках рядом с водкой, в подземных переходах и ювелирных магазинах. Крест становится символом нашего времени, но не как знамение веры, а как образ глумления над Православием.

Крест – величайшая христианская святыня, видимое свидетельство нашего исповедания. В службе на праздник Воздвижения Церковь воспекает древо Креста Господня многими похвалами: «Крест – хранитель всея вселенной, красота Церкви, царей держава, верных утверждение, ангелов слава и демонов язва». С первых веков христианства всякий верующий носит на груди крест, исполняя слова Спасителя: «Если кто хочет по Мне идти, да отвернется себе, и возьмет крест свой и по Мне грядет» (Мк. 8:34). Нателный крестик надевается каждому новокрещеному как щит веры и оружие на демонов.

Ничего так не боится нечистая сила, как креста. И ничто так не радует бесов, как неблагочестивое, небрежное обращение с крестом, а также выставление его напоказ. Право носить крест



поверх одежд до XVIII века имели только епископы, позже – священники. Всякий, кто держит уподобляясь им, совершает грех самосвяства. На современных безбожниках распятие появилось, но вряд ли это хорошо.

Те крестики, что продаются в храме, освящаются особым чином. Существуют канонические формы крестов четырех-, шести-, восьмиконечные, с полукружием внизу и другие, каждая линия в которых имеет глубокое символическое значение. На обороте русских крестиков по традиции делают надпись «Спаси и сохрани».

Современные «ларечные» кресты зачастую даже не похожи на Голгофский. В некоторых епархиях (например, Крымской) архиереи запрещают принимать к освящению распятия, приготовленные вне церковных мастерских. В этом есть смысл, ведь порой подают батюшке крестик, а на нем вместо Христа – окруженная сиянием женщина! «Где вы это взяли?» «Да ребята продавали на улице, в голубых балахонах...»

Но и освященный крест нельзя носить без благоговения. Святыня, употребляемая без должной чести, оскверняется и вместо помощи свыше навлекает на осквернителя Божий гнев. Крест – это не медальон, не драгоценная побрякушка. «Бог поругаем не бывает» (Гал. 6:7).

Не существует каких-либо правил о материале для крестов. Очевидно, здесь приемлемы и драгоценные металлы, ибо для христианина не может быть ничего дороже креста – отсюда стремление его украсить. Но, безусловно, простые деревянные или металлические крестики ближе по духу к Кресту Господню. Также нет принципиальной разницы между цепочкой

и тесьмой: важно, чтобы крестик держался прочно.

«НЕ УБОИШИСЯ ОТ СТРАХА НОЩАГО...»

Во многих церквях продаются пояса, на который написан текст 90-го псалма «Живый в помощи Вышняго...» и молитва Честному Кресту «Да воскреснет Бог». Его носят на теле, под одеждой.

Девяностый псалом имеет великую силу. Духовно опытные люди рекомендуют читать его перед каждым выходом на улицу, сколько бы раз мы ни покидали дом. Православные родители непременно должны перекрестить своего ребенка, если он идет на улицу один.

Оказавшись в опасной ситуации, надо молиться: «Да воскреснет Бог», или «Взбранной Воеводе победительная» (первый кондак из акафиста Богородице), или просто «Господи, помилуй», многократно. Прибегать к молитве надо и тогда, когда на наших глазах угрожают другому человеку, а сил и мужества броситься ему на помощь не достает.

Очень сильна молитва к угодникам Божиим, прославившимся ратным искусством при жизни: святым Георгию Победоносцу, Феодору Стратилату, Димитрию Донскому. Не забудем об Архистратиге Михаиле, о нашем Ангеле хранителе. Все они имеют у Бога особую власть подавать немощным силу к одолению врагов.

Дом христианина непременно должен быть освящен. Благодать сохранит жилище от всякого зла. Если нет возможности пригласить в дом священника, нужно самим окропить все стены, окна и двери святой водой, читая «Да воскреснет Бог» или «Спаси, Господи, люди Твоя» (тропарь Кресту).

О православном журнале для сомневающих

Сегодня я представляю вам, дорогой читатель, сентябрьский номер православного журнала для сомневающих «Фома». Журнал одобрен Синодальным информационным отделом Русской Православной церкви и выходит с октября 2009 года. Главный редактор журнала Владимир Легойда закончил МГИМО, сейчас является председателем Синодального информационного отдела и входит в состав совета при президенте России по информационной деятельности. Журнал серьезный, интеллектуальный и, конечно, познавательный. В данном номере выделено четыре рубрики.

