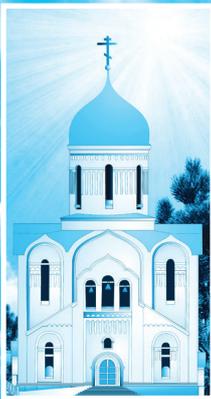


По благословлению Митрополита Вятского и Слободского Марка



Чистый понедельник

№ 6-7 (66-67),

июль-август 2019

Газета православного прихода храма «Скоропослушница» Нововятского района г. Кирова



Часовня преподобного Стефана Филейского

**Жизнь
Нововятска** 2-3

**Приходские
вести** 4-5

Община 6-7

**Православные
праздники** 8

**Святые
иконы** 9

**От идеи -
к делу** 10

**СловечКино
лето** 11-14

**Социальное
служение** 15-17

**Гигиена
души** 18-19

**Вятские
истоки** 20-21

Встречи 22

**Строим храм
вместе** 24

ВЕЛОРЕЙД ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ В РАЙОНЕ ЛПК

20 июля «Муниципальный контроль» с главой администрации Ильёй Шульгиным побывал с велорейдом в микрорайоне ЛПК.

Маршрут начался по ул. Коммуны, где был осмотрен аварийный мост и лестничные марши с переходом через ж/д пути.

«Самый верный путь – выйти на переговоры с комбинатом как с потенциальным инвестором капитального ремонта мостового перехода», — подчеркнул сити-менеджер.

Что касается лестничных маршей и моста через ж/д пути, который от ул. Коммуны ведёт к ул. Октябрьской, целесообразно провести переговоры о ремонте с РЖД. Этим предстоит заняться в ближайшей перспективе, потому что поверхность большинства ступенек сильно разрушилась.

По ул. Октябрьской группа «Муниципального контроля» направилась к Дому культуры «Маяк». Илья Шульгин отметил, что почти по всей длине улицы проезжая часть требует ремонтных работ.

Затем глава администрации посетил ДК «Маяк».

«Мы видим концертный зал с большой сценой и оркестровой ямой – один из крупнейших в городе Кирове, — отметил Илья Вячеславович. — Но интерьер здесь не меняется десятки лет, столько же не проводился капитальный ремонт помещения. То же — и с остальными залами (балетными, музыкальными)».

По словам Ильи Шульгина, здание должно получить вторую жизнь. Необходимо разработать проект реконструкции, обсудить возможность создания единого учреждения дополнительного образования.

Глава администрации также обратил внимание, что из помещения дискозала можно сделать полноценную спортивную секцию борьбы и бокса.

Что касается мемориальной зоны в районе ул. Ленина, то часть территории принадлежит



школе, которой приходится вкладывать средства в её содержание. Илья Шульгин распорядился провести межевание и передать мемориальный комплекс в управление дорожной и парковой инфраструктуры.

По ул. Ленина «Муниципальный контроль» направился к парку ЛПК. К слову, в этом году улица ремонтируется по национальному проекту «Безопасные и качественные автомобильные дороги».

«Визуально проезжая часть выполнена без нареканий, но от газонов рядом с дорогой осталось одно название. В таком состоянии улицу принимать нельзя», — подчеркнул сити-менеджер.

Заместитель начальника территориального управления по Нововятскому району Сергей Грухин рассказал, что общая площадь парка ЛПК составляет порядка 10 га. В прошлом году вдоль пешеходных дорожек установили освещение. Ежегодно в парке реализуются проекты инициативных граждан – детские, спортивные, тренажёрные площадки, установлен сценический комплекс.

«Это крупнейший парк и уникальная зелёная зона города Кирова, — отметил Илья Шульгин. — Развивать такую территорию следует комплексно, а не по частям. Нужно создать единый проект благоустройства парка».

Во время объезда парка Илья Шульгин обратил внимание на полуразвалившиеся

постройки, которые просто опасны для отдыхающих.

После посещения парка ЛПК глава администрации осмотрел конечную остановку автобусных маршрутов.

«На одной из остановок торчит столб, который мешает и людям, и транспорту, нужно также пересмотреть расположение самих остановочных площадок и там, где необходимо, сделать пешеходные переходы», — подчеркнул Илья Шульгин.

В завершение велорейда глава администрации осмотрел ул. Коммунистическую, где в этом году будет обновлена пешеходная зона. Илья Шульгин обратил внимание на лестничные марши, которые пребывают в плачевном состоянии и не оборудованы пандусами.

Сити-менеджер дал поручение: «Лестницы нужно взять во внимание УДПИ. То же касается и газонной части. Обочины необходимо выровнять и рассмотреть вопрос обустройства водоотвода».

Группа «Муниципального контроля» осмотрела и прилегающую к новому детскому саду (на ул. Энгельса) территорию. Часть аварийных домов здесь снесли, но некоторые ещё остаются в непосредственной близости к дошкольному учреждению.

«Здесь можно рассмотреть вопрос организации жилой застройки, но прежде всего территорию нужно освободить от аварийных зданий», — попытался жил глава администрации.

ОБНОВЛЕНИЕ НАБЕРЕЖНОЙ

В рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» продолжаются работы на набережной по улице Тренера Пушкарёва в Нововятском районе. Здесь предстоит практически с «нуля» выполнить верхнюю набережную (парковую часть) и кардинально обновить нижнюю (смотровую).

«В настоящее время подрядчик ведёт работы по монтажу опалубки, изготовлению арматурных каркасов для бетонного бордюра, по заливке бетонного бордюра на нижней набережной, — рассказали в департаменте городского хозяйства. — Сварен и установлен каркас из арматуры для заливки подпорной стенки на нижней набережной. Продолжается устройство песчаного основания для пешеходных дорожек на верхней набережной».

Набережная станет одним из объектов, выполненных в полном соответствии с требованиями доступной среды. В настоящий момент подрядчик обустроивает пандус для маломобильных граждан, который свяжет верхнюю набережную с нижней.

Как пояснили строители, перепад высот здесь порядка полутора метров, поэтому принято решение установить 4-ярусный пандус, общая протяженность которого составит 40 метров. При этом будут выдержаны все технические

требования, предъявляемые к современным пандусам.

Все шесть лестничных спусков, которые будут построены на набережной, предусматривают дополнительные поручни для людей с особенностями здоровья. Кроме того, на всех спусках, подъёмах и рядом с лестницами уложат специальную тактильную плитку.

Мероприятия по реконструкции набережной предусматривают устройство автостоянки, лестниц, выполнение новых пешеходных дорожек из брусчатки и ремонт существующих покрытий, создание детской игровой и спортивной площадок (обе должны быть с покрытием из цветной резиновой крошки), ремонт металлического ограждения у нижней набережной, установку малых архитектурных форм, устройство пожарного пирса и подъездных путей к нему. Планируется также установка декоративных арок со светодиодными светильниками, организация смотровой площадки с ограждением и др.

Все основные работы должны быть завершены к концу сентября.

«Обновлённую набережную ждут не только нововятичи, но и все кировчане. Надеемся, что она действительно заиграет новыми красками и станет любимым местом отдыха для всего города», — отметил заместитель главы администрации города Геннадий Плехов.



Подготовила Юлия Стремоусова по материалам сайта Нововятск.рф

ДОРОГА К ДОМУ

22 августа в микрорайоне ЛПК состоялось собрание жителей улицы Рябиновой по вопросу участия в ППМИ 2020 года. В собрании приняли участие консультант общественной организации «Альянс консультантов инициативного бюджетирования» Плюснин Николай Валерьевич и ведущий эксперт территориального управления администрации города Кирова по Нововятскому району Пономарёва Марина Владимировна.

В ходе собрания члены целевой группы подтвердили желание участвовать в конкурсном отборе проектов по поддержке местных инициатив в Кировской области с проектом «Дорога домой», ремонт участка проезжей части ул. Рябиновой, Нововятский район, г. Киров». Предварительная стоимость проекта 1 млн. 315 тысяч рублей. Средства на реализацию проекта планируется получить из 4-х источников: муниципального образования, населения, спонсоров и субсидии из областного бюджета.

В межсезонье и летом после выпадения осадков дорога от 25 дома по улице Рябиновой превращается в жидкое месиво. В весеннее время таяние снега ещё более обостряет проблему — дорога представляет собой огромный бассейн, преодолеть который, не имея высокой резиновой обуви очень сложно молодым родителям с колясками и малолетним детям. Движение по данному участку дороги становится затруднительным, как для жителей домов, так и для автотранспорта городских служб: скорой помощи, газовой, пожарной. Поэтому жители улицы Рябиновой активизировались и решили участвовать в ППМИ - 2020.

Николай Валерьевич пожелал инициативной группе победы в конкурсном отборе и в случае победы, успешной реализации проекта.

АРХИЕРЕЙСКАЯ СЛУЖБА В ТРОИЦКОМ ХРАМЕ СЕЛА КСТИНИНО

В субботу, 24 августа 2019 года, митрополит Вятский и Слободской Марк совершил всенощное бдение в Троицком храме села Кстинино Кирово-Чепецкого района.

Его Высокопреосвященству сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, благочинный Кстининского благочиния иерей Алексей Киторога, настоятель храма в честь Святой Троицы иерей Евгений Чепарухин, клирик храма иерей Игорь Куритник.

Троицкий храм является одним из наиболее хорошо сохранившихся церквей XIX века нашей области, он был построен ещё в 1856 г. Почти благополучно пережил годы гонений, а затем, когда действующих храмов почти не было, именно в Троицкий храм приезжали жители Кирово-Чепецкого, Оричевского района, Нововятска и Кирова, чтобы помолиться Господу, окрестить



детей и внуков, проводить в последний путь близких. Троицкий храм, можно сказать, сохранил ростки веры и передал их туда, где и храмов-то не было. По Милости Божией, безбожное время закончилось, и появились новые храмы в Кирово-Чепецке, сл. Сошени, Соломинцы, Нововятском районе г. Кирова. Но любовь к

Кстининскому храму, как память предков, приводят в Троицкий храм всё новых и новых прихожан. Многие из тех, кто сейчас посещает храм в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница», начинали воцерковление именно с Кстининской церкви, приезжают они поклониться намоленным иконам и сейчас. На архиерейской службе в Троицком храме присутствовало несколько человек из прихожан храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» вместе с благочинным Кстининского благочиния Алексием Киторогой.

Пение архиерейского хора кафедрального собора города Кирова настраивало на особую проникновенность молитвенного устремления присутствующих на службе.

Всех присутствовавших на богослужении благословил митрополит Вятский и Слободской Марк и помазал освящённым елеем.