Начинает журнал колонка главного редактора. В своей статье «Когда выключат Интернет», Владимир Легойда пишет, что стоит только отключить Интернет, и человек остаётся безоружным. И ждать он будет, не когда заработают мозги, а когда снова появится Интернет».

Неожиданная тема затронута и развёрнута в статье «Психолог в храме». Зачем он нужен, если есть священник? Интервью даёт руководитель православного Центра при храме Воскресения Христова на Семёновской в Москве Михаил Игоревич Хасьминский.

Статья полезна для всех: и верующих и неверующих. Вот несколько сайтов психологической поддержки этого Центра: www.boleem.com (для тяжелобольных и их родственников); www.perejit.ru (как пережить развод, расставание); www.realove.ru (о настоящей любви).

О причинах кризиса образования во всём мире, о том, какие изменения ждут школу в XXI веке и что в сложившихся условиях делать родителям можно прочесть в материалах первой рубрики «Тема номера», в статьях: «Чему на самом деле нужно учить детей в XXI веке?»; «Смерть диплома и курс на саморазвитие»; «Есть ли жизнь после уроков?»; «Очень средненькое образование». Я остановилась на материале этой рубрики Патриарха Московского и всея Руси Кирилла «О студенческих ошибках». Он пишет, что «само по себе образование — это образование ума, усовершенствование своей природы, развитие умственных способностей. Вот почему нужно обязательно хо-

рошо учиться. Конечно, много соблазнов и думаешь: «Да, Бог с ним, ладно, необязательно это учить, необязательно читать. Ничего, придёт само». А вот и не придёт. В процессе обучения, продолжает Патриарх Кирилл, мы формируем ещё одну важную сторону нашего внутреннего человека — волевые качества, ведь человек воспитывается, закаляется всегда через «не могу». В самом преодолении трудностей заложена огромная сила, способная поднять человека, сделать его действительно содержательным, сильным, а значит, и благополучным. Но, наверное, самое важное, что есть в человеке (а всё остальное можно назвать вторичным) — это способность отличать добро от зла, нравственное чувство. Пока человек отличает добро от зла, он человек».

Вторая рубрика журнала называется «Вера» и посвящена вопросам веры человека в Бога. В статье Александра Ткаченко «Спаси меня завтра», за основу взято письмо в редакцию, где читателем поставлен вопрос, что он не готов сейчас меняться, к тому же верит, что Бог примет его, даже если он попросит у него прощение в последний момент своей жизни. Так ли это на самом деле? Ответ найдёте в этом материале. Познавательна для меня оказалась статья: «Читаем Евангелие с Мариной Журиной».

Из другой статьи я узнала о Преподобномученике Игнатии (Лебедеве), арестованном и заключённом в 1935 году в Бутырскую тюрьму, и умершем в тюремном лазарете 11 сентября 1938 года.

«Люди» — третья рубрика журнала, заинтересовала меня как начинающего фотографа. Здесь Эмиль



Гатауллин представил свои работы под заголовком: «Наблюдение за человеком или фотограф вдаль от города».

Ещё одна рубрика «Культура» знакомит нас с главным дирижёром Русского камерного оркестра города Курска — Сергеем Георгиевичем Проскуриным. Зачем известный дирижёр переехал из Европы в Курск, и какие невероятные концерты проходят там, вы прочтёте в статье Юлии Маковейчук. Об истории русских моряков-героев узнаете из материала Дмитрия Володихина «Собор адмиралов».

Есть в журнале страница добрых дел, где даны реквизиты строящихся храмов в России и помощи больным. В этом номере я узнала историю посоха святителя Петра, митрополита Московского, об устройстве алтаря, а также как подписаться на журнал «Фома». Индексы вы можете узнать в каталогах: «Почта России», «Роспечать». Рекомендую. Да хранит Вас Бог!

Подготовила Людмила Ялтаева

Голос детства

Город трёх морей

Летом, как никогда, хочется путешествовать, а не сидеть дома. Но куда отправиться? После долгих раздумий мы с мамой решили отправиться в старинный город Керчь. Этот город в самом начале Крымского полуострова сочетает в себе современность и глубокую древность вплоть до 4–5 века до нашей эры, а это 26 веков истории!

Керчь называют городом трёх морей. Он расположен на берегу Керченского пролива, в котором сливаются два моря: Азовское и Черное, а сам пролив называют третьим морем.

ДРЕВНОСТЬ

В самом центре Керчи, рядом с автовокзалом располагается Мелек-Чесменский курган и гора Митридат, подъём на которую насчитывает 432 ступени. У подножия горы расположена центральная площадь города имени В.И. Ленина. Вид с вершины горы очень красивый – видно море, центральные улицы города, а также порты. На Митридате ведутся постоянные раскопки древнейшего городища Пантикапей, который некогда был столицей Боспорского царства. Город, предположительно, возник во второй четверти 6 в. до нашей эры.

Когда ходишь по этим развалинам, невольно представляешь, как здесь когда-то очень давно жили люди, вели свой быт, ощущаешь эту тяжесть тысячелетий. В городе ведутся раскопки ещё многих других древних городищ. Кто знает, сколько еще памятников древности удастся найти археологам.



ВОЙНА В ЖИЗНИ ГОРОДА

Есть и печальные страницы в истории Керчи. Город был два раза оккупирован фашистами, было убито более 15 тысяч мирных жителей, примерно столько же было угнано в Германию на принудительные работы.

Во время Великой Отечественной войны жители этого города проявили величайшую храбрость, смелость и отвагу. В первую оккупацию Керчи, когда фашисты окружили город, остаткам войск Крымского фронта пришлось уйти в Аджимушкайские каменоломни, так как сил бороться с врагом уже не было, а сдаваться было нельзя ни в коем случае. Русские воины провели в пещерах ужасных условиях около полугода. В каменоломнях даже в самые жаркие дни температура не поднимается выше 15 градусов. Холод, ужасный голод, смертельная жажда, повышенная влажность – всё выдержали русские солдаты. Добыть воду было равносильно подвигу. Выбирались люди с сильными лёгкими, которые через трубочку высасывали

воду из камня. Их называли сосунками. Воду можно было достать и поднявшись наверх. Там были колодцы, обстреливаемые фашистами. Каждый грамм воды доставался литрами крови солдат. На самой глубокой точке (20 метров) каменоломни была так называемая «больница». Там, где толщина камня была максимально большой, было безопасно, хоть и холоднее всего. Здесь и делали операции тяжело раненым. Однако другого выхода не было. В каменоломнях были и дети. Им приходилось тяжелее всего. Уже в наши дни работники музея каменоломни создали детское кладбище, где много-много игрушек. Страшное зрелище. Настоящие останки были перезахоронены. После войны Керчь была удостоена званием города-героя.

Мне очень понравилось в Керчи. Здесь замечательные природные виды, множество древних исторических памятников и сооружений, тёплое море и добрые, отзывчивые люди.

Алиса Карепанова, 9 кл., 65 шк.

Меня удивил Атамань

В этом году я во второй раз была на Чёрном море. В день приезда оно было лазурного цвета. На душе стало светло и уютно. Мы отдыхали в станице Благовещенской, но посетили и другие места. Больше всего мне понравился хутор Атамань на берегу Азовского моря. Она представляет собой музей, стилизованный под деревню каза-

ков XIX века. Все хозяева деревни были одеты в яркие национальные костюмы.

Там очень много хат-мазанок, и в каждой мини-музей. Мы побывали в аптеке, грамотейне (местной школе), в кузне, в хате горшечника, у пожарных. Больше всего удивила хата утюжника. Там было столько утюгов, что мы сбились со счё-

та, и на каждом привязана атласная лента.

Мы также побывали на хуторском празднике – сватовстве, купили местные сувениры, полюбовались веночками из цветов с атласными лентами. Мы познакомились с живой историей Кубани, это – незабываемо!

Аня Вахрушева, 5 «Б», 61 шк.

Страницу подготовила Зоя Романенко

25-летие Нововятской станции юных туристов

И конца походам нет...