В ВЕЛИКОРЕЦКОЕ – КРЕСТНЫМ ХОДОМ

Прихожане нашего храма приняли участие в Великорецком крестном ходе с 3 по 8 июня.

Кто-то смог только проводить крестоходцев, кто-то прошёл первый день пути до Бобино, кто-то добрался до села Великорецкого, кто-то выбрал время, чтобы приехать на литургию на берегу реки...

Часть прихожан вместе с настоятелем храма Алексием Киторогой прошли весь крестный ход.

Во многом это удалось благодаря помощи группы «сопровождения», когда на стоянки родные, близкие и прихожане храма – братья и сестры – привозили еду, сухую одежду, палатки. Но без молитвы такой путь вряд ли бы удалось пройти. Лесные глинистые дороги, дождь и град, сбитые в кровь ноги и ноющие спина и плечи... Но не этими трудностями запомнится Великорецкий



крестный ход. Главное – необыкновенное чувство общности тысяч и тысяч людей, идущих с молитвой, искренность и поддержка знакомых

и незнакомых и, конечно, Милость Божия, проявляющаяся в большом и малом.

Святителю отче Николае, моли Бога о нас!

СМИ РАССКАЗАЛИ О НАШИХ ДЕЛАХ СВЕЧА ПАМЯТИ



Это лето было насыщенным для жизни нашего прихода – труднические поездки, обустройство детской площадки, приходской праздник «Семья – моя радость», реализация двух грантовых проектов – «СловечКино лето» и «Вятские истоки»...

И такая активность не осталась незамеченной со стороны СМИ. О разных событиях с нашим участием вышло два сюжета на телевидении ГТРК «Вятка», а затем сюжет о труднической поездке в село Кырмыж был показан

даже на федеральном канале «Культура»! И почти часовой разговор о проекте «СловечКино лето» состоялся в программе «Дневной разговор» на радиостанции «Эхо Москвы в Кирове». Кроме того, вышло интервью с прихожанками нашего храма Зоей Романенко и Светланой Скрябиной на интернет-портале «Соработничество».

Особая признательность за постоянную информационную поддержку – нашему постоянному партнеру, интернет-изданию Нововятск.РФ.

21 июня в 20-00 у памятника Неизвестному солдату (Нововятский район города Кирова, у ДК «Маяк») состоялась акция «Свеча памяти».

И хотя со дня начала Великой Отечественной войны прошло уже 78 лет, но память о тех, кто сражался за Родину, жива в сердцах нововятичей.

Пришли к памятнику Неизвестному солдату и многие прихожане храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница», учащиеся и педагоги воскресной школы.

Проникновенные стихи о войне, зажжённые свечи и цветы – это то малое, что мы должны сделать в этот день в память о войне, чтобы не повторилась та страшная трагедия.

«О тех, кто уже не придёт никогда, пожалуйста, помните...»



НА РАДОСТЬ ДЕТЯМ



Стараниями наших прихожан на средства гранта «Православная инициатива» и прихода в июне была приобретена детская площадка. Несколько дней трудились, собирая конструкцию и устанавливая её, Сергей Мошкин, Вячеслав Луппов, Александр Скрябин. Затем подключились другие прихожане и дети воскресной школы – тщательно прокрашивали каждую деталь, чтобы площадка была не только прочной, но и красивой.

После открытия в День семьи, детская площадка не пустует. Особенно привлекают детвору качели, горка и песочница. И ещё – белки, которые нет-нет да и мелькают среди сосновых ветвей. Забавно и радостно.

СЕМЬЯ – МОЯ РАДОСТЬ!

8 июля - День памяти святых благоверных князя Петра и княгини Февронии. День семьи, любви и верности. В этот праздник многие по традиции собираются за семейным столом.

Но семья - это не только связанные родственными узами люди.

Это и те, кто близок по духу. И многие прихожане нашего храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» считают себя тоже большой семьёй. Ведь мы все - братья и сёстры по вере! И нередко делим радости и печали друг друга, спешим на помощь. И обойти такой важный СЕМЕЙНЫЙ праздник без традиционного чаепития было бы не совсем правильно!

Но этот день не отмечен красным днём календаря, и большинство прихожан работают, поэтому было принято решение перенести праздник прихода на 14 июля – воскресенье.

Воскресенье – малая Пасха

Для православного человека воскресный день всегда начинается с литургии. И радостно, что наш храм в воскресные дни почти всегда полон.

Настоятель храма отец Алексей в своей проповеди в этот день говорил о том, что семья - это малая церковь.

«Проявлять подлинную любовь в своей семье бывает не просто. Но именно к обретению любви в семье мы должны стремиться прежде всего. К взаимопониманию, поддержке, уважению своих самых близких, самых дорогих... Верующие люди, прихожане храма также являются одной семьёй, состоящей из людей близких по духу и объединённых общей молитвой. И как в настоящей семье, они вкушают из одной чаши, причащаясь во время литургии. И праздник СЕМЬИ, который состоится после службы, - это возможность лучше узнать друг друга. Ведь



это помогает нам стать ближе. Возлюбите ближнего своего...»

Вместе – радостно

А после литургии все прихожане были приглашены на праздник, который проходил на прихрамовой территории. Начался праздник с кукольного спектакля.

*«Не на дальней стороне,
А в районе КДП
Жили-были Дед да Бабка,
Современные вполне.
При Хрущеве народились,
А при Брежневке женились»,*

- начала Сказочница – Людмила Ялтаева.

Тут же откликнулись герои сказок Дед (исполнял Алексей Скрябин) и Бабка (исполнила Елена Шишкина).

А после спектакля на импровизированную сцену вышли маленькие артисты и прочли трогательные стихи:

*«У тебя есть Ангел Божий -
Светлый, верный, лучший друг.
Он всегда придёт на помощь,
Если что случится вдруг».*

(Читала Арсения Данилова)

И дальше звучали стихи о семье, о маме, о ромашке - символе праздника...

Никто не остался равнодушным, когда Маша и Даша - две подружки и участницы проекта «СловечКино лето» - исполнили песню «Дружная семья». Красивая мелодия, которую сыграл на флейте Денис Юферев очень соответствовала настроению праздника.

Гость праздника из Дома культуры «Маяк» Евгений Никитин так проникновенно исполнил песню «Помолимся за родителей», что у некоторых слушателей невольно навернулись слёзы...

А завершил концертную программу вальс в исполнении Ольги Лыховской-Быкасовой и Андрея Шабалина.

После концерта взрослые и дети поиграли и с удовольствием пошли пить чай, дегустируя множество вкуснейших блюд. Так что предполагаемый конкурс кулинарных шедевров пришлось отменить - вкусно было всё!!!

Остаётся дополнить, что праздник был запланирован в рамках проекта «СловечКино лето» при поддержке гранта «Говорим по-русски» конкурса «Православная инициатива». Но стал настоящим праздником всего прихода! А участники проекта приняли активное участие, начиная от покраски детской площадки, выступлений на празднике, заканчивая музыкальным сопровождением и, конечно, фото и видеосъёмкой. А прикоснуться и почувствовать атмосферу праздника сможет каждый (даже тот, кто пропустил это замечательное событие) благодаря нашему асу видеосъёмки - ведущему мастер-классов видеооператору Александру Кайсину.

В настоящее время фильм о празднике размещён в группе ВК <https://vk.com/hram41> в разделе видеозаписей.

Спасибо всем!

В дружной семье все трудятся на общее благо - по своим возможностям.

И наш праздник приходской СЕМЬИ состоялся благодаря каждому, кто принимал в нём участие! Потому что одни - собирали площадку и щит для фотозоны, другие - её красили, третьи - делали красивые ромашки и украшали импровизированную сцену, четвертые - репетировали свой номер в концерте, пятые - спешили с заказом и доставкой кукольного театра и микрофона, шестые - вместе с внучкой собирали ромашки для оформления, седьмые - шили скатерти на столы и гладили, восьмые - расставляли столы и скамейки для летней эстрады, девятые - договаривались с приглашёнными гостями, десятые - сделали красивые эмблемы праздника для выступающих, одиннадцатые-двенадцатые - пекли вкусные пироги, хворост, тортики, кексики, блины, тринадцатые - молились о погоде.... И даже погода в этот день нас порадовала, сменив дождик и тучи на солнышко!

Как здорово, что вы все есть!
Как здорово, что мы с вами есть друг у друга!

И пусть в наших семьях - и больших, и маленьких всегда живёт любовь и радость! А День семьи будет всегда - и в будни, и в праздники!

Светлана Скрыбина



«УСЛЫШАНА МОЛИТВА ТВОЯ!...У ТЕБЯ РОДИТСЯ ДОЧЬ!»

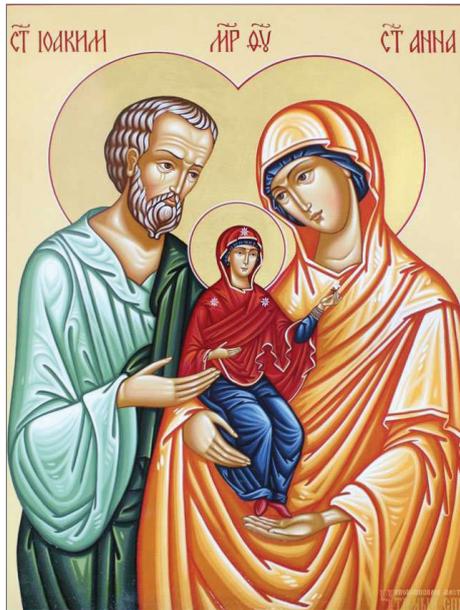
Родилась в семье девочка... Обычная фраза о житейском событии. Но какими мелкими, какими невыразительными кажутся слова сии, если отнести их к событию двухтысячелетней давности, когда в праведной семье Иоакима и Анны родилась долгожданная, вымоленная в слезных молитвах дочь.

Это теперь мы говорим - Пресвятая Богородица, Приснодева Мария, Матерь Божия... А тогда - с виду обычный ребёнок, чистый, трепетный, - доверчиво вглядывался в подаренный родителями мир, а немолодые родители радовались, глядя на Неё, и благодарили Господа за посланное к старости утешение. Родилась в семье девочка... Но день рождения Её отмечается теперь как Рождество.

- Рождество Христово знаете? - Ещё бы не знать нам Христово Рождество! - А ведь ещё одно Рождество есть, в середине сентября, в дни последнего летнего тепла и первых робких весточек приближающейся стужи...