Нет никакого сомнения в том, что походы, экскурсии, путешествия и весь туризм в целом пользуется большой популярностью среди школьников. Любое туристское путешествие – шаг в неведомое, масса незабываемых впечатлений, наслаждение от общения с природой, юношеская романтика. Самый верный надежный друг в походе – педагог, за которым ребята идут, которому верят. И чем сложнее путешествие, тем крепче дружат между собой его участники. Воспитанники СЮТур прошли дорогами Урала, Крыма, Алтая.

Туризм немыслим без краеведения. Под руководством заинтересованных педагогов ребята изучают историю и культуру родного края, его природные особенности. Наши яркие звездочки: Меженеуская Аня, Бабинцев Артем, Шульмина Ульяна, Блинов Егор – победители областной и городской краеведческих олимпиад.

Младшие школьники школ Нововятского района с нетерпением ждут испытаний в итоговом мероприятии «А, ну-ка, туристята», подростки – участвуют в районных соревнованиях «Фестиваль туризма», «Полоса выживания», «Школа безопасности», старшеклассники – в районных, городских и областных турслетах. С приобретением электронной отметки любимыми соревнованиями учащихся стали «Ориент-шоу». Стали традицией проводимые ежегодно Нововятской



Галина Сергеевна Кириллова

СЮТур «Золотая осень» – городские соревнования по спортивному ориентированию, военизированная игра на местности «Зарница», военизированный маршрут «Солдатскими тропами», военно-спортивная эстафета «Будущий воин», соревнования «Полоса выживания» и «Школа безопасности».

Мы гордимся нашими воспитанниками, это Вотинцев Евгений, Литвяк Виталий, Феофилактова Светлана, Градобоев Евгений, Шульмина Ульяна, Ходасевич Светлана, Головин Роман, Шастин Игорь, Метелев Иван, Просвирнин Игорь и другие.

Традиционно СЮТур проводит военно-спортивные сборы «Будущий воин» для допризывной молодежи Нововятского района. Наши воспитанники принимают активное участие в соревнованиях по пулевой стрельбе из пневматической винтовки и военно-прикладным видам спорта, проходят испытания в городских и областных соревнованиях «Школа безопасности», «Зарница».

Нововятская станция юных туристов при поддержке территориального управления администрации города Кирова по Нововятскому району стала инициатором проведения молодежных туристских слетов на реке Полой в урочище «Три кедра». В этом году успешно прошёл 8-й турслёт. В котором приняли участие 8 команд 130 человек. Первое место заняла команда МКДОУ № 216 «Дружная семейка».

За эти годы в СЮТур сформировался творческий и дружный педагогический коллектив, в котором работают 23 педагога, среди них: О.Н. Вылегжанина, Н.А. Сычугова, Н.И. Кириллова, И.В. Русских, З.Г. Романенко, Т.В. Вьялкова, Н.Г. Башлачева, С.М. Соловьев, А.О. Губанищев, К.А. Лаптев. Коллектив пополняется и молодыми и перспективными педагогами: Д.А. Строкин, Н.И. Кириллова, А.А. Русских.

Поздравляю весь коллектив станции юных туристов с юбилеем, желаю успехов, новых маршрутов, интересных встреч.

Галина Кириллова,
руководитель СЮТур



Денис Андреевич Строкин с командой

История и даты

1 сентября 1990 г. – открытие СЮТур по адресу: ул. Парковая, 28.

В 1997 г. создан военно-патриотический отдел «ТИГР» – Творческий Инициативный Гражданин России.

В 2000 г. присоединён подростковый клуб «Дружба, филиал ЦДЮТ «Радуга, СЮТур предоставлено новое помещение по адресу: ул. Октябрьская, 25.

С 2012 г. СЮТур находится в здании школы №61 по адресу: ул. Ленина, 14.

С 1 сентября 2014 г. – структурное подразделение ЦРТДЮ «Радуга.

Сейчас в 62 объединениях занимается 809 воспитанников, из них 54% мальчики.

Екатерина Васильева: «Без церкви нет спасения»

15 августа одна из самых известных актрис российского кино Екатерина Васильева отметила свой юбилей. Ее знают и любят за роли в таких картинах, как «Бумбараш», «Обыкновенное чудо», «Экипаж», «Чародеи», «Приходи на меня посмотреть». В последние годы актриса с головой ушла в православие. Накануне своего дня рождения Екатерина ВАСИЛЬЕВА в интервью нашему корреспонденту рассказала, что заставило ее пересмотреть жизненные позиции и ценности.

— Екатерина Сергеевна, некоторые, говоря о вашем уходе в Церковь, ехидно замечают: «Грехи замаливает...»

— Они близки к истине. Любой человек, приходящий в Церковь, замаливает грехи. Мне только не нравится интонация, с которой говорят об этом — говорят без любви. Но я продолжаю сниматься в фильмах, играть в антрепризах и никуда, как кто-то говорит, не ушла. Я лишь вернулась к вере. Сейчас весь наш народ возвращается в свое нормальное состояние — он возвращается к православной вере, которая была, есть и будет основой смысла предназначения государства российского и русского народа. Вера — это стержень народа, его смысл, его талант, его миссия. Поэтому сегодня не быть верующим человеком все равно что раньше быть верующим. Вспомните, как уничтожали веру, Хрущев обещал «последнего попа показать по телевидению». В двадцатом веке Церковь была почти на грани уничтожения, и посмотрите — какое чудо! — все храмы переполнены.

— Для вас вера и Церковь одно и то же?

— А как же? Без Церкви невозможно спастись.

— А почему так много течений в православии?

— Вы, наверное, про секты говорите. Каноническая вера одна — православие. Когда Церковь называют консервативной, то это или от непонимания, или от ненависти. Она не изменилась со времен Христа.

— Есть такая поговорка: «Подальше от Церкви — поближе к Богу».

— Ой, нет, нет. Это не для меня. Мое — это «Кому Церковь не мать, тому Бог — не отец». Моя позиция — без Церкви спасения нет. Только в ней мы получаем благодать, и в ней свершаются семь



таинств. Конечная цель наша — спасение души, и без Церкви она невозможна.

— Ваш сын Дмитрий поступил в семинарию сразу после окончания ВГИКа?

— Я даже не мечтала об этом и не думала, что он решится на такой поступок. У него были все данные для того, чтобы быть успешным в своей профессии.

— Но он, кажется, так и не снял ни одного фильма?

— Нет, он поставил дипломный спектакль, и все. На дипломном курсе ему нужно было выбирать между искусством и Церковью. Он был очень способным.

— Да и ваше имя, наверное, помогло бы.

— Я не та мама, которая стала бы помогать. Потом, я же не Михалков и не Янковский. Но я хочу сказать, что эта сфера, кино, — это определенные отношения, определенный тон, определенная эстетика поведения и жизни, определенные взаимоотношения с людьми.

— Сегодня актеров приглашают на передачи как экспертов по разным вопросам. Такое ощущение, что без них ничего не решится. Насколько оправданны эти ожидания?

— Мы везде, даже в проповедниках, мы — самые популярные люди. Раньше нас, как шутов, даже на порог дома не пускали, а теперь — вот что сатана сделал: самая богонеудобная профессия делает нас учителями нравственности. Артистов как важных людей приглашают в разные передачи, и люди слушают их, как гуру. Поэт в России больше, чем поэт. Так же и артист в России

больше, чем артист. Мы стали непрерываемыми авторитетами, а жизнь у нас далеко не святая. Мы не имеем права быть лидерами, а в телепередачах решаем важные государственные проблемы. Фантастика какая-то!

— Хотя вы не совсем лестно отзываетесь о творческой среде, вы раньше, подозреваю, чувствовали себя в ней комфортно. Вспоминаете о той жизни?

— Вспоминаю. Я была во МХАТе Олега Ефремова 14 лет, в самый расцвет его театра. Во МХАТе тогда был звездный состав, и у нас были фантастические актеры — они были моими партнерами, я была их партнершей. К кино я относилась не так, как к театру. В кино мною мало чего хорошего сделано, одни эпизоды, хотя снималась в огромном количестве картин. В театре я работала полноценно, сильно и мощно. Грех жаловаться. Мне повезло, ведь я работала с лучшими режиссерами страны, мною дорожили. Кроме благодарности к ним я ничего не испытываю, но это прошлое с духовной точки зрения — ужас. У меня были крупные роли, например, Клитемнестра в постановке Питера Штайна «Ореста». Это одна из самых сложных ролей мирового женского репертуара. Чтобы ее сыграть, нужно что-то уметь. Но я согласилась на предложение Штайна не только из-за работы, еще и из-за денег. Я с 1987 года стала ходить на работу из-за денег.

— А до этого бесплатно ходили?