Нет рождественских морозов, но есть Рождество. Нет гирляндами увешанных ёлок, но есть Рождество. И открытки рождественские с щедрыми пожеланиями не летают почтовыми голубями по матушке-России, но есть Рождество. Тихо на земле, светло и спокойно. И тропарь рождественский тихонечко поём: «Рождество Твое, Богородице Дево, радость возвести всей Вселенной». Родилась в семье девочка, Своим рождением - Рождеством уже научившая нас тишине души и скромности помыслов.

Нередки сетования на дефицит положительных примеров для наших детей. Нет учителей, нет личностей, готовых повести за собой, научить добру и укрепить нетвёрдые детские



души. А Иоаким и Анна?! Энциклопедия семейной жизни, в которой что ни поступок, то наука. Смиряться. Любить. Надеяться. Верить. Их презирали за бездетность, а они не роптали. Их звали праведными, а они почитали себя «грешнее всех в мире». Года серебрили их головы, а они не теряли надежды. Смиренное сердце - подарок Господу, и Он поспешает к смиренным с подарком: «Анна! Услышана молитва твоя!...У тебя родится дочь», - возвестил благуя весть Ангел. Радость великая. И тут же - поспешающая благодарность Господу: обещание посвятить ему дочь! Какое удивительное, какое смиренное и кроткое материнское сердце. Богородица Дева унаследовала его от матери, и ни разу, даже когда по человеческим меркам было невозможно терпеть и смиряться, - не изменила щедрому родительскому наследству. И почему мы так редко молимся праведным родителям Пресвятой Богородицы? Почему не взыскуем их богатейшего опыта семейной жизни? Почему не плачем перед их святой иконой, не просим вразумления и помощи? Уж они-то в праведности своей для нас те самые

образчики золотые, которых мы так жаждем, и которых днём с огнём ищем в современных учебниках по педагогике и лекциях о семье и браке.

Рождество Пресвятой Богородицы лучом благодати озарило греховный земной мир. Мир затих в ожидании Спасения. Пройдёт время, и маленькие ножки Марии Девы легко и ловко преодолеют высокие ступени Иерусалимского храма. А пока - пока счастливые родители склонились над дорогим чадом. Пятьдесят лет они вымаливали себе дитя. А мы... Мы быстро устаём от молитвы, нам надо сразу, нам надо сейчас, нам надо быстро. А не даётся быстро, - значит без толку, сколько можно расшибать лоб о церковные настилы, сколько свечей теплить, сколько серебра изводить. Заполосные, спешащие, малoverные, нетерпеливые, обидчивые, - каких Господних подарков ждём мы, на какие щедроты надеемся?

Матерь Бога нашего празднует ныне Своё Рождество. Праздником этим Пречистая будит наши заскорузлые души от спячки и маловерия. Сегодня Рождество... Сегодня светлый день светлой славы Матери Света. Почтим Её песнями, почтим рождественским тропарем, почтим нашей недостойной молитвой. Лишь бы только сердце не впитало в себя дыхание первых, ещё осторожных, осенних непогод.

*Эссе Натальи Сухининой
«Рождество Пресвятой
Богородицы»*

Тропарь Рождества Богородицы

Рождество Твое, Богородице Дево, радость возвести всей вселенной: из Тебе бо возсия Солнце правды, Христос Бог наш, и разрушив клятву, даде благословение, и, упразднив смерть, дарова нам живот

ОБРАЗ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ «ПРИБАВЛЕНИЕ УМА»

Образ весьма редкой иконографии. Фигуры Богородицы и Богомладенца покрыты колоколоподобным одеянием с крестами в качестве орнамента, что символизирует скорбь и прославление. Фигуры расположены на фоне портала райского входа, с восседающими на облаках ангелами со светильниками в руках, символизирующими свет истины. У подножия райского входа в виде миниатюрных домиков изображён Небесный Иерусалим.

Символика иконы Богоматери «Прибавление ума» отражает идею искупительной жертвы Иисуса Христа, открывающей верующим дорогу в Небесный Иерусалим. Так же как и перед иконой «Ключ разумения».

История этой иконы сложна и удивительна. По преданию, её написал в трудном для Русской Православной Церкви XVII столетия один иконописец, который во время раскола никак не мог уразуметь для себя смысла никоновской реформы и определить, какие же богослужебные книги истинны — старые или новые. Он так долго мучился в этом выборе, что боялся потерять рассудок и стал горячо молиться Пресвятой Богородице о вразумлении. Во сне ли или в видении наяву он получил ответ на свою молитву — обещание исцелить его, если он даст обет написать икону Царицы Небесной в том образе, в котором Она ему явится. Иконописец исполнил свой обет и изобразил увиденное в иконографическом типе образа «Прибавление ума».

Другой вариант этой легенды гласит, что икону написал психически больной человек: однажды в видении он узрел образ Царицы Небесной, нигде им раньше не виданный, и решил изобразить его наяву, хотя раньше никогда ничего не писал и не рисовал. Когда он закончил работу, то



помолился новому образу об исцелении — и выздоровел. С тех пор икона и стала именоваться «Прибавление ума».

Говорят, что её прообразом явилась Лоретанская (или Лоретская) статуя Богоматери, изваянная из кедра и хранившаяся в маленьком домике в итальянском городе Лорето. Этот святой домик раньше стоял в Назарете и был связан с земной жизнью Пресвятой Богородицы: в нём она родилась и жила в молодости. По преданию статуя была создана одним из семидесяти учеников Христа, помощником апостола Павла, врачом и евангелистом Лукой, который был ещё и иконописцем. Для православной аудитории факт создания образа евангелистом Лукой неоспорим: «Благослови евангельских тайн благовестника апостола Луку написать пречистого лика Твоего изображение». В XIII веке турки стали захватывать восточные земли, и тогда христиане увезли святыню в Европу, и епископу Лорето было видение Царицы Небесной, Которая молвила ему: «Сын мой, Мое скромное жилище в Назарете, где Я родилась и провела молодость, прибывает на ваши берега». И тогда в Лорето были привезены

и святой домик, и кедровая статуя: чудесным образом она и явилась иконографическим прототипом православной иконы «Прибавление ума». Иногда считают, что её видели в Италии русские послы великого князя Василия III в 1528 году, и по этому образу была написана русская икона.

Почитание: у иконы Пресвятой Богородицы «Прибавление ума» просят о вразумлении детей, об учащих, об успокоении сумасшедших, о болящих. Доступ к иконе ограничен — списков крайне мало. Редкая икона с особенной историей — образ Пресвятой Богородицы «Прибавления ума» находится в Ярославской области, в небольшом городке на берегу Волги — Тутаеве и совершает чудеса. Другой чудотворный образ Пресвятой Девы «Прибавление Ума» начала XVIII века находится в Московской Тихвинской церкви в Алексеевском.

Молитва к Пресвятой Богородице перед иконой «Прибавление ума»

Царице моя Преблагая, Надеждо моя пресвятая, приятелище сирым и странным заступнице, бедствующих помощи и озлобляемых покрове, зриши мою напасть, зриши мою скорбь; отовсюду искушением одержим есмь, а заступающего несть. Ты убо Сама помози ми яко немощну, окорми мя яко странна, настави яко заблуждша, уврачуй и спаси яко безнадежна. Не имамы иныя помощи, не имамы иныя надежды, разве Тебе, Владычице, Ты нам помози, на Тебе надеемся и Тобою хвалимся, Твои бо есмь раби, да не постыдимся. Под Твою милость прибегаем, Богородице Дево, молений наших не презри в скорбех, но от бед избави нас, Едина чистая и благословенная. Аминь.

Подготовила Надежда Новацкая

ПРОЕКТ БУДЕТ РАЗВИВАТЬСЯ

Проект «СловечКино лето» храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» Нововятского района города Кирова стал одним из победителей Международного грантового конкурса «Православная инициатива» 2018-2019. Он вызвал искреннюю поддержку и интерес со стороны кураторов проекта, и они попросили нас ответить на несколько вопросов.

- Как возникла идея создания проекта?

- Нас, как гуманитариев и журналистов, привлекло само название конкурса: «Говорим по-русски». Слово, чистота и красота речи – что может быть важнее для человека? Идею участия в конкурсе поддержала инициативная группа приходской газеты «Чистый понедельник». Тем более, что два года назад мы уже были победителями конкурса «Православная инициатива» с проектом «Объединённый пресс-центр».

Любое благое дело требует развития. А что, если к журналистике и фото добавить видео? Это же какой эффект восприятия информации! Так родилась идея проекта «СловечКино лето».

- В чем главная «изюминка» проекта?

- В его участниках. Это дети воскресной школы нашего храма от 7 до 14 лет, которые не только учатся снимать видеосюжеты (в рамках проекта), но активно участвуют в жизни прихода. К примеру, они сразу же откликнулись на призыв съездить в трудническую поездку в село Кырмыж на восстановление храма (о чём сняли видеосюжет). Помогли красить детскую площадку на территории храма, приобретенную частично на средства гранта. Были участниками концерта на приходском празднике «День семьи, любви и верности», организованного также в рамках проекта «СловечКино лето».

Чтобы деятельность по проекту была более эффективной, мы расширили его рамки. Помимо запланированных



мероприятий, мы каждую субботу встречаемся с детьми в воскресной школе, смотрим и обсуждаем хорошие фильмы (например, «Республика Шкид»), играем в народные игры на территории храма, проводим семинары и мастер-классы по видео, фото и журналистике, культуре речи, прибираем территорию храма. Во время чаепития учим детей накрывать на стол, вести себя за трапезой, заботиться друг о друге, убирать за собой и мыть посуду. Но что более важно – за чаем ведутся неспешные беседы «за жизнь». Обсуждаются детские проблемы, тревоги, обиды, как говорят дети, непонятки. Во время таких разговоров дети как бы видят себя со стороны и порой сами находят выход из ситуации. У нас даже есть такая игра: «Во всём плохом есть хорошее».

- А какие место в проекте отводится кино?

- Всё, чем мы занимается, все наши поездки, экскурсии, праздники дети снимают на видео и фотографируют. При обсуждении тем для видеосюжетов стараемся научить детей видеть красоту мира, быть доброжелательными к людям не только во время интервью, но и в жизни.

Детей учат снимать видеосюжеты профессионалы-операторы Александр Кайсин и Юлия Зиновьева. На теоретических занятиях они знакомят детей с

правилами видеосъёмки, монтажа, озвучивания, музыкального сопровождения фильма.

На одном из занятий был просмотр фильмов и видеороликов, снятых Кайсиным. Александр часто делал стоп-кадр и объяснял, как он добивался глубины кадра, движения огня от свечи, объёма картинки; почему делал замедленную съёмку и цветокоррекцию сюжета; что такое кольцевая композиция.

Добавим, что все взрослые на проекте – волонтеры, желающие передать детям свой опыт и знания.

- Как вы видите дальнейшее развитие проекта?

- На грантовые средства помимо видеокамеры, компьютера, книг, спортивного инвентаря мы приобрели кукольный театр. Начнём ставить небольшие спектакли. Это также работа со словом, развитием речи.

В новом учебном году планируются паломнические поездки по святым местам Вятки. Будем учиться снимать документальные фильмы, размещать их в соцсетях и участвовать в новых конкурсах.

Проект «СловечКино лето» очень понравился всем его участникам, продолжим реализовывать его на общественных началах.

*Светлана Скрябина,
автор идеи проекта
Зоя Романенко, руководитель
проекта*



САМЫЕ СТОЙКИЕ МНОГОМУ НАУЧИЛИСЬ

И радостно, и грустно: проект «Словечкино лето» завершился. Благодарим всех, кто принял в нём участие и сопереживал нам. Непросто было всё лето держать детей «в тонусе»: побуждать писать заметки, снимать видео, даже просто приходиться на занятия. Дети есть дети – то просят, то забудут. И всё же самые стойкие дошли до конца и многому научились.

Прежде всего – общению. Не по телефону, не ВКонтакте, а друг с другом, глаза в глаза. Учились задавать вопросы, правильно формулировать мысль. На одном из первых занятий ребята в парах брали друг у друга интервью, а затем мы обсуждали, что они чувствовали, какие испытывали эмоции.

НАШ ПРЕСС-ЦЕНТР

В этом году в православной смене «Благовестник» детского лагеря «Луч» действовал пресс-центр.

Занимаясь в пресс-центре, ребята узнали о том, что такое заметка, корреспонденция, репортаж, как их писать, учились брать интервью и выпускать стенгазеты. С каждым днём в пресс-центр приходило всё больше и больше ребят, желающих выразить свои размышления на листе бумаги. А несколько наших корреспондентов снимали видеосюжеты.

Заметки мы писали на разные темы, например, кто чем увлекается, а также освещали мероприятия, которые проходили в смене. Особенно мне

На занятиях, во время поездок на экскурсии, в автобусе, мы играли в слова: «Рассуждалки», «Мысль на слово», «Ассоциации», «Что я вижу за окном», «Я знаю 7 названий...», «Продолжи пословицу». Постепенно, незаметно для себя, дети раскрывались, у них пополнился словарный запас, исчезла неуверенность в себе. Это показали пресс-конференции и интервью, которые проводили наши ребята. Как отметили взрослые (родители и педагоги), ребята вели себя как настоящие журналисты: задавали вопросы по очереди, не перебивая друг друга; операторы снимали спокойно, без суеты, никому не мешая.

Завершением проекта будет проведение Дня кино. На



праздник будут приглашены прихожане нашего храма, дети, родители, учителя. Мы продемонстрируем видеофильмы, снятые детьми во время проекта. Дети будут награждены Дипломами и призами.

Зоя Романенко, руководитель проекта



понравилась заметка Полины Труфакиной из 1 отряда, в которой она рассказывала про квест-игру «Морской десант».

Во время смены мы провели пресс-конференцию со священнослужителями, в ходе которой ребята задавали много вопросов. Священнослужители

охотно отвечали на них, и особенно, когда их спрашивали, какими они были в детстве. Интересным было интервью со старшим вожатым смены Павлом Обрывиным.

Наш пресс-центр выпустил шесть стенгазет с фотографиями и рисунками. Ещё мы издали два номера цветной компьютерной газеты «Благовесточка», в которой ребята написали о жизни в лагере. И пусть это лето не порадовало нас погодой, но зато оно подарило нам много ярких эмоций и новых открытий, которые, благодаря газетам, мы сможем вспомнить и пережить заново.

Денис Юферов, 8 «Б», Вятская православная гимназия

КАК Я СНИМАЛА ВИДЕО

Когда учителя нашей воскресной школы выиграли грант «СловечКино лето, нас на занятиях стали учить снимать видеосюжеты. Мама Алисы Лыховской давала мне видеокамеру, и я снимала видео на разных праздниках: «Пасхальная радость», «День славянской письменности и культуры», «День защиты детей».

Но мне больше запомнилась съёмка в селе Кырмыж. Мы туда приехали с нашим приходом и отцом Алексием. Я с мальчиками снимала храм Воскресения Христова. Снаружи он красивый и очень-очень большой, а внутри сильно разрушен. Меня удивило, что в алтаре стоит большой агрегат, и нет дверей и окон. Наш батюшка Алексей отслужил молебен, и потом мы спрашивали местных жителей о храме.



В августе я была в православной смене «Благовестник» детского лагеря «Луч». Там я снимала на видеокамеру, которую приобрели на средства гранта. Хотя она по размеру больше, но снимать на неё легче. У неё больше функций. Руководитель пресс-центра Зоя Георгиевна давала мне задание снимать

мероприятия и спектакли. Я старалась правильно держать камеру, но иногда кадры «ходили туда-сюда». Когда мы дома стали просматривать отснятые сюжеты, я увидели все свои «косяки». И я поняла, что мне надо ещё много учиться, чтобы хорошо снимать.

Дарья Земцова, 4 «В», 61 шк.

МЫ ОТРАЖАЕМ НАШУ ЖИЗНЬ

В воскресной школе храма «Скоропослушница» всё лето мы учимся писать заметки, фотографировать и снимать видеоролики. Нас учат педагоги воскресной школы и оператор Александр Васильевич Кайсин. Когда оператор приходит, мы занимаемся тем, что снимаем видео, а он нам объясняет и

разбирает ошибки. Александр Васильевич показывал нам свои фильмы и рассказывал, как их снимал.

Занятия для нас проводятся по субботам с 10 до 13 часов. На средства гранта «СловечКино лето» уже купили видеокамеру, компьютер, настольные и спортивные игры и кукольный

театр. Из-за этого в воскресной школе стало ещё интереснее.

Мы часто бываем на разных праздниках и экскурсиях. Мы ездили в Центр «Семья» на праздник «Пасхальная радость», на балет «Христова невеста», в паломничество по храмам Вятки, на могилку к Вятскому святому Стефану Филейскому, в центр «Калейдоскоп».

После каждого занятия - традиционное чаепитие! А потом мы смотрим кино или играем в разные игры. Например, бадминтон, мяч, золотые ворота, горелки, в слова, игры-ходилки и другие. У каждого из нас есть фотоаппарат или телефон, а ещё - общая видеокамера. С их помощью мы отражаем нашу жизнь в воскресной школе.

В конце проекта «СловечКино лето» у каждого будет свой фильм на разные темы. Мы посмотрим их в День кино перед началом учебного года.

Владимир Псарёв, 3 «В», 61 шк.



ПОЕЗДКА В КЫРМЫЖ

23 июня я с другом ездил в трудническую поездку в село Кырмыж. Объявление о поездке было выложено в группе храма «Скоропослушница». Выехали мы на нескольких машинах. Были взрослые и ребята из воскресной школы. Кырмыж — очень красивое село в Кумёнском районе. Здесь сохранилась старинная церковь Воскресения Христова. Этот храм, большой и красивый, был построен в давние времена. А сейчас очень грустно смотреть на проломленную крышу, поросшую деревьями и пустые окна.

Для того, чтобы остановить разрушение, были приглашены промышленные альпинисты.

Они залезли на крышу храма и спиливали деревья бензопилой. Мы с моим другом Лёшей таскали большие ветки и помогали бабушкам убирать мусор от храма. Большой неожиданностью для нас было присутствие там операторов с телевидения. Они снимали работу альпинистов, и мы попали в кадры видеосюжета. Жаль только, что не показали, как мы с Алёшей беседовали с альпинистами, это было наше интервью с ними.

Мы хорошо поработали и интересно провели время. А потом был большой, дружный пикник. Нам это всё очень понравилось.

Артём Стремоусов



ВОЗВРАЩАЛИСЬ ОДУХОТВОРЁННЫМИ

Я впервые была в храме в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» на Филейке. Мы там побывали в конце июля с прихожанами и ребятами воскресной школы. Нам провели экскурсию по храму. Диакон храма рассказал житие Вятского святого Стефана Филейского. В храме мы приложились к иконе Пантелеимона Целителя с частицей его мощей, перед которой любил молиться Стефан Филейский. Эту

икону он привёз с Афона. Многие страждущие получали исцеления, молясь святому Пантелеимону.

Также мы побывали на Филейском кладбище, где стоит часовня Стефану Филейскому. Там наш батюшка Алексей и диакон Николай отслужили молебен. Дальше наш путь продолжился к могиле преподобного Стефана Филейского. Человек умер, а к нему на могилу люди приходят как к живому и рассказывают о своих

бедах, и беды куда-то исчезают. Что это значит? Это значит, что отец Стефан живой, что он святой, что он нам помогает. У могилы Стефана Филейского отец Алексей прочитал молитвы, и мы приложились к кресту.

Затем мы отправились в культурно-социальный центр «Калейдоскоп», находящийся в Коминтерне. Нас радушно встретила основательница центра Наталья Алексеевна Катаева. Сотрудники центра провели нам экскурсию. Особенно понравились видеоролики. Один был о влиянии слова в жизни. Как доброта, исходящая от одного человека, и в слове, и в деле переходит от одного к другому и имеет свойства преумножаться. Ещё нам запомнился ролик о том, как нужно учиться терпению по отношению к отцу и матери.

Рядом с центром находится храм в честь Николая Чудотворца - ровесник нашего храма «Скоропослушница». Наталья Алексеевна провела краткую экскурсию по храму.

Возвращались домой мы одухотворёнными. И даже погода в этот день нам благоволила.

Анастасия Обухова, 8 «В», 65 шк.



ЭКСПРЕСС-ОПРОС

Чем тебе был
интересен проект
«Словечкино лето»?

Саша Земцов, 8 «А», 61 shk.

- В проекте участвовало много ребят из воскресной школы. Мы не только учились снимать видео, но много общались. Я приобрёл новых друзей.

Любовь Караваева, 2 «В», 65 shk.

- Этим летом я не просто отдыхала, но и написала несколько заметок в газету «Благовесточка». А ещё училась правильно снимать видео и держаться в кадре при съёмке репортажей.

Дарья Земцова, 4 «В», 61 shk.:

- После занятия, где нас учили писать заметки и снимать видео, мне нравилось играть на площадке около храма в народные игры, которые проводила педагог воскресной школы Надежда Николаевна Новацкая.