— По любви. По страсти. Я очень любила театр, очень любила играть в театре. Театр был моей жизнью, как и у любого актера. Тут ничего не поделаешь, такова актерская среда: если серьезно работаешь, то живешь этой работой.

– Ваши коллеги очень часто обожествляют режиссеров. Вам тоже это свойственно?

– Нет. Понимаете, театр – это перевертыш церкви. Он даже устроен как насмешка над церковью – сцена как алтарь за занавесом. В театре все с точностью до наоборот, это явление совершенно дьявольское. Каждый режиссер настаивает на том, что он мессия. Поэтому все актеры воспитываются в духе, что театр – это храм, и в нем служат. Именно служат, а не работают. Каждый режиссер как бы колдует, ставя спектакль. Ему обязательно нужны единомышленники. Почти все режиссеры помешаны на своей профессии и требуют фанатичного отношения к работе от актеров, даже если они собирают их на короткое время – на один спектакль или на съемку фильма. Эти постановочные группы – как маленькие секты. У меня никогда не было очарования режиссером, никогда никого из них не обожествляла. Господь хранил меня от этого. Я понимала, кто из них талантлив больше, а кто меньше, но чтобы обожествлять – никогда! Не было ни одного режиссера, с которым у меня не было бы выяснения отношений на эту тему, потому что они чувствуют кожей, что человеку не интересно и что у него есть другая жизнь, вне сцены. У меня всегда была еще какая-то другая жизнь. А мы, актеры, по их логике должны были умереть на сцене.

– И вы спорили со всеми режиссерами?

– По-разному. Единственный, кто не говорил со мной на эту тему, – Занусси. Он очень умный человек, и у него самого очень большой зазор между тем, что он делает, и тем, что внутри него самого. Он очень верующий человек, и в этом смысле с ним очень просто.

– Вам было легко с ним работать?

– Он великий режиссер, мастер, и он прекрасно понимает цену своей работы, поэтому требует от актеров порядка, дисциплины и отдачи. Он брал меня в свой спектакль как звезду, которая умеет работать быстро и грамотно, которой не надо долго и по сто раз объяснять, что от нее хочет режиссер. Но Занусси – это исключение. Питер Штайн один раз перед премьерой собрал всю труппу и кричал явно в мой адрес о том, что театр для него – религия. Ему психологически не хватало моей преданности. Поэтому мы с ним и разругались в кровь, когда закончился контракт. Ему не доставало моего фанатизма, моего присутствия в спектакле. Технически ему не к чему было придраться в моей работе, но он понимал, что моя душа не на сцене.

– Получается, что режиссеры – болборцы?

– Конечно.

– А как же тогда Михалков, публично бьющий земные поклоны?

– Никита – верующий человек. Но я говорила не о верующих режиссерах, не о церковных. Я вот не понимаю тех, кто говорит: «Я верующий, но это очень интимное. Не надо об этом говорить». Почему не надо говорить? Если человек так говорит, значит, он не ходит в церковь, не причащается.

– В этом году вы возглавляли жюри «Золотого витязя». Вам нравится идея фестиваля православного кино? Ведь не существует фестивалей буддийского или мусульманского кино.

– Есть фильмы с религиозным содержанием. А где вы видели православное кино? Я его не вижу. То есть оно есть, но его не показывают широко.

– Но фестиваль-то есть.

– На него отбирают фильмы, которые повествуют о жизни человеческого духа. На этом фестивале, кстати, всегда очень сильная программа документальных фильмов. Документалистика – это самое сильное, что есть у нас в кинематографе. На фестивале было очень много фильмов о нормальной, добродетельной жизни людей, которые живут по заповедям. Добродетель не скучна, но телевидение и кино стали индустриями, которые работают против нее.

– Вы снимались в фильмах Динары Асановой. Их можно назвать христианскими?