Чему вы научились?

Мария Осипова, 4 «Б», 61 shk.:

- Я поняла, как лучше снимать видео, чтобы не дрожала рука, и приближать и удалять кадры. В паломнической поездке я смогла снять большое видео.

Анастасия Обухова, 8 «В», 65 shk.:

- Во время практического занятия на территории храма научилась снимать передний план, который «оживляет» кадры.

Владимир Псарёв, 3 «В», 61 shk.

- Научился фотографировать и снимать видео с учётом освещения. Снялся в видеоролике, как я выращивал салат.

Я ВПЕРВЫЕ БЫЛА НА БАЛЕТЕ

В июне мы с воскресной школой ездили на балет. Балет называется «Христова невеста». Он рассказывает о святой Фёкле, которая жила в I веке в Риме. Её родители были богатыми язычниками. У Фёклы был жених, но однажды она услышала проповедь апостола Павла и решила стать Христовой невестой. За это апостола Павла выгнали из города, а Фёклу приговорили к сожжению. Но Господь спас Фёклу. Он погасил огонь. И святая сбежала из города.

Я первый раз была на балете. Мне понравилась красивая музыка, танцоры в красивой одежде. Апостола Павла я узнала по коричневому костюму и по тому, как ученики ему поклонились. Фёкла сначала была одета в голубое платье. Потом, когда на казни погас



огонь костра, платье превратилось в белое!

Меня с друзьями удивило то, как понятно балет рассказал историю о святой с помощью танцев и музыки.

Люба Караваева, 2 «В», 65 shk.

ТАНЕЦ ДЛЯ ПРАЗДНИКА



Мне очень понравился «День семьи», который проходил на территории нашего храма «Скоропослушница». Особенно открытие детской площадки и чаепитие.

Когда составлялась программа праздника, мне с подругой и другим ребятам из воскресной школы предложили участвовать в концерте. Мы с Дашей стали думать, какое мы приготовим выступление. У нас было много вариантов:

прочитать стихи, станцевать, сыграть на скрипке или гитаре, спеть. Сначала мы хотели просто спеть, но потом подумали, что лучше будет петь и танцевать одновременно.

Мы стали выбирать в Яндекске песни на День семьи и нам понравилась песня «Дружная семья». Мы распечатали на принтере слова и стали учить. Несколько раз прослушивали песню, долго искали «минусовку», но не нашли и решили подпевать певцу. Танец мы придумали сообща, и весь номер репетировали три или четыре дня.

Когда начался праздник, мы с Дашей сильно волновались и перед концертом всё время репетировали. Перед выступлением нам подарили брошки в виде ромашки, и мы прикололи их на футболки. Когда мы вышли на сцену, страх у нас почти исчез, и мы хорошо выступили.

Кроме танца мы с подругой ещё приготовили пирог с изюмом и кремом для чаепития. Всем он очень понравился и нам тоже.

Мария Осипова, 4 «Б», 61 shk.

ПРОГУЛКИ В ДОМЕ РЕБЁНКА, ИЛИ ДНЕВНИК ВОЛОНТЁРА

Добровольные помощники

Наша группа добровольных помощников детям, лишившимся родительского попечения, сформировалась осенью 2011 года. Вначале мы предложили администрации Кировского Дома ребёнка помощь в проведении прогулок. Ребятишки здесь живут от младенчества до пятилетнего возраста. В группе набирается до 15 малышей, а персонал на группу – один воспитатель. Она же совмещает обязанности няни. Поэтому группу малышей переодеть для прогулки в холодное время года оказывается невозможно. А «холодное» по малышам меркам время в наших краях может длиться до десяти месяцев в году. Это значит, что малыши большую часть года лишаются возможности гулять.

Администрация приняла наше желание помочь в этом, так сказать, «без протокола». Но людей было мало, и регулярно гулять не получалось. Затем к нам присоединились и другие добровольцы – так организовалась наша волонтерская группа. Тогда администрация Дома ребёнка подошла к решению вопроса более официально: мы составили список группы, назначили ответственных за прогулки. Прошли не только инструктаж воспитателей группы, но сделали все те медицинские обследования, которые врач Дома ребёнка счёл необходимыми.

Для нас же самым главным были не справки от медиков, а обещание самому себе посещать ребятишек из Дома ребёнка регулярно. Люди, которые сомневались, «потянут» ли они целый год отдавать часть своего выходного ради прогулок с малышами вскоре исчезали. Таких было примерно треть от первоначального числа. Ещё треть «отпала» по



разным, не зависящим от них, обстоятельствам. Были и пришедшие им на смену, которые влились в группу позднее.

Что же двигало теми, кто, независимо от обстоятельств и настроения, продолжал ходить на прогулки с детьми? Не имею права ответить за всех, но страницы моего дневника наверняка дадут заинтересованным какую-то подсказку.

И вот настал тот день...

Перед самым своим первым посещением Дома ребёнка все мы были взволнованы. Каждому, кто приходил в детский дом, знакомо это чувство вины перед находящимися там детьми – за всех взрослых, за себя, и за то, что этот мир таков... Поэтому накануне я долго не могла уснуть от переполнявших мыслей и чувств, а когда всё-таки уснула, приснилось, будто толпа маленьких ребятишек бежит за мной с плачем и тянет ручонки...

Но вот и настал тот день, когда мы впервые переступили порог Дома ребёнка. Нас отравили на помощь воспитателю группы со смешным названием «Колобки». В начале знакомства эти самые «колобки» вели себя настороженно по отношению к новоявленным волонтерам. Позволяли помочь

им одеться, но держались отстранённо. Особенно девочки: они при попытках завязать общение отворачивались или придвигались поближе к воспитательнице. Было заметно, что детям не хватает опыта социальных контактов.

Мальчики быстрее приняли предложение поиграть. Через несколько минут мне удалось познакомиться с мальчиком Вовой, который лепил «пирожки» из песка. Этот поражающий своей жизнерадостностью «молодой человек» отличался от остальных детей. Позже я узнала, что непосредственный и общительный Вова попал в Дом ребёнка на время. Вовина бабушка уже собирала документы на опеку и собиралась забрать его к себе по завершению этих бумажных процедур.

Мальш оказался не лишён воображения: когда я оценила его произведение песочного искусства как «вкусотищу», он, на секунду задумавшись, опрокинул песочный пирожок из формочки в свой рот... Скорчив недовольную гримасу, дегустатор песка косо поглядывал на меня. Я начала оправдываться, вытирая его испачканную песком мордашку платком: что, мол, «вкусотища» эта было по-игрушечному, а по-«взаправдашнему» есть песочные пирожки не стоит... Не знаю, что понял Вова из моих запоздалых объяснений, но, продолжив с ним игру в песочнице, я остерегалась впредь называть его творения «вкусными».

Итак, несмотря на прокол с песочным пирожком, начало прогулок было вроде неплохое. Малыши нагуляли на свежем воздухе хороший аппетит, а из кухни доносились дразнящие запахи готовящегося обеда. И только один из мальчиков был расстроен и почему-то расплакался в конце прогулки. Но о нём я расскажу в следующей главе.

На скамейке вдвоём...

Тогда же, во время первой прогулки, я обратила внимание на Данилку. Такой тоненький, изящный мальчик - как воздушный артист с картины какого-то художника. Это он в тот первый день после прогулки с нами почему-то разнервничался... Одна девушка из нашей группы пыталась успокоить ребёнка, но ей это не удалось.

Во время следующей прогулки этот мальчик тоже выделился необычным поведением. Мы организовали для ребят игру с догонялками на веранде. Несколько ребятшек весело носились туда-сюда, а Данилка не бегал, а кидался за ними вслед, махал руками и так кричал на ребят, будто хотел их остановить. Снова было непонятно - почему этот мальчик так себя ведёт.

Я подошла к малышу, взяла за руку и отвела его в сторону, говоря ему тихим голосом примерно так: «Пойдём-ка, дружок мой, я тебе кое-что расскажу... А расскажу я тебе про одного мальчика. Такой мальчик хороший. Знаешь ли, как его зовут? Это - Данилка, ты! Да-да!»

И вот за таким разговором мы отошли подальше от группы шумных ребятшек. Я села на скамеечку, и мальчик тоже сел рядом. Он выглядел успокоившимся и больше не был сердит. Казалось, что ребёнок внимательно слушает меня, и я продолжила: «Я уже много сказала про этого мальчика - а теперь расскажи ты: что Данила любит? Рисовать? Читать книжки? Давай посидим с тобой на этой скамеечке, а я тебя послушаю». Данила ничего не ответил, но, когда я замолчала, ожидая ответа, он вдруг так естественно и неожиданно привалился к моему плечу...

Как вспомню, что в тот момент я испугалась - до сих пор становится стыдно. «Вот, - пронеслось в голове, - вот и начал сбываться мой страшный сон!»

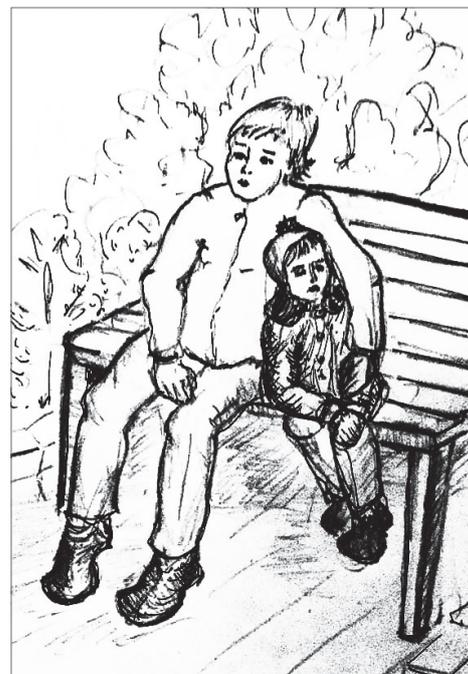
Пришлось проявить выдержку и, может быть, даже хорошем смысле, лицемерие, чтобы не выказать перед ребёнком своей растерянности и заставить себя соображать. Тогда-то до меня и стало доходить - что собственно сейчас такое происходит.

Что в его, Данилиной, малышовой жизни череда разных лиц постоянно сменяет друг друга: няньки, воспитатели, врачи - все эти разные лица в бесконечной круговерти мелькают перед ним... Чьё-то лицо когда-то склоняется над его постелью, кто-то когда-то ставит ему градусник, кто-то другой суёт ложку с лекарством или едой, ещё кто-то садит его на горшок...

Что этот многоликий и безликий одновременно хоровод кружит и кружит вокруг него - но ни одного родного лица в нём нет. И вот, незнакомец в этом хороводе прибыло - «благодаря» нам, детолюбивым волонтерам... Что это не я сейчас стала нужна ему - «добрая тётя благотворительница», выискавшаяся откуда-то на его пути... Ему даже безразлично, к кому прислониться сейчас - к большой подушке или какой-то незнакомой тёте. Лишь бы было тихо и спокойно, лишь бы никто не мельтешил.

Тут все мои придуманные слова и «благие» намерения полопались, как мыльные пузыри. Я примолкла рядом с малым дитём Даниилом, одиноким, как библейский пророк, боясь не только словом - движением неосторожным помешать, спугнуть его покой. На фоне физической легковесности прикосновения его маленького тела ценность его покоя показалась мне особенно ощутимой.

Мы сидели так вместе, наверное, минуты три, но какие минуты! «Боже... - пообещала сама себе, - Если сейчас он заплачет и прицепится ко мне... Честное слово - пойду собирать документы». Пока я так думала обо всём этом и ждала, что будет дальше, прогулка закончилась. Воспитатель позвала детей возвращаться. Было так



жалось, что нашим с Данилой «посиделкам на скамеечке» пришёл конец, и придётся потревожить его покой.

- Ну что, пойдём? - спросила я шёпотом.

Малыш молча взялся за мою руку, и мы пошли обратно. Но мальчик совсем и не собирался цепляться за меня. Он затих, примолк и был где-то в своём мире. Я же, чем больше думала о происшедшем в тот день, тем больше удивлялась, как же всё не по-детски - и в жизнях, и в головах у наших подопечных малышей.

Катенька и забор

Дом ребёнка окружает высокий забор, а проход к нему закрывают ворота, управляемые электрическим сигналом с пульта охраны. Нажимаешь кнопку - охранник спрашивает: «Кто?» «Я такая-то, иду на прогулку с группой «Колобки», в списке под стеклом моя фамилия, согласовано с тем-то и тем-то»... Если всё сошлось - ворота открываются, словно в старой сказке про то, как Царевич пошёл за невестой в тридевятое царство.

Первое, что мне пришло в голову при виде этих наглухо запертых ворот: они сделаны для того, чтоб отделить родителей от находящихся там детей,

как Царевну от того Царевича. Чтобы те не бродили под окнами и не просили отдать им детей обратно... Ах, если бы! – Если бы они действительно ходили и просили, всё было бы не так печально в той жизни за забором! Но кровные родители большинства из малышей, хотя и живы, не способны, как правило, интересоваться чем-то, кроме активно потребляемого ими алкоголя...

Часто приезжают в Дом ребёнка усыновители, в основном иностранные. Что касается наших сограждан, то они здесь появляются гораздо реже. С одной стороны, немногие горят желанием заменить этим детям отца и мать, с другой – возможности желающих не соответствуют предъявляемым к потенциальным родителям требованиям. Мало у кого есть лишняя жилплощадь и достойный для содержания приёмного или усыновлённого ребёнка заработок. Но мы отвлеклись от главного – от знакомства с малышами.

Сегодня на прогулке ребята нашли в домике для игрушек кривобокий помятый мячик и стали играть в «футбол». Игроки у нас отменные: главное для них – попытаться попасть ногой по мячу. А уж послать мяч «вратарю», то есть мне – это высший пилотаж! Активными футболистами стали, конечно же, мальчики. Но вот и Катенька в розовой курточке тоже решила присоединиться к игре и сделать пас в мои ворота... Только вместо паса она споткнулась и полетела сама, а ловить её пришлось мне. «Ой, какой большой розовый мячик я поймала!», – восклицаю я, подхватывая Катю на руки – и она весело смеётся! Такой «футбол» девочке понравился, и я ловлю «мяч» в виде Кати снова и снова...

Контакт установлен, и теперь мы, оставив футбол, вместе гуляем по участку, рассматриваем жёлтые листья деревьев, растущих вдоль забора. Забор сварен из чугунных прутьев, и ребяташкам на прогулке хорошо видны окружающие их участки для прогулки дома и дворы.



Малыши часто посматривают через забор – на прохожих, снующих туда-сюда, на пробегающих мимо собак и кошек, «другую» жизнь, протекающую там. Катенька подошла к забору, влезла на стоящий возле него пенёк и прильнула к прутьям. Мимо забора по тропинке проходила не очень молодая женщина с сумками в руках. «Мама», – проговорила Катя негромко и показала на неё. Прохожей тётеньке это не понравилось. «Я – не твоя мама», – строго возразила ей женщина, и её брови сердито поднялись домиком. Катя увидела проходящую мимо молоденькую девушку, и тотчас нарекла «мамой» и её тоже. Девушка заметно стусевалась и бочком пробежала мимо.

Я почувствовала себя неловко, что мы с Катей стоим тут точно экспонаты в зоопарке, но никак не могла отвлечь ребёнка. Возможно, девочка ещё помнила жизнь, что была когда-то и у неё по ту сторону забора. Тогда в её жизни была какая-то мама, которую она сейчас не помнит в лицо и потому всех проходящих женщин именует «мамой». Но хуже всего было то, как люди «извне» этих малышей «за забором» от своей жизни отделяли своими косыми и отчуждёнными взглядами.

Я всячески пыталась отвлечь, отгородить малышку от этого злосчастного забора, который

нерушимой границей разделил её жизнь на «до» и «после». «А давай мы с тобой ещё в мячик сыграем! Хочешь – тебя на качели покачаю?» Но девочка точно приросла к этому пенёку. Стоя как у «позорного столба» на одном месте у забора, малышка будто стремилась наполнить себя «предельно-допустимой» дозой отверженности и равнодушия от тех, кто был «вне». А мне поневоле пришлось эту дозу с ней делить, и я тоже уже немного чувствовала себя «живущей за...»

В это время на игровой площадке произошло редкое событие: туда случайно забрела ничего не ведающая про запретные заборы кошка. Она спокойно прошла сквозь его заколдованные прутья и усеялась на дорожке, зябко поёживаясь и оглядывая новое для неё место своими излучающими зелёные лучи глазами. Кошечка приластилась к воспитательнице, и та усадила её к себе на колени. Ребятишки тотчас подбежали и стали рассматривать животное, которое уютно мурчало. Воспитательница рассказывала детям, что у неё дома тоже есть кошка, и даже позволила нескольким ребятам потрогать её – все равно у всех ручки были в перчатках.

«Идём же, Катюш, посмотрим тоже на ту кису», – тяну я свою подопечную в сторону. Но даже живая кошка не смогла отвлечь малышку от этого заколдованного забора, за которым живут дети, у которых есть мамы. А я, как провинившийся неуч, стояла рядом с Катей всю прогулку, уже догадываясь, что дальше будет хуже. Что в конце прогулки придётся Катю от забора отрывать, и та будет отчаянно сопротивляться и реветь.

«Пожалуй, сама этого делать не буду», – прикидывала я малодушно. – «Лучше попрошу милую воспитательницу забрать отсюда Катюшу».

Ольга Антакова
рисунки автора

«ТЫ ПООСТОРОЖНЕЕ ТАМ, МИЛАЯ!»

Такие или подобные им слова слышат от своих родных и близких начинающие воцерковляться люди.

Что пугает близких, когда родной человек (вместо привычного за много лет сидения перед телевизором) вдруг каждое воскресенье начинает ходить на службу в храм?

Попробуем поискать на это ответы.

Жизнь – отдельно, и Бог – отдельно

Для большинства наших сограждан мерилом хорошей жизни является получение материальных благ. Вкусно поесть, сладко поспать, красиво одеться, дом хорошо обставить. В отпуск на море съездить. И в этом нет ничего плохого. Все мы живые люди, которым необходимо думать о хлебе насущном. Но почему-то нередко при полной чаше в доме, вполне благополучной семье, люди не чувствуют себя счастливыми. Вроде бы жить да радоваться, а словно не хватает чего-то.

Как тут не вспомнить пословицу «Счастья на деньги не купишь»?

Живёт современный человек своими заботами: дом – работа, работа – дом...

В отпуске – на отдых, в выходные – на дачу или к друзьям. Но однажды (нередко в трудные минуты своей жизни) вдруг понимает: «Люди мне не помогут, надо, пожалуй, пойти в храм. Попросить помощи у Бога». Или вдруг осознаёт, что надо что-то менять в своей жизни, потому что нет в ней чего-то главного... веры в Бога...

Впрочем, многие из тех, кто в храм ходит три раза в год: на Пасху, Крещение и Радоницу – тоже считают, что Бог есть. Только вот Он – Сам по Себе, а мы – сами по себе. Так и живём. Без Бога. А следовательно, без Любви, без Света и без Истины...



Когда дело – с молитвой

Наши предки говорили «Без Бога – не до порога». День да и любое дело начиналось с молитвы. Может, потому и стоят не одно столетие, в отличие от современных построек, старинные храмы? И разрушали их, и превращали в склады и клубы. А они стоят... Как немой укор нам, сегодняшним, – и техника у нас современная, и технологии, и специалисты... А вот такой красоты и долговечности – нет. И как наши предки – неграмотные мужики – умудрялись их строить? Вручную стены и потолки расписывали, купола золотили... Уму непостижимо. Видно, Сам Господь Бог им помогал по их молитвам.

Душа радуется

И вот приходит современный человек, уставший от суеты и проблем, однажды в храм и Милостью Божией чувствует благодать, радость. Чувствует, что он не просто в церковь пришел, а в дом Божий. И здесь он – дома, потому что Бог и есть его Отец Небесный, а мы – Его дети.

Вот и первая причина, почему человек начинает ходить в храм регулярно. Ему здесь спокойно! Он как в родном доме своего отца. И человек снова и снова возвращается в храм – за радостью, за утешением, за помощью и с благодарностью... И всегда наполняется утешением, потому что Бог – благ. Особенно, к возвратившимся к Нему детям...

Что и почём в храме

А родные за новонаначально беспокоятся, потому что боются: а вдруг, начиная в храм ходить, совсем человек от земли оторвется?! Из дома деньги, вещи понесёт...

Что на это скажешь? Пришёл человек в воскресенье на литургию, купил свечку – 35 руб., пометка – 1 имя – 15 руб.. Если за всю семью – от 60 до 90 руб.. Итого 125 руб. – в неделю. За месяц – 500 руб. Для кого-то много, для кого-то мало. Нередко в укор ставят, что дорого обходится крещение, венчание и отпевание – эти таинства совершаются один раз в жизни. А если нет возможности пожертвовать – поговорите с батюшкой, и в трудных жизненных обстоятельствах при искреннем желании быть

крещённым или обвенчаться – вряд ли священник откажет в совершении таинства.