– А где там говорится о вере? Я же говорю конкретно о вере в Бога, о религиозном содержании, вы же говорите о нравственности. Духовность и нравственность – это совершенно разные вещи. Культура – это культура, а духовное – это религиозное. Зачем морочить голову тем, что писатели, поэты, художники, театры – это духовное. Это совершенно другой институт – нравственный, культурологический, но не духовный. Дух есть только в Церкви. Никакой претензии на воспитание духовности деятели культуры не имеют. Меня каждый раз возмущают разговоры, что у актеров есть что-то духовное. Культура именно на этом и погорела – она претендовала на институт воспитания и проиграла, потому что интеллигенция была неверующая. Таким образом, проиграла и Россия. Поэтому деятели культуры несут огромную ответственность за то, что произошло с Россией. Помню, как я обратила внимание, что на очень многих могилах царских офицеров на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа нет ни дат, ни регалий, а есть только надпись «Господи, спаси Россию». Никогда не забуду, какое впечатление произвели на меня эти слова. Они как вопль.

– А кто сейчас, на ваш взгляд, способен спасти Россию?

– Только вера. Только Господь. Других вариантов нет. Он всегда ее спасал. Посмотрите, сколько святых мучеников дал XX век! Столько не дала вся Церковь за 20 веков своего существования. Никакая интеллигенция России не поможет. После расстрела Белого дома в 1993 году по просьбе Владимира Максимова я дала интервью «Правде». Там я сказала примерно следующее: куда ни ткнишь, везде виноваты мы, интеллигенция, это мы довели страну до такого состояния, это с нашего упущения и благословения страна стала такой.

– Что вам сказали на это коллеги?

– Я мало общаюсь с теми, кто когда-то был кругом моего общения. Помню, что в тот день, когда вышла эта статья, я была в Переделкино, в доме творчества. За завтраком ко мне подошел Анатолий Гребнев и спросил, читала ли я свою статью? Я обрадовалась тому, что она вышла, а Гребнев сказал мне, что это страшная статья: «Как ты могла такое сказать?» Я до сих пор считаю, что все, что сказала в том интервью, так и есть. И не отмежевываю себя от того, что делала интеллигенция – сама участвовала в этом.

– Вы признались, что в последнее время играете только из-за денег. У Меньшикова тоже из-за них сыграли в его спектакле «Горе от ума»?

– Знаете, в этом случае как-то складно все вышло – и из-за денег, и спектакль хороший получился. Это было очень удачное сочетание. Мне очень нравился этот спектакль. Я играла саму себя, и, кажется, зрители понимали это. Я избалованная актриса, привыкла к большим ролям, аплодисментам, цветам. В «Горе от ума» прием был потрясающий, мне было приятно, что меня не забыли – как актрису и человека. Невероятно тепло встречали. Я не знаю, чем заслужила такую любовь, но она очевидна.

– Ваши браки с Сергеем Соловьевым и Михаилом Рощиным были не очень продолжительными. Они подтверждают, что творческие люди не могут долго сосуществовать?

– Не думаю, что это так, хотя постоянные творческие браки в творческой среде редкие, их мало. Знаете, нам искалечили всю жизнь, отняв у нас Бога. Если бы я знала, что делаю, то никогда не прожила бы свою жизнь так, как прожила. Если бы я знала о Боге так, как знают о нем сейчас с детства мои внуки, то ничего из того, что я делала, не сделала бы – не пошла бы в актрисы, ни с кем не разводилась бы, не родила бы много детей, вообще все делала бы по-другому. Все, что я делала, было от безбожия, от самости, гордыни, тщеславия...

Андрей Морозов
(Новые Известия, www.peoples.ru)

Внимание: конкурс

Дорогие читатели!

Нашей газете в июне исполнились два года. На её страницах мы рассказываем не только о событиях в нашем приходе и Вятской епархии, но и о жизни Нововятска, знакомим с православными праздниками и иконами святых, публикуем рассказы наших читателей о паломнических поездках...

«Чистый понедельник» начался с трёхсот экземпляров и 12 страниц, а сейчас тиража 999 уже не хватает – газету ждут прихожане разных храмов Вятки. Наши статьи не раз публиковались в газете «Епархиальный вестник», газета была героиней одной из программ телепередачи «Вера», сюжет прошёл и по каналу «Союз». К сожалению, из-за отсутствия финансо-

вых возможностей мы стали выпускать газету раз в два месяца.

Жизнь идёт вперёд, храм наш строится, изменяется и наша газета. Появляются новые темы, новые рубрики, новые герои. Мы приглашаем вас, дорогие читатели, к сотрудничеству. Предлагайте темы материалов, рассказывайте о своём пути к вере, о своих проблемах, радостных событиях и добрых переменах. А в этом номере мы предлагаем вам участвовать в фотоконкурсе «Свет добра». Ждём ваших фотографий на E-mail: ponedelnik41@mail.ru или каждый понедельник в 17.30 в храме в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница». Победителей ждут призы.