Если же нет денег на свечи и пометки – сам будь свечой – молись пламенно! Бог и услышит тебя. А за вход в храм денег не берут.

Конечно, многие прихожане не забывают опустить в ящик для пожертвований свою «лепту», но это уж кто как может.

Для многих прихожан храм становится общим отчим домом – домом Отца Небесного и Божией Матери – заступницы и помощницы во всех делах.

И как же не потрудиться на благо отчего дома? Хочется, чтоб в нём и тепло было, и чисто, и красиво. А потому – за радость – принести в храм цветы или прибраться, оформить клумбы или обустроить детскую площадку во дворе. Не по долгу, не по обязанности – по любви.

Почему люди боятся перемен?

Но не только материальное беспокоит близких. Человек начинает меняться! Всю жизнь нецензурно ругался и вдруг перестал (странно!). Всегда любил покушать – а тут пост соблюдает, среду и пятницу. Раньше женщина всегда в джинсах ходила, а сейчас всё чаще носит юбку или платье (но, согласитесь, ведь красиво,

женственно!). Раньше можно было обо всех сериалах и ток-шоу с человеком поговорить – был в курсе всего, а сейчас не смотрит их.

То книжку какую-то читает, то радио «Веры» слушает, а если и телевизор включит, то канал «Спас» или «Союз». А то и вовсе вместо поездки к морю отправится в паломническую поездку по святым местам...

Не понятно это всё, нетипично для сегодняшнего дня.

Душа просит чистоты...

Помню, как-то в паломничестве рассказывала мне соседка по автобусу: «Мне на работе говорят, чего это ты такого натворила в жизни, что всё в храм ходишь да по святым местам ездешь? Грехов, видно, много?»

Что на это сказать? Разве что: а вы каждый день умываетесь? Наверное, и душ принимаете, да ещё и в баню каждую неделю ходите? Неужели такие грязные?

Но разве глазами увидишь её, грязь эту, под которой душа наша, годами, десятилетиями не мытая, задыхается? От обид, которые мы, порой невольно нанесли, от пересудов, гнева, зависти, раздражительности...

Да мало ли мы за всю жизнь «словом, делом или помышлением» недоброго сотворили?!

И душа наша пока ещё жива, может быть, только молитвами



церкви, святых да Божией Матери...

Сделать первый шаг навстречу

И, может быть, прежде чем отговаривать близкого человека от посещения храма, попробовать понять его? Прочитать книжку «Несвятые святые». Посмотреть передачу «Встречи» или «Парсуна», «Путь к вере» на канале «Спас». Прийти на службу в храм – вслушаться в песнопения, проповедь священника...

Или даже поговорить со священником, рассказать о своих тревогах за близкого человека...

Поверьте, это не страшно! Это даст вам силы для жизни, наполнит её смыслом, откроет мир духовной жизни, размышлений и радости...

И станет началом обретения большой семьи братьев и сестёр! Когда каждое воскресенье – встреча с ними и общая молитва за всех, кто в храме и не только.

Впрочем, прихожане храма – это обычные люди: всех возрастов и профессий, с разным образованием, семейным положением, уровнем жизни. Но каждый из них – живёт с верой. А это, поверьте, очень много. Потому что в любые моменты жизни есть надежда – «с нами Бог».

Светлана Скрябина



ДУШЕВНО И ПОУЧИТЕЛЬНО

В июне инициативная группа прихожан Нововятского храма в честь иконы Божией матери «Скоропослушница» стала победительницей городского конкурса мини-грантов «Добрые дела – юбилейному городу» с проектом «Вятские истоки».

27 июля утром более тридцати прихожан и детей воскресной школы отправились по святым местам северной части г. Кирова. Мы посетили храм в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» на Филейке и места, где подвизался святой – преподобный Стефан Филейский. Группу паломников возглавил настоятель храма Алексей Киторого. Экскурсию по храму провёл клирик храма диакон Николай Шуклин.

Мы узнали, что на рубеже XIX и XX в.в. на этом месте вятскими купцами были построены приют для слепых девушек и деревянный храм, которые после революции были закрыты. Новый храм сейчас сверкает куполами и имеет свои святыни: древнейший список Великорецкого образа святителя Николая и икону св.вмч. Пантелеимона, которую привёз с Афона преп. Стефан Филейский.

Ранее, в автобусе, экскурсантов познакомили с житием преподобного Стефана (Куртеева). При жизни святой



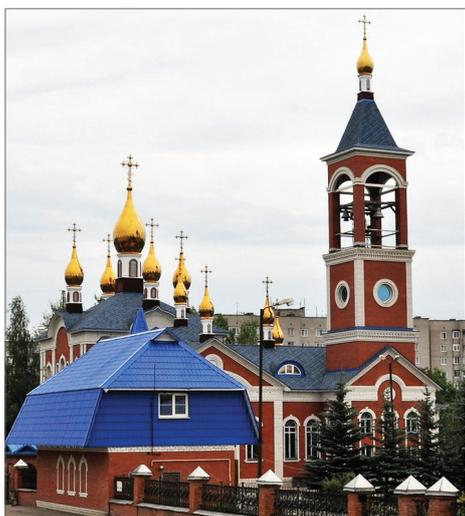
Преподобный Стефан Филейский

имел множество талантов: учил детей и монахов, был прозорлив, лечил больных, писал и издавал небольшие душеполезные книжечки, которые расходились по всей Руси. Верующий православный народ глубоко почитал преподобного. К нему стекалось множество людей со своими бедами, скорбями, проблемами. Прозорливый старец вразумлял, наставлял, утешал, исцелял.

В конце жизни преп. Стефан основал Александро-Невский монастырь на Филейке, где был похоронен. Мы хотели посетить место бывшего монастыря, но оно всё заросло борщевиком, поэтому с диаконом Николаем мы направились

в часовню преп. Стефана на Филейское кладбище. Далее мы посетили могилу святого старца, куда перезахоронили святого в годы гонений на церковь. Для многих было удивлением, что вот так просто в любое время можно прийти и помолиться Вятскому чудотворцу.

Приятно удивило нас посещение Центра по работе с детьми, молодёжью и семьёй «Калейдоскоп» в микрорайоне ДСК. Директор Центра Татьяна Евгеньевна Катаева рассказала о направлениях работы: семейном клубе «Мама и малыш», подростковом и молодёжном клубах общения, театральная и вокальная студия, творческой мастерской



Храм в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»



Диакон Николай Шуклин проводит экскурсию по храму

и многих других. Порадовало, что посещение их бесплатно. Было что посмотреть в музее Центра, которым руководит Лучинина Ольга Николаевна, тем более, что недавно здесь проводился конкурс «Семейная реликвия» и не все экспонаты ещё вернули хозяевам. Детям особенно понравились самовары, прялки и каска времён Великой Отечественной войны.

Основательница Центра Наталья Алексеевна Катаева рассказала о проводимой ею Школе доброты и показала ролики нравственной тематики. Нас заинтересовали Дневник добрых дел и конкурс «Мир без войны и насилия». Есть чему поучиться и где поучаствовать. С нами в поездке был настоятель храма «Скоропослушница» иерей Алексей Киторого. Батюшка долго беседовал с Натальей Алексеевной и договорился о сотрудничестве с приходской воскресной школой.

Завершилась поездка посещением храма в честь святого Николая Чудотворца. Многие прихожане были здесь впервые и порадовались благолепию храма. Наталья Алексеевна рассказала нам о чудотворной иконе святителя Николая и о предстоящих планах по благоустройству прихрамовой территории.

Поездка-знакомство с культурным наследием предков получилась не только информационно насыщенной, но очень душевной и радостной. Вот какие отзывы оставили дети.

Лев Кузнецов: «Меня удивило, как много в нашем городе святынь, о которых мы не знаем. Я много что снимал на камеру, чтобы рассказать о них другим».

Глеб Кузнецов: «Мне очень понравились фильмы, которые мы посмотрели в «Калейдоскопе». Очень поучительные и интересные».

Маша Осипова: «Меня обрадовало, что можно обратиться с просьбой к настоящему святому – Стефану Филейскому и он нас услышит».

Зоя Романенко,
руководитель проекта



Часовня преподобного Стефана Филейского



Храм в честь святого Николая Чудотворца



Могила преподобного Стефана Филейского



Беседа с Натальей Алексеевной Катаевой в центре «Калейдоскоп»

ПРАПРАВНУК ГОСУДАРЯ В ВЯТКЕ

В марте этого года Вятку посетили именитые гости - праправнук царя Александра III и правнук княгини Ольги, сестры царя Николая II, Павел Эдуардович и его жена Людмила Анатольевна Куликовские.

Павел Эдуардович принадлежит ко второму поколению рода Романовых, родился он за границей. К нам в Киров они приехали впервые по приглашению общества «Возрождение Вятки».

В Кировском аэропорту гостей встречали с иконой Святого Николая архиепископа Мир Ликийских чудотворца, помощника путешествующих. Тепло и радушие тронуло чету Куликовских, они поняли, что путешествие будет замечательным. После знакомства с достопримечательностями города, посещения Трифонова монастыря, разговоров с людьми, у почётных гостей осталось очень хорошее мнение о нашем городе. А Павел Эдуардович высказал предположение, что это не последний его визит в Вятку.

Супружеская чета привезла небольшой тираж книги воспоминаний Великой княгини Ольги Александровны «25 глав моей жизни» и фильм «Ольга – последняя Великая княгиня». Удивительной была её судьба. Пережив много трагедий и две войны, она никогда не теряла оптимизма и до конца жизни осталась русской, хотя долгие годы прожила в Дании и Канаде. В книге представлено множество иллюстраций её картин, и почти все они – о России.

Мне посчастливилось присутствовать на пресс-конференции с высочайшими гостями в доме Витберга. Павел Эдуардович отвечал на вопросы по-английски, хотя русский язык знает неплохо. Его жена, Людмила Анатольевна, выступила в роли переводчицы. В 2008 году они переехали в Москву, до этого жили в Дании, где у них остались две дочери.

Павел Эдуардович единственный из рода Романовых



живёт в России, и он очень рад, что может свободно ездить по стране, посещать разные мероприятия. Правда, существует несколько ассоциаций, объединяющих потомков рода Романовых, одна из них называется «Императорский дом».

Присутствующие задавали самые разные вопросы, и было очевидно, что все они гостям интересны. На вопрос тележурналиста о молодёжи Павел Эдуардович ответил, что в первую очередь молодым людям необходимо изучать русскую историю. Общество само себя не знает, а на телевидении много говорят об абстрактных вещах, много шоу, пиарства, пустого. И ещё сказал, что нам, русским, в нашем поведении не хватает благородства. Слишком заиклены на себе. Даже находясь в храме, не умеем себя вести – ходим, мешаем другим, не пропускаем к чаше детей.

Я спросила у Павла Эдуардовича о семейных реликвиях, касающихся непосредственно княгини Ольги. Он ответил, что конечно, это документы, но главное – картины Ольги Александровны. Он хотел бы устроить выставку этих картин в Вятке. На вопрос о свободном времени и увлечениях Павел Эдуардович ответил, что у него всё расписано вперёд, времени свободного не так много, но проводит его с пользой: изучает историю России, семьи Романовых, путешествует, посещает музеи, слушает музыку.

А ещё является поклонником «Формулы – 1».

На вопрос: «Как празднуют Пасху в Вашей семье?» Павел Эдуардович ответил, что отмечают этот праздник в разных местах. Обычно в Москве в храме Христа Спасителя. Приезжают за час до начала службы, со всеми молятся, после службы – трапеза с Патриархом. На следующий день принимают гостей у себя дома.

Павел Эдуардович отметил, что в Вятке большой потенциал для туризма. Интересный ландшафт: увалы, овраги, речки придают ему неповторимость и самобытность. Сохранилось много старинных зданий, которые нужно привести в порядок. Поводом для оптимизма он считает и наличие такой организации, как «Возрождение Вятки».

На конференции звучали разные вопросы и предложения. Например, протоиерей Владимир из Никольского храма посёлка Свеча рассказал, что когда везли царскую семью в заключение, там была получасовая остановка. Есть идея установить на месте прогулки Царской семьи к реке Вятке памятный Крест. Павел Эдуардович пообещал всяческое содействие в деле увековечения такого значимого факта.

Пресс-конференция произвела на меня неизгладимое впечатление. Я как будто окунаясь в нашу историю, воочию видя и слыша одного из потомков династии Романовых.

Людмила Ялтаева

«ПЕРЕДАЙ ПО ЦЕПИ»

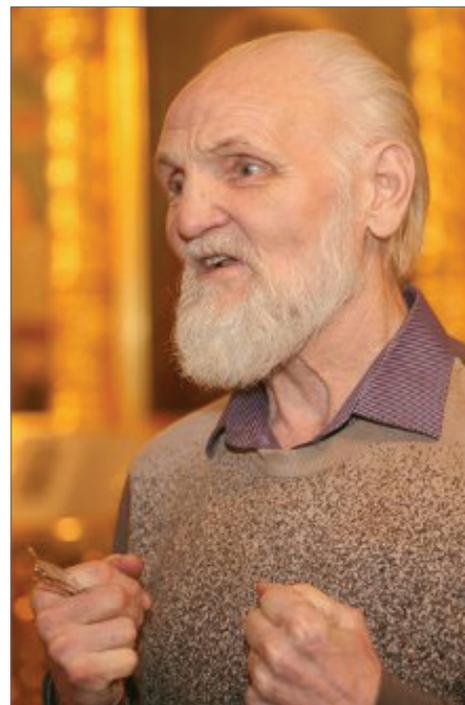
В издательстве «Вече» вышла новая книга нашего земляка и известного русского писателя Владимира Крупина «Эфирное время» (так называется один из рассказов). Эта книга о сегодняшнем и будущем нашей матушки-России, о разных людях, встречавшихся на жизненном пути писателя.

С любовью автор вспоминает годы, прожитые в Вятке. Книга вышла небольшим тиражом, всего 1000 экземпляров (взяла в библиотеке № 17 Дома культуры «Маяк»).

Остановлюсь поподробнее на сюжетах. Часть первая: повесть «Передай по цепи». Правдиво и смело автор рассказывает нам о своей жизни: «Пора выговориться, а то могу не успеть» и далее – «Господи! Сколько же грешил! Господи, прошу, пока не убирай с земли, дай время замолить грехи» и «войти в единственно живое в этом мире малое стадо Христово». Эта небольшая повесть произвела на меня сильное впечатление. В ней Владимир Крупин пишет о нападках на Россию со стороны Америки и Европы, о выходе из создавшегося положения через

православную веру. С героями повести автор встретился в глухой северной деревне, куда приехал в надежде отдохнуть от Московской суеты. Неслучайные люди жили в заброшенной деревне: профессор словесности, поэт, архитектор, монах, музыкант, оборонщик. И попали они в эту деревню не случайно, их специально сюда привезли, спаивали и подслушивали разговоры, следили, как гибнет русский человек любой профессии, что-то вроде эксперимента по подготовке очередного «хомута» для России, «новой попытки загнать в стойло непокорный русский народ». Здесь приведу слова одного видного американского деятеля: «Нам надо уничтожить ваш культурный код – Православие, чтобы уничтожить вас». Страшные слова. Но автору удаётся разрубить этот «гордиев узел», благодаря своей крепкой вере в Господа Бога нашего Иисуса Христа и сбежать вместе с героями повести из этого странного места. Возможно, это всего лишь сон, но сон заставляющий задуматься – искренни и крепки ли мы в вере в Бога.

В рассказе «Эти непонятные русские» Владимир Крупин вспоминает забавный случай, произошедший с ним в 90-е годы. Однажды дозвонился до него в Москву японский профессор-русист, приехавший в Россию. Японец хотел навестить известного русского писателя, который жил за городом. И Владимир Крупин любезно согласился его сопровождать. Рано утром они встретились на автовокзале и тут начались приключения по-русски. Наши путешественники сели в свой автобус номер 28. На всякий случай Владимир Николаевич спросил у пассажира, что это точно 28 автобус. «Нет, - сказали ему, - это № 44, а номер 28 находится на другой стороне». Представляете, как удивлён

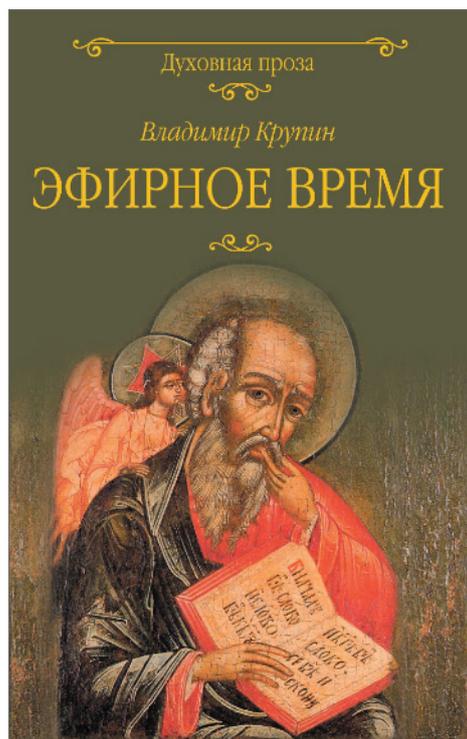


был японский профессор! Дальше, больше: перешли и сели в автобус. Опять спросил о номере, на Владимира Крупина посмотрели удивлённо, мол, не видите надпись – 28. Наш писатель рассказал о первом автобусе номер 28, который оказался 44, а ему в ответ: «Так зачем на ту сторону пошли?». «На указателе написано», ему: «Мало ли что написано?». В общем, им удалось сесть в нужный автобус с третьей попытки. Японец – русист был в шоке, начал задавать вопросы нашему земляку, один смешнее другого. В конце спросил, посмотрев в свою тетрадку: «Русские уйдут из мировой истории?», на что получил блестящий ответ Владимира Крупина: «Только вместе с ней».

Мне было грустно и смешно читать эту книгу, я удивлялась нашей русской беспечности, смекалке, лени и другим характерным чертам, присутствующим нам. И всё же эта книга очень добрая, она внушает нам с оптимизмом смотреть в будущее России.

Господь Бог не оставит нас, а мы будем укрепляться в своей вере!

Людмила Ялтаева



ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА ЖДЁТ ДЕТЕЙ



В воскресной школе для юных прихожан скоро начнётся новый учебный год.

31 августа, после молебна на начало учебного года, ждём детей и родителей на праздник Кино. Дети воскресной школы покажут свои фильмы, которые они сняли в рамках проекта «Словечкино лето». Родители смогут познакомиться с программами, по которым будет проводиться обучение.

Напомним, что самые маленькие детки от 5 до 7 лет в

прошлом году занимались по программе «Добролюбие». Дети школьного возраста изучали жития Вятских святых, занимались творчеством. Для ребят проводились совместные праздники, экскурсии, паломнические поездки, игровые программы, просмотры фильмов, чаепития. На Рождество дети получили сладкие подарки.

Обучение в воскресной школе бесплатное. Приглашаем на занятия!

Педагоги воскресной школы

ПРИГЛАШАЕТ БИБЛИОТЕКА «БЛАГОВЕСТ»



Ведёт занятия священник Андрей Лебедев. Занятия проходят каждый четверг, начало в 15-00.

Открыта персональная выставка фотографий прихожанки храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» Людмилы Ялтаевой «Сказочный городок Вербье».

Приглашаем всех желающих в библиотеку «Благовест».

Наш адрес: ул. Володарского, д. 120, вниз по ступенькам.

С 22 августа начинает свою работу Православно-краеведческий клуб «Вятская переправа».

Приглашаем
каждую среду
в 17.30 в храм
«Скоропослушница» на
чтение акафиста перед
образом Божией Матери
«Скоропослушница».
В воскресенье после
литургии — занятия
воскресной школы
для взрослых
и школы начинающего
журналиста
Адрес храма:
ул. Рухлядьева, 10а.

СТРОИМ ХРАМ ВМЕСТЕ

С благодарностью примем
Ваши пожертвования:

1. ОАО КБ «Хлынов»

Л/с №40703810800140000012

ИНН/КПП

4345281864/434501001

БИК 043304711

ОГРН 1104300001134

Кор. счёт: 30101810100000000711

Назначение платежа: «пожертвование на строительство храма»

Получатель: местная религиозная организация православный Приход Храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Кирова Нововятского района Кировской области Вятской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

2. Через терминалы ОАО КБ «Хлынов»

3. В пункте приёма платежей «ВяткаСвязьСервис»

по адресу: ул. Парковая, 28

4. Через ящики для сбора пожертвований в магазинах:

- «Весна», ул. Кирова, 61,
- «Надежда», ул. Советская, 13,
- «Пятёрочка», ул. Профсоюзная, 2.
- в храме «Скоропослушница».