Редакция газеты

Православные шутят

Читаю молитвослов, а там в скобках: имя рек. И вот, я, не разобравшись, на исповеди спрашиваю батюшку:

- А какие реки называть? Я вот называю: Лена, Енисей, Обь, Ангара, а ещё какие?

Он опешил, и с силой сдерживая смех, говорит:

- Не названия рек и озер, а называй имена людей.

Учительница на уроке спрашивает:

- Дети! Назовите какое-нибудь чудо?

Девочка, воспитанная в христианской семье, поднимает руку. Учительница нехотя спрашивает её.

- Чудо было, когда Бог перевёл ираильтян через Красное море.

Учительница, видимо, не верящая в Бога, решила придуриться:

- Это нельзя назвать чудом. Учёные определили, что в определенном месте, в определённое время это море по колено и его спокойно можно перейти.

Учительница спрашивает дальше:

- Дети! Ну кто-нибудь назовёт какое-нибудь чудо?

Опять эта девочка тянет руку. Учительнице деваться некуда. Спрашивает.

- Чудо было, когда всё фараоново войско утонуло в море, где было по колено воды.

Работала в храме в киоске, однажды сижу и слышу, что кто-то долго не может открыть дверь. Думаю, наверно, бабушка старенькая, выхожу с целью, чтобы помочь. И тут вижу пьяненького мужичка, он падает, бедный, передо мной на колени и говорит: «Матушка, милая, прости меня, грешника, я вот немного выпил для храбрости, а то так страшно в храм было идти, грехов много.

Ещё история про вход в храм, сама видела. Девушка пытается зайти на территорию храма - тянет калитку, не открывается. Изнутри кто-то из местной молодежи ей говорит:

- Надо перекреститься!

Она послушно крестится.

- Калитка от себя открывается.

Сидим на курсах по катехизису. Отец Антоний рассказывает о том, что Библия вне Церкви - это простой цитатник. Приводит пример: идёт передача об уринотерапии, и говорят высказывание из Ветхого Завета: пейте из своего источника.

Православный клуб «Чистый понедельник» приглашает

каждый понедельник
в 17.30 на чтение акафиста
Божией Матери
«Скоропослушница»
в строящийся храм
по адресу:
ул.Рухлядьева, 10а.

Строим храм вместе

**С благодарностью примем
Ваши пожертвования:**

1. В ОАО КБ «Хлынов»
Л/с №40703810800140000012
ИНН/КПП 4345281864/434501001
БИК 043304711
ОГРН 1104300001134
Кор. счёт: 30101810100000000711
Назначение платежа —
«пожертвование»

Получатель: местная религиозная организация православный Приход Храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Кирова Нововятского района Кировской области Вятской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

**2. Через терминалы
ОАО КБ «Хлынов»**



**3. В пункте приёма
платежей «ВяткаСвязь-
Сервис» по адресу:**
ул. Парковая, 28,



**4. Через ящики для сбора
пожертвований в магазинах:**

- «Весна» по адресу ул.Кирова, 61,
- «Надежда»,
ул.Советская, 13,
ул.Советская, 126,
ул.Ленина, 11,
ул.Лесная, 2,
- «Василёк»,
ул.Парковая,30,
- проходная за-
вода «КССК»,
п.Радужный, ул.
Производственная, 9.
- «Глобус», ул.Советская, 85
- в храме «Скоропослушница»



Издание Прихода в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» Нововятского района г.Кирова
Учредитель: Местная религиозная организация православный Приход храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г.Кирова Нововятского района Кировской области Вятской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
Редактор - З.Г.Романенко.

Август-сентябрь 2015 г. Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно. Подписано к печати 25 сентября 2015 года по графику: 18.00, факт: 18.00.

Адрес редакции: ул. Мичурина, 22, п.Радужный, сл.Соломинцы. Тел. 8-912-704-38-34.

E-mail: ponedelnik41@mail.ru, страница «ВКонтакте»: <https://vk.com/club17099607>.

Отпечатано в ООО «Кировской областной типографии» по адресу: г.Киров, ул.Ленина, д.2